



Communiqué

Paris, le 17 octobre 2017

Nouvelle étape dans le renforcement de l'organisation pour accompagner la croissance : trois nominations au sein du département Production

Pour accompagner la forte croissance de l'activité avec pour objectif de livrer plus de 100 demi-heures à l'horizon 2020, Xilam annonce la nomination de **Dorothée Lanchier** au poste de **Directrice des Opérations**, **Camille Wiplier**, **Directrice des Opérations adjointe** et **Marie-Laurence Turpin**, **Directrice des développements et de la gestion des talents**.

Dans le cadre de ses nouvelles fonctions, **Dorothée Lanchier** dirigera **l'ensemble de la production, les méthodes et process de fabrication, et le plan de charge des différentes unités de production**. L'ensemble des producteurs exécutifs et des directeurs de Studio lui reporteront.

Dorothée Lanchier bénéficie d'une expérience de plus de 15 ans à des postes de Productrice exécutive et Directrice de production. Elle a travaillé au sein de sociétés comme Moonscop pour des séries à succès comme *Casper*, *Code Lyoko Evolution* ou *Tara Duncan* et, plus récemment au sein d'Ellipsanime, filiale du Groupe Dargaud où elle était en charge de séries 3D comme *Yakari* ou encore *Boule et Bill*. Dernièrement, elle a assuré avec succès la production exécutive de plusieurs séries chez Xilam et notamment la saison 5 de la série phare : *OGGY et les cafards*. Dans cette nouvelle fonction, elle reportera directement au président de Xilam.

Elle sera épaulée par **Camille Wiplier**, Directrice des studios Xilam depuis 2011, nommée au poste de **Directrice des Opérations adjointe**. Avec un double diplôme d'ingénieur spécialisé dans les Nouvelles Technologies de l'Information et de la Communication (Centrale Lyon) et une licence de gestion de production (Ecole des Gobelins), ses compétences avancées en matière de gestion opérationnelle et financière des studios ainsi que sa connaissance du Groupe (elle travaille chez Xilam depuis 2007) seront déterminantes pour améliorer l'ensemble de la chaîne de production.

Par ailleurs, **Marie-Laurence Turpin** est nommée **Directrice Exécutive des développements et de l'accompagnement des talents**. Productrice Exécutive chez Xilam depuis 2007, Marie-Laurence a largement contribué à la production des séries en développement et à la production de long-métrages comme *Lucky Luke - Tous à l'Ouest* ou *Oggy & les Cafards - le film*. Dans le cadre de ses nouvelles fonctions, Marie-Laurence est confirmée dans ses responsabilités touchant au développement et se voit en outre confier la tâche stratégique de la recherche et l'accompagnement des talents tant en interne qu'en externe. Elle reportera au Président de Xilam.

Rappelons que **Jean Brune** conserve toute l'étendue de ses prérogatives dans la direction éditoriale des contenus de Xilam, qu'il s'agisse du développement et de la production.

Marc du Pontavice, Président de Xilam, commente ce renforcement de l'organisation : « *Notre Groupe poursuit sa transformation : ces nominations s'inscrivent dans le changement de dimension en cours avec la volonté de nous appuyer chaque fois que c'est possible sur les ressources internes. En particulier celles qui ont contribué à la belle trajectoire du groupe. Xilam illustre aussi de cette manière le parcours singulier des femmes dans l'entreprise qui se voient ainsi confiées les responsabilités les plus hautes. Nous savons compter sur elles pour encadrer avec talent et bienveillance l'exceptionnelle créativité de nos équipes.* »

A propos de Xilam

Studio majeur de l'animation européenne, Xilam produit et distribue des programmes originaux en 2D et 3D, destinés aux enfants et à toute la famille, pour la télévision, le cinéma et les plateformes numériques.

Fondée en 1995 par Marc du Pontavice, Xilam dispose d'un catalogue de plus de 2 000 épisodes et de 3 longs métrages, avec des succès incontournables comme Oggy et les cafards, Zig & Sharko, Les Dalton, Bienvenue chez les Ronks, et sa toute première série pre-school : Paprika.

Diffusées dans plus de 160 pays sur les plus grandes chaînes de télévision, ses séries réalisent aussi des records d'audience sur les plateformes numériques, notamment sur YouTube avec plus de 2.2 milliards de vues pour la seule année 2016, faisant ainsi de Xilam l'un des premiers fournisseurs mondiaux d'animation pour le digital.

Xilam emploie plus de 400 personnes, dont 300 artistes, répartis sur ses quatre studios à Paris, Lyon, Angoulême et Hô-Chi-Minh Ville au Vietnam.

Xilam est cotée sur Euronext Paris / Mnémo : XIL / Code ISIN : FR0004034072

Xilam est éligible au PEA-PME.



Contacts Xilam

Marc du Pontavice – Président Directeur-Général
François Bardoux – Directeur Financier
Tel : 01 40 18 72 00