



Communiqué de presse

Paris, 21 mai 2024

Xilam Animation annonce la mise en production de *Submarine Jim*

France Télévisions et Super RTL sont les tous premiers partenaires engagés sur cette nouvelle comédie d'aventure



Xilam Animation, société indépendante de production et de distribution de programmes d'animation, a mis en production *Submarine Jim*, sa toute nouvelle comédie d'aventure suite à la signature des premières préventes avec les diffuseurs européens France Télévisions (France) et Super RTL (Allemagne). La série d'animation en 2D de 52 épisodes de 11 minutes, à destination des enfants de 6 à 9 ans, devrait être livrée au deuxième trimestre 2026.

Submarine Jim est la dernière création de Frédéric Martin, réalisateur de comédies à succès telles que *Furiki Wheels*, ou de la série préscolaire *Oggy Oggy*. On y suit les aventures de Jim, un jeune dauphin naïf, qui se retrouve aux commandes du premier sous-marin à roulettes. Ce curieux engin a quitté l'océan, désormais invivable et trop pollué, et roule à présent sur la terre ferme.

Jim doit mener son équipage – une joyeuse bande de créatures marines – vers une destination improbable, où se trouvent les eaux claires et pures de Fishland. Le périple sera semé d'embûches car Jim est constamment partagé entre ses responsabilités de Capitaine et l'envie de s'amuser avec ses copains :



Bianca, l'orque audacieuse, et Cyril, l'anchois steward sur qui il peut toujours compter. Ensemble, ils naviguent à travers les mers agitées de l'amitié et de la découverte de soi.

Marc du Pontavice, Président-Directeur général de Xilam, a déclaré : « Nous sommes ravis de travailler à nouveau avec le très talentueux Fred Martin – il a un parcours remarquable dans la création de comédies pour un public mondial, et nous avons tous immédiatement adoré *Submarine Jim*. C'est une série purement hilarante dans la lignée de notre longue expérience dans la comédie, et nous savons qu'elle plaira aux enfants et aux familles du monde entier. Nous sommes également ravis de la confiance de nos partenaires de longue date, France Télévisions et Super RTL, et de les voir se joindre à nous dans cette nouvelle aventure prometteuse ! »

Contacts

Marc du Pontavice - Président et Directeur général

Cécile Haimet - Directrice Financière

Tél. +33 (0)1 40 18 72 00

Agence Image Sept

xilam@image7.fr

Karine Allouis (Relations médias) - Tél. +33 (0)1 53 70 74 81

Laurent Poinot (Relations investisseurs) - Tél. +33 (0)1 53 70 74 77



À propos de Xilam

Acteur majeur de l'animation, Xilam est un studio intégré fondé en 1999 qui crée, produit et distribue des programmes originaux dans plus de 190 pays pour les enfants et les adultes, diffusés à la télévision et sur les plateformes de streaming SVOD (Netflix, Disney+, Amazon, Universal+, ...) et AVOD (YouTube, Facebook, ...).

Avec une créativité et une capacité d'innovation mondialement reconnues, une expertise éditoriale et commerciale à la pointe de son industrie, Xilam se positionne comme un acteur incontournable de son marché. Xilam construit chaque année de véritables succès et capitalise sur de puissantes marques historiques (*Oggy et les cafards*, *Zig & Sharko*, *Chicky*) et nouvelles (*Oggy Oggy* en préscolaire, *Mr. Magoo*, *Karate Sheep*), qui assoient et élargissent un important catalogue constitué de plus de 2 800 épisodes et 3 longs métrages dont *J'ai Perdu Mon Corps* nommé aux Oscars. Xilam dispose d'une expertise unique en 3D. Xilam emploie plus de 600 personnes, dont 400 artistes, répartis sur ses studios à Paris, Angoulême et Hô-Chi-Minh au Vietnam et a été reconnu premier studio d'animation française sur la période 2018-2022 par une étude du CNC.

Xilam est cotée sur Euronext Paris Compartiment C - Éligibilité PEA - SRD long.

Code ISIN : FR0004034072, Mnémo : XIL

Pour plus d'information : www.xilam.com