



Communiqué de presse

Neuilly-sur-Seine, le 28 octobre 2014

CHIFFRE D’AFFAIRES CONSOLIDE au 30 septembre 2014

Chiffre d'affaires consolidé par secteur d'activité (en millions d'euros)	30-sept-14 ²	30-sept-13 ²	% de variation
Production cinématographique	65,7	63,5	3,4%
Salles France	13,5	11,7	14,8%
Vidéo France	8,2	6,6	23,5%
Vidéo à la demande France	3,1	2,5	25,2%
Télévision France	14,8	14,3	3,1%
International	20,4	24,0	-15,1%
Autres ¹	5,8	4,4	32,8%
Production télévisuelle	66,2	57,1	15,9%
Fictions américaines	53,3	54,8	-2,8%
Fictions françaises	11,2	0,1	-
Films et séries d'animation	1,7	2,2	-22%
Redevance de marque	2,9	2,9	-
GROUPE GAUMONT	134,8	123,5	9,1%

(1) Dont principalement les produits dérivés, d'édition musicale et les activités de Gaumont Pathé Archives

(2) Non audité

Gaumont rappelle que le chiffre d'affaires d'une période dépend notamment du calendrier de sortie des films en salles et des livraisons des nouvelles séries télévisuelles aux diffuseurs.

Gaumont rappelle également que le chiffre d'affaires de la production télévisuelle comprend toutes les préventes de financement. Ces préventes sont la plupart du temps exclues du chiffre d'affaires de la production cinématographique, compte tenu du mode d'intervention de Gaumont dans les films.

* * *

■ CHIFFRE D’AFFAIRES

Le chiffre d'affaires consolidé au 30 septembre 2014 s'élève à M€ 134,8 contre M€ 123,5 au 30 septembre 2013.

○ PRODUCTION CINEMATOGRAPHIQUE

Le chiffre d'affaires de l'activité de production cinématographique est en légère hausse passant de M€ 63,5 au 30 septembre 2013 à M€ 65,7 au 30 septembre 2014 :

- le chiffre d'affaires lié à la distribution des films dans les salles en France s'élève à M€ 13,5 au 30 septembre 2014 contre M€ 11,7 au 30 septembre 2013. 5,5 millions d'entrées ont été réalisées depuis le début de l'année 2014 : 2,1 millions pour *Les garçons et Guillaume, à table !* et *Belle et Sébastien*, sortis fin 2013, qui totalisent chacun près de 3 millions d'entrées. 3,4 millions pour les films sortis au cours des neuf premiers mois de l'année 2014 : *L'amour est un crime parfait*, *Mea culpa*, *Diplomatie*, *Avis de mistral*, *Libre et assoupi*, *Grace de Monaco*, *Amour sur place ou à emporter*, *A tout épreuve* et *Gemma Boverly* ;
- le chiffre d'affaires lié à la distribution en vidéo et en vidéo à la demande en France s'élève à M€ 11,3 au 30 septembre 2014 contre M€ 9,1 au 30 septembre 2013. L'essentiel de l'augmentation du chiffre d'affaires s'explique par les succès de *Belle et Sébastien*, notamment en vidéo physique, et de *Les garçons et Guillaume, à table !*. Les ventes de films du catalogue sont en baisse à l'instar du marché mais restent significatives avec plus de 500 000 unités vendues ;
- le chiffre d'affaires lié aux ventes de droits de diffusion aux chaînes de télévision françaises est stable à M€ 14,8 au 30 septembre 2014 contre M€ 14,3 au 30 septembre 2013. Les ventes des films du catalogue se maintiennent à un bon niveau tant vis-à-vis des chaînes historiques que des chaînes de la TNT, qui représentent respectivement 45 % et 40 % du chiffre d'affaires. Près de 180 films ont été vendus depuis le début de l'année, dont notamment *Les visiteurs*, *Le placard*, *La conquête*, *Le cinquième élément* et *Les rivières pourpres* ;
- le chiffre d'affaires lié aux ventes à l'international s'élève à M€ 20,4 au 30 septembre 2014 contre M€ 24 au 30 septembre 2013 qui bénéficiait encore des ventes d'*Intouchables*. Les ventes des nouveaux films sont satisfaisantes, notamment celles de *L'extravagant voyage du jeune et prodigieux T.S. Spivet*, de *Mea culpa* et de *Belle et Sébastien*.

○ PRODUCTION TELEVISUELLE

Le chiffre d'affaires de l'activité de production télévisuelle est en hausse passant de M€ 57,1 au 30 septembre 2013 à M€ 66,2 au 30 septembre 2014.

L'activité de Gaumont International Television, filiale américaine de production télévisuelle, a été la suivante au cours des neuf premiers mois de l'année :

- la deuxième saison de la série *Hannibal*, réalisée par David Slade, avec Mads Mikkelsen, Hugh Dancy et Laurence Fishburne, a été livrée à NBC aux Etats-Unis, au réseau mondial AXN du groupe Sony et à différents diffuseurs en Europe dont Canal+ en France, Prosieben en Allemagne, Sky en Angleterre... NBC a confirmé la commande d'une troisième saison pour une livraison au 1^{er} semestre 2015 ;
- la deuxième saison de la série *Hemlock Grove* a été livrée à Netflix. Cette série, réalisée par Eli Roth avec Famke Janssen et Bill Skarsgard, est disponible depuis le 11 juillet 2014 sur la plateforme de vidéo à la demande en ligne de l'opérateur. Netflix a confirmé la commande d'une troisième saison pour une livraison mi 2015.



En France, l'activité de Gaumont Télévision a été la suivante au cours des neuf premiers mois de l'année :

- la série *Résistance* a été livrée à TF1. Réalisée par David Delrieux et Miguel Courtois, avec Pauline Burlet, Richard Berry et Fanny Ardant, la série a été diffusée à partir du 19 mai ;
- la série *Hôtel de la plage* a été livrée à France 2. Réalisée par Christian Merret-Palmair, avec Bruno Solo et Jonathan Zaccàï, la série a été diffusée à partir du 16 juillet 2014. France 2 a confirmé la commande d'une seconde saison pour une livraison en 2015.

■ PERSPECTIVES

Samba d'Eric Toledano et Olivier Nakache, avec Omar Sy, Charlotte Gainsbourg et Tahar Rahim, est sorti le 15 octobre 2014 et totalise plus de 1,5 million d'entrées en deux semaines d'exploitation.

La sortie de trois films de long métrage est prévue au cours du dernier trimestre de l'année :

- *Respire* de Mélanie Laurent, avec Isabelle Carré, Joséphine Japy et Lou de Laâge, sortira le 12 novembre ;
- *La French* de Cédric Jimenez, avec Jean Dujardin, Gilles Lellouche, Benoît Magimel et Mélanie Doutey, sortira le 3 décembre ;
- *Le temps des aveux* de Régis Wargnier, avec Raphaël Personnaz, sortira le 17 décembre.

La production télévisuelle sera marquée au dernier trimestre de l'année par :

- la livraison à TF1 d'*Interventions*, fiction française de 6 épisodes avec Anthony Delon ;
- la livraison à France 3 de *L'heure de Juliette*, téléfilm de Jérôme Navarro avec Macha Méril ;
- la livraison à TF1 de 36 épisodes de *Calimero*, série d'animation de 104 épisodes.

■ PROCHAINES DATES DE COMMUNICATION FINANCIERE

Le communiqué sur les résultats annuels consolidés au 31 décembre 2014 sera publié le 9 mars 2015.