

Communiqué de presse

Le 03 Mars 2026 – 18:30 CEST

Bridger, confirmé en tant que Client RME de la CISAC, lance son expansion dans la perception mondiale des droits d'exécution publique (hors environnement numérique)

Bridger, société de gestion des droits d'auteur et membre de Winamp Group, est officiellement confirmé en tant que **Client Rights Management Entity (RME) au sein de l'écosystème CISAC** (Confédération internationale des sociétés d'auteurs et compositeurs), renforçant ainsi davantage son infrastructure mondiale en matière de droits d'auteur.

À la suite de la signature de l'accord "Client RME" avec la CISAC en juin 2025, Bridger vient de finaliser la mise en place du cadre opérationnel et technique requis conformément aux exigences de la CISAC, avec l'intégration de son répertoire dans l'infrastructure CIS, notamment CIS-Net, la base de données mondiale reliant les sociétés de gestion collective à travers le monde. Cette intégration renforce l'identification internationale des œuvres et améliore la fiabilité de la répartition des droits à l'échelle mondiale.

Pour les membres, cela signifie une identification internationale renforcée de leurs œuvres grâce à un système mondial interconnecté. Avec l'intégration complète à CIS-Net, la création et la validation des IPI (Identifiant Professionnel International) sont pleinement opérationnelles, garantissant que chaque titulaire de droits est identifié de manière unique à l'échelle internationale. La génération et la synchronisation des ISWC (identifiant unique attribué à une œuvre musicale) sont également actives, assurant une identification correcte des compositions dans le monde entier. Ce cadre structuré d'identification réduit le risque de redevances non identifiées ou non attribuées et renforce la cohérence mondiale des données.

Bridger intensifie désormais son expansion dans la perception internationale des droits d'exécution publique et autres exploitations hors ligne. S'appuyant sur sa couverture mondiale en ligne, l'entreprise se concentre désormais sur les **redevances générées en dehors des plateformes numériques, notamment la radio, la télévision, les concerts et les lieux publics à travers le monde.**

Une étape clé de cette expansion est le partenariat finalisé de Bridger avec BMI, la plus grande organisation de gestion des droits d'exécution publique aux États-Unis.

Cet accord permet à Bridger de collecter les redevances de performance hors environnement numérique aux États-Unis, le plus grand marché mondial des droits d'exécution publique. D'autres accords sont en cours de négociation, plusieurs accords unilatéraux ayant déjà été signés afin d'élargir davantage la couverture hors ligne.

*« Cette confirmation en tant que Client RME de la CISAC et notre pleine conformité avec les outils de la CISAC représentent une étape majeure pour Bridger », a déclaré **Alexandre Saboundjian, CEO de Bridger**. « Avec l'intégration de BMI et la progression d'accords supplémentaires, nous entrons dans une nouvelle phase axée sur l'expansion de la collecte des redevances hors environnement numérique. Notre mission est claire : garantir que les auteurs, compositeurs et éditeurs perçoivent chaque redevance générée par leur musique, en ligne comme hors environnement numérique, partout dans le monde. »*

Cette expansion vers la collecte des redevances hors environnement numérique ira de pair avec une série d'améliorations majeures de la plateforme prévues pour le second semestre 2026. Bridger introduira de nouvelles fonctionnalités conçues pour simplifier davantage la gestion des droits, améliorer la transparence et optimiser le suivi des redevances pour ses membres. Parallèlement, l'entreprise lancera un site marketing entièrement repensé afin de mieux refléter l'étendue de ses capacités et son positionnement mondial. Ensemble, ces développements marquent la prochaine étape de la croissance de Bridger en tant que partenaire global de gestion des droits d'auteur, porté par la technologie.

PROCHAIN RENDEZ-VOUS

10 Mars 2026 – Visioconférence Investisseurs

CONTACTS

Relations investisseurs

Olivier Van Gulck

investors@llama-group.com

À propos de Winamp Group

Winamp Group est une société pionnière et leader dans l'industrie de la musique digitale. Fort d'un savoir-faire étendu couvrant de nombreux secteurs d'activité, le

groupe possède la plateforme iconique Winamp, la société de gestion de droits d'auteur Bridger et la société de licences musicales Jamendo.

Winamp Group a pour ambition de construire le futur de l'industrie musicale en investissant de manière soutenue dans de nombreuses solutions innovantes, ainsi que dans le talent et les compétences des personnes qui aiment la musique.

Le groupe défend les valeurs de ses marques : empowerment (donner le pouvoir à ses utilisateurs), access (accès), simplicity (simplicité), and fairness (équité).

Winamp a pour vision un monde où les artistes et leurs fans sont connectés comme jamais auparavant au travers d'une plate-forme musicale de pointe.

La mission de Bridger est de supporter les auteurs-compositeurs en leur offrant une solution simple et innovante pour collecter leurs droits.

Jamendo permet aux artistes indépendants de générer des revenus supplémentaires au travers de licences commerciales.

Enfin, Hotmix offre un bouquet de plus de soixante radios digitales thématiques et gratuites.

À propos de Bridger - www.bridgermusic.io

Bridger s'engage à soutenir les auteurs-compositeurs en leur proposant des solutions innovantes en matière de perception de droits d'auteur. Conçue comme une plateforme de gestion des droits d'auteur intuitive et facile à utiliser, Bridger permet aux auteurs-compositeurs d'enregistrer leurs œuvres musicales en quelques minutes et de débloquent des flux de revenus supplémentaires au-delà de leur distributeur numérique.

À propos de Winamp – www.winamp.com

Winamp redéfinit l'expérience musicale en créant une plateforme innovante qui renforce le lien entre les artistes et leurs fans. Nous fournissons des outils puissants permettant aux créateurs de gérer leur musique, d'élargir leur audience et de maximiser leurs revenus, tout en offrant une expérience d'écoute fluide grâce au **Winamp Player**.

Winamp for Creators est notre plateforme dédiée, conçue pour offrir aux artistes musicaux tout ce dont ils ont besoin pour réussir. Des outils de monétisation aux services de gestion musicale, elle regroupe les ressources essentielles permettant aux créateurs de prendre en main leur carrière.