

COMMUNIQUE DE PRESSE

Technicolor et Shanghai Film Group signent un accord de “joint-venture” pour la création d’un studio de post-production numérique avancé

Paris (France) et Shanghai (China) – 14 juin 2010 – Technicolor (Euronext Paris 18453; NYSE: TCH) annonce aujourd’hui la signature d’un joint-venture avec Shanghai Film Group pour la création d’un studio de post-production. Ce studio a pour vocation de répondre à la demande croissante des secteurs du film, de la télévision, de la publicité et de l’animation en Chine.

Ce joint-venture entre Technicolor et Shanghai Film Group offrira des services tels que le traitement des négatifs, le visionnage des « rushes », les intermédiaires numériques, les effets visuels (VFX), la création des copies numériques, les solutions de tatouage numérique, le mixage audio, la production de films d’animation, de films en 3D et de jeux vidéos. Ce joint-venture va également étendre ses activités à d’autres domaines comme la production, la gestion, la diffusion et la distribution de vidéo.

Depuis 1997, la Chine attire de plus en plus les studios pour le tournage de films en langue chinoise pour une distribution mondiale, et pour le tournage de productions américaines. Un certain nombre de productions, tels que Karate Kid et Chinese Odyssey 3D, a récemment été cofinancé par des studios américains et chinois.

« La croissance du secteur du film et de la télévision en Chine constitue un potentiel considérable pour ce nouveau joint-venture, au cœur d’un marché émergent et en quête d’une toujours plus grande diversification des contenus », indique Frédéric Rose, Directeur général de Technicolor. « S’appuyant sur notre expérience reconnue et nos relations historiques avec les studios et sociétés de production les plus réputés du monde, ce joint-venture avec Shanghai Film Group va permettre de promouvoir le développement de ce secteur en Chine et d’y implanter un studio de post-production destiné à servir le marché local comme global. »

« Grâce à notre collaboration avec un leader mondial de la post production tel que Technicolor, Shanghai Film Group va être en mesure de répondre non seulement à la demande grandissante du marché du film en Chine mais également au marché mondial,

explique Mr. Ren Zhonglun, Président de Shanghai Film Group. « *Nous sommes impatients de bénéficier de la technologie de Technicolor, ainsi que de son savoir-faire et de sa renommée mondiale dans le secteur de la création de contenu.* »

Technicolor est une société cotée sur le marché réglementé Euronext Paris et sur le New York Stock Exchange, et ce communiqué de presse contient certaines déclarations qui constituent des « déclarations prospectives » au sens du « safe harbor » prévu par le Private Securities Litigation Reform Act des Etats-Unis de 1995. Ces déclarations prospectives sont fondées sur les anticipations et convictions actuelles de l'équipe dirigeante et sont soumises à un certain nombre de risques et incertitudes, en conséquence desquels les résultats réels pourraient différer sensiblement des résultats prévisionnels évoqués explicitement ou implicitement par les déclarations prospectives. Pour obtenir plus d'informations sur ces risques et incertitudes, vous pouvez consulter les documents déposés par Technicolor auprès de la US Securities and Exchange Commission ainsi que les documents déposés auprès de l'Autorité des marchés financiers.

A propos de Shanghai Film Group

Le Shanghai Film Group est l'un des plus importants et des plus puissants acteurs de l'industrie du cinéma en Chine et contrôle un grand nombre de filiales dans ce secteur, notamment Shanghai Film Studio, Shanghai Animation Film Studio, Shanghai Dubbing Studio, Shanghai Documentary Film Studio, et Shanghai Film Technology Plant.

Le Shanghai Film Group opère une activité triple : production, distribution et communication. A ce jour, ces services techniques pour le secteur du film connaissent une constante progression, de même que ses services de production. Une culture moderne du film et de la télévision a été élaborée et le passage au niveau industriel de son activité lui a déjà permis de réaliser des économies d'échelle.

Le Shanghai Film Group est un des géants parmi les groupes leaders du secteur, disposant d'une capacité de production complète, de ressources de grande qualité pour la production et la distribution audiovisuelles et cinématographiques. Il a été le principal moteur de l'industrie du cinéma en Chine depuis sa fondation il y a 60 ans.

A propos de Technicolor

Depuis plus de 95 ans, Technicolor innove pour servir ses clients de l'industrie du divertissement, du logiciel et des jeux dans le monde entier.

La société est leader dans la fourniture de services de production, de postproduction et de distribution pour les créateurs et les distributeurs de contenu.

Technicolor est l'un des leaders mondiaux pour le traitement de films; un des plus grand fabricants et distributeur de DVD (incluant les disques Blu-ray) et l'un des principaux

fournisseurs dans le domaine des décodeurs et des passerelles résidentielles. La société exerce également une activité de propriété intellectuelle et de Licences.
Pour plus d'informations : www.technicolor.com.

Press contacts: +33 1 41 86 53 93
technicolorpressoffice@technicolor.com

Investor relations: +33 1 41 86 55 95
investor.relations@technicolor.com

Shareholder relations:
shareholder@technicolor.com