



Paris, 15 janvier 2020

La série d'animation *Mr Magoo* produite par Xilam accède au marché américain

DreamWorks Animation (Classic Media) acquiert les droits exclusifs de distribution pour les Etats-Unis

Le studio multi-primé Xilam Animation annonce la signature d'un contrat avec DreamWorks Animation (Classic Media) pour sa nouvelle série *Mr Magoo* adaptée du célèbre dessin animé du même nom. Dreamworks a en effet acquis en exclusivité tous les droits TV, Vidéo et VOD pour le marché américain de la première saison de cette série composée de 78 épisodes de 7 minutes. *Mr Magoo* sera disponible dès le 17 janvier 2020 sur la plateforme de streaming CBS All Access.

Marc du Pontavice, PDG de Xilam Animation déclare : « *Depuis son lancement en automne 2018, Mr Magoo a réalisé de très solides performances d'audience et a conquis le cœur des enfants du monde entier. La première série Mr Magoo ayant été créée aux Etats-Unis il y a 70 ans, nous sommes ravis de ce retour aux sources et que DreamWorks ait souhaité présenter au public américain notre adaptation de ce merveilleux personnage toujours sincère et optimiste.* »

Mr Magoo est actuellement diffusé sur France 3 et France 4, sur Boomerang (groupe Turner) en France, en Afrique, au Moyen-Orient, en Israël, en Turquie et en Scandinavie ainsi notamment que sur les chaînes Cartoon Networks (Asie), Discovery Kids (Amérique Latine), Super RTL (Allemagne), VRT et RTBF (Belgique), SIC K (Portugal), RTVE (Espagne), RTS (Suisse), CITV (Royaume-Uni), Discovery et DEA Kids (Italie).

Ce dernier contrat consolide la stratégie de déploiement du groupe sur le marché américain : Xilam avait déjà récemment annoncé la mise en production de la première série originale d'animation de Netflix, intitulée *Oggy Oggy*, adaptation en images de synthèse et destinée à un public préscolaire de la franchise mondialement connue *Oggy et les cafards*. Xilam avait également conclu un accord avec Netflix pour la distribution mondiale du film *J'ai perdu mon corps*, première incursion du studio dans

Xilam Animation

57, boulevard de la Villette – 75010 Paris – FRANCE / Tel: +33 (0)1 40 18 72 00 / www.xilam.com
Société Anonyme au capital de 491 150 euros – RCS Paris 423 784 610 – SIRET : 423 784 610 00051 – NAF 5911 A
TVA intra-communautaire : FR62423784610





l'animation à destination des adultes. Sorti le 29 novembre 2019, et déjà couronné par les plus prestigieuses récompenses (Grand Prix de la Semaine de la Critique à Cannes, Cristal du long métrage et Prix du public à Annecy), le film vient d'être nommé aux Oscars dans la catégorie Meilleur film d'animation. Enfin, Xilam produit actuellement une série d'animation à partir des célèbres personnages du catalogue Disney *Chip'N'Dale*, destinée à la nouvelle plateforme DISNEY+. Elle marquera le grand retour des deux adorables écureuils d'Amérique dont on suivra les aventures à travers une animation en 2D au style résolument comique.

A propos de Mr Magoo

Tout le monde aime Magoo ! Ce petit monsieur jovial et bienveillant est toujours prêt à filer un coup de main... mais comme il ne sait pas qu'il a besoin de lunettes, il n'est jamais là où il croit être, confond les gens et sème la pagaille partout. Sans le vouloir, il déjoue inlassablement les plans farfelus de Fizz, un hamster mégalo avide de gloire.

Mr Magoo est une adaptation de la série originale créée par John Hubley en 1949. Cette adaptation est signée par Olivier Jean-Marie ainsi que par Hugo Gittard du studio Xilam. Ce dernier est également le showrunner de la série.

À propos de Xilam (Code ISIN : FR0004034072, Mnémo : XIL)

Studio majeur de l'animation européenne, Xilam crée, produit et distribue des programmes originaux destinés aux enfants et à toute la famille, pour la télévision, le cinéma et les plateformes numériques. Fondée en 1999 par Marc du Pontavice, Xilam dispose d'un catalogue de plus de 2 000 épisodes et de 4 longs métrages. Aux côtés de *J'ai Perdu Mon Corps*, long-métrage d'animation récompensé par une multitude de prix internationaux (disponible sur Netflix le 29 novembre 2019, hors France et Benelux), figurent des succès incontournables comme *Oggy et les Cafards*, *Zig & Sharko*, *Les Dalton*, *Mr Magoo* et *Paprika*. Diffusé dans plus de 190 pays sur les plus grandes chaînes de télévision et plateformes numériques, cumulant notamment sur YouTube plus de 600 millions de vidéos vues par mois, ce catalogue de programmes fait ainsi de Xilam l'un des premiers fournisseurs mondiaux d'animation. Xilam emploie plus de 400 personnes, dont 300 artistes, répartis sur ses quatre studios à Paris, Lyon, Angoulême et Hô-Chi-Minh Ville au Vietnam. Xilam est cotée sur Euronext Paris Compartiment B - Éligibilité PEA - SRD long.

Contacts

Marc du Pontavice – Président Directeur - Général

Fabrice Cantou – Directeur Financier & Stratégie

Tél : 01 40 18 72 00

Agence SHAN - Alexandre Daudin (Relations médias) / Florent Alba (Relations investisseurs)

Tél : 01 44 50 51 76 / 01 44 50 51 71



TECH40

Xilam Animation

57, boulevard de la Villette – 75010 Paris – FRANCE / Tel: +33 (0)1 40 18 72 00 / www.xilam.com

Société Anonyme au capital de 491 150 euros – RCS Paris 423 784 610 – SIRET : 423 784 610 00051 – NAF 5911 A
TVA intra-communautaire : FR62423784610

