

Information réglementée

Le 23 juin 2026 – 08:30 CEST

WINAMP GROUP ANNONCE LE DÉPÔT D'UNE PLAINTÉ AUX ÉTATS-UNIS CONTRE NVIDIA ET UNE AVANCÉE MAJEURE DANS LA PROCÉDURE BELGE

Le Tribunal de l'entreprise de Gand confirme sa compétence dans le cadre de la procédure engagée par Jamendo visant le recouvrement d'une créance commerciale d'environ 16 millions d'euros à l'encontre de NVIDIA Technologies Belgium, tandis que Jamendo engage une procédure fédérale aux États-Unis contre NVIDIA Corporation.

Winamp Group SA (Euronext Growth Bruxelles et Paris : ALWIN) annonce aujourd'hui une avancée significative dans les actions engagées par sa filiale Jamendo SA afin de protéger ses droits de propriété intellectuelle et ceux des artistes qu'elle représente dans le contexte du développement des technologies d'intelligence artificielle.

Dépôt d'une plainte fédérale aux États-Unis contre NVIDIA

Le 22 juin 2026, Jamendo a déposé une plainte devant une juridiction fédérale américaine à l'encontre de NVIDIA Corporation.

Cette plainte concerne l'utilisation alléguée non autorisée de contenus liés à Jamendo dans le développement et l'exploitation de technologies d'intelligence artificielle. Elle comprend notamment des demandes fondées sur la violation de droits d'auteur (*copyright infringement*), la violation contractuelle (*breach of contract*), l'enrichissement sans cause (*unjust enrichment*) ainsi que d'autres fondements prévus par le droit américain.

Les demandes fondées sur le droit d'auteur sont notamment introduites sur la base du U.S. Copyright Act et visent l'obtention des réparations prévues par la législation applicable, y compris des dommages et intérêts ainsi que des mesures injonctives.

En vertu du U.S. Copyright Act, des dommages et intérêts forfaitaires (*statutory damages*) peuvent, dans certaines circonstances et sous réserve du respect des conditions légales applicables, être accordés jusqu'à 30.000 USD par œuvre concernée, et jusqu'à 150.000 USD par œuvre en cas de violation intentionnelle (*willful infringement*).

Une première décision favorable en Belgique

Le 11 juin 2026, le Tribunal de l'entreprise de Gand a confirmé sa compétence dans le cadre de la procédure introduite par Jamendo contre NVIDIA Technologies Belgium concernant une créance commerciale d'environ 16 millions d'euros.

Cette créance résulte de la facturation par Jamendo de l'utilisation alléguée non autorisée de contenus musicaux (55.000+ œuvres) et de données associées exploités par Jamendo. Les faits sous-jacents à cette procédure commerciale sont également au cœur des actions engagées aux États-Unis sous des fondements de propriété intellectuelle et contractuels.

Par cette décision, le Tribunal a rejeté les objections procédurales soulevées par NVIDIA Technologies Belgium et a fixé un calendrier pour la poursuite de la procédure.

Les parties devraient échanger leurs conclusions écrites entre la fin de l'année 2026 et le début de l'année 2027, les plaidoiries étant actuellement prévues le 24 juin 2027.

Protéger les droits des artistes à l'ère de l'intelligence artificielle

Jamendo estime que les questions soulevées par ces procédures dépassent son seul intérêt commercial et concernent plus largement l'utilisation d'œuvres protégées dans l'entraînement et le développement des systèmes d'intelligence artificielle générative.

À travers ces actions, Jamendo entend défendre ses droits, ceux des artistes qu'elle représente ainsi que le respect des mécanismes de licence qui permettent aux créateurs d'être reconnus et rémunérés pour l'utilisation de leurs œuvres.

« Ces actions reflètent notre engagement à protéger les droits de Jamendo ainsi que ceux des artistes qui nous confient la commercialisation de leurs œuvres. »
déclare Alexandre Saboundjian, Chief Executive Officer de Winamp Group. *« À mesure que l'intelligence artificielle transforme l'industrie musicale, nous estimons essentiel que les créateurs et les ayants droit soient correctement reconnus, rémunérés et protégés. »*

PROCHAIN RENDEZ-VOUS

31 juillet 2026 – Chiffre d'affaires S1 2026

CONTACTS

Relations investisseurs

Olivier Van Gulck

investors@llama-group.com

À propos de Winamp Group

Winamp Group est une société pionnière et leader dans l'industrie de la musique digitale. Fort d'un savoir-faire étendu couvrant de nombreux secteurs d'activité, le groupe possède la plateforme iconique Winamp, la société de gestion de droits d'auteur Bridger et la société de licences musicales Jamendo.

Winamp Group a pour ambition de construire le futur de l'industrie musicale en investissant de manière soutenue dans de nombreuses solutions innovantes, ainsi que dans le talent et les compétences des personnes qui aiment la musique.

Le groupe défend les valeurs de ses marques : empowerment (donner le pouvoir à ses utilisateurs), access (accès), simplicity (simplicité), and fairness (équité).

Winamp a pour vision un monde où les artistes et leurs fans sont connectés comme jamais auparavant au travers d'une plate-forme musicale de pointe.

La mission de Bridger est de supporter les auteurs-compositeurs en leur offrant une solution simple et innovante pour collecter leurs droits.

Jamendo permet aux artistes indépendants de générer des revenus supplémentaires au travers de licences commerciales.

Enfin, Hotmix offre un bouquet de plus de soixante radios digitales thématiques et gratuites.

À propos de Winamp – www.winamp.com

Winamp redéfinit l'expérience musicale en créant une plateforme innovante qui renforce le lien entre les artistes et leurs fans. Nous fournissons des outils puissants permettant aux créateurs de gérer leur musique, d'élargir leur audience et de maximiser leurs revenus, tout en offrant une expérience d'écoute fluide grâce au **Winamp Player**.

Winamp for Creators est notre plateforme dédiée, conçue pour offrir aux artistes musicaux tout ce dont ils ont besoin pour réussir. Des outils de monétisation aux services de gestion musicale, elle regroupe les ressources essentielles permettant

aux créateurs de prendre en main leur carrière.

À propos de Jamendo – www.jamendo.com

Jamendo a pour mission de connecter les musiciens et les amateurs de musique du monde entier. Notre objectif est de rassembler une communauté mondiale de musique indépendante, en créant une expérience unique et de la valeur autour de celle-ci.

Jamendo offre la plateforme idéale pour tous les artistes indépendants souhaitant partager leurs créations le plus facilement possible, tout en atteignant de nouveaux publics à l'international.

Déclarations prospectives

Le présent communiqué contient des déclarations prospectives relatives aux procédures judiciaires décrites ci-dessus. Ces procédures sont à un stade préliminaire et demeurent soumises à l'appréciation des juridictions compétentes. Aucune garantie ne peut être donnée quant à leur issue ou à leur impact financier éventuel. Winamp Group communiquera de nouvelles informations lorsque cela sera approprié et conformément à ses obligations réglementaires.