



Communiqué

Paris, le 16 avril 2010

RESULTATS ANNUELS
(1^{er} janvier 2009 – 31 décembre 2009)

- **DES VENTES CONFORMES AUX PREVISIONS**
- **UN RESULTAT SATISFAISANT MALGRE LA CRISE INTERNATIONALE**
- **DE BONNES PERSPECTIVES POUR L'EXERCICE 2010**

Le Conseil d'Administration de Xilam s'est réuni le 16 avril 2010, sous la présidence de Marc du Pontavice afin d'arrêter les comptes de l'exercice clos au 31 décembre 2009.

COMPTES DE L'EXERCICE CLOS LE 31 DECEMBRE 2009 (aux normes IFRS)*

(en milliers d'euros)	31/12/2009	31/12/2008
Chiffre d'affaires Animation TV**	8 384	9 561
Chiffre d'affaires Cinéma et Divers**	1 311	903
Chiffre d'affaires Total	9 695	10 464
EBITDA ***	7 968	9 959
Résultat Opérationnel (EBIT)	321	1 490
Coût de l'endettement financier net	- 208	- 526
Impôts	3	-155
Résultat net	116	809

* comptes audités non encore certifiés

** y compris subventions de productions

*** résultat avant impôts, frais financiers, amortissements et provisions.

Des ventes conformes aux prévisions

Malgré un contexte international particulièrement difficile et un marché audiovisuel en pleine mutation, Xilam parvient à réaliser sa prévision de 9,7 millions d'euros de chiffre d'affaires sur l'exercice 2009.

Grâce à une forte activité de ses ventes, Xilam maintient son volume d'activité d'animation Télévision à 8,4 millions d'euros dont 1,9 million d'euros générés par les très bonnes performances du catalogue qui confirme, une fois de plus, sa qualité d'actif patrimonial.

Au cours de cet exercice, 16 heures de programmes ont été livrées se répartissant comme suit :

- les 9 derniers épisodes de la 3^{ème} saison d'Oggy et les Cafards (200 x 7')
- les 18 derniers épisodes de Rahan (26 x 26')
- les 28 derniers épisodes de Mr Bébé (48 x 4')
- les 20 premiers épisodes de la série Les Dalton (78 x 7')

De bonnes perspectives pour l'exercice 2010

Le chiffre d'affaires 2010 sera principalement constitué de recettes provenant de l'activité Télévision, notamment avec la livraison des 58 derniers épisodes des *Dalton* (78x7'). Cette série, déjà acquise par France 3 et Canal +, suscite déjà un fort intérêt sur l'international : trente territoires ont d'ores et déjà été vendus et deux diffuseurs majeurs, en Allemagne et en Italie, devraient prochainement confirmer leur achat.

Par ailleurs, Xilam qui a démarré la production de *La Sirène, la Hyène et le Requin* (78x7') - une nouvelle série dans la veine d'*Oggy et les cafards* - livrera les 39 premiers épisodes au cours de l'année 2010 à Canal + et TF1. Présentée tout récemment au MIP, cette série a également été achetée par l'Allemagne et l'Italie.

Enfin, trois nouvelles séries, actuellement en cours de développement, ont également été présentées par Xilam au MIP. Compte tenu de l'enthousiasme des diffuseurs, deux d'entre elles devraient entrer en production avant la fin de l'année.

A propos de Xilam

Xilam est une société de production audiovisuelle et multimédia, fondée par Marc du Pontavice à la suite du rachat des actifs de Gaumont Multimedia. Elle conçoit, produit et distribue des dessins animés à l'attention des enfants pour le marché international qu'elle décline sur tous les supports : TV, cinéma, et merchandising.

Forte de succès mondiaux comme *Oggy et les Cafards*, *Les Zinzins de l'espace* ou *Les Nouvelles Aventures de Lucky Luke*, Xilam est aujourd'hui l'une des principales références européennes de l'animation haut de gamme.

Xilam est cotée depuis le 7 février 2002 (Eurolist compartiment C - Code ISIN FR 0004034072)

CONTACTS :

XILAM

Marc du Pontavice - Président

Tel : 01 40 18 72 01

xilam@xilam.com