

Grenoble, le 12 février 2015

**CHIFFRE D'AFFAIRES 2014 EN PROGRESSION DE +6,0%**

Digigram (Code ISIN : FR0000035784, Code Mnémo : DIG), concepteur de technologies et de solutions d'avant-garde pour les professionnels de l'audiovisuel, publie son activité pour l'exercice 2014.

En M€, IFRS	2014	2013
Audio	6,00	5,62
Vidéo	0,23	0,26
<b>Total chiffre d'affaires</b>	<b>6,23</b>	<b>5,88</b>

En 2014, le chiffre d'affaires s'établit en hausse de +6,0% à 6,2 M€.

Dans la poursuite des neufs premiers mois, l'audio (96,3% du chiffre d'affaires total) affiche une nouvelle hausse de +7,1% au 4<sup>ème</sup> trimestre, pour un chiffre d'affaires de 6,0 M€ sur l'exercice, en hausse de +6,8%. Cette progression bénéficie des bonnes performances de l'activité cartes son, produit historique du Groupe, et de l'activité audio sur IP qui enregistrent respectivement des hausses de +14,0% et +57,7% sur l'année.

Le chiffre d'affaires de l'activité vidéo (3,7% du chiffre d'affaires total) ressort à 264 K€ sur l'exercice.

**Poursuite de la croissance au 4<sup>ème</sup> trimestre 2014**

En M€, IFRS	2014	2013
9 mois	4,52	4,22
4 <sup>ème</sup> trimestre	1,72	1,66
<b>Total</b>	<b>6,23</b>	<b>5,88</b>

Au 4<sup>ème</sup> trimestre, le chiffre d'affaires consolidé s'inscrit en hausse de +3,6% à 1,7 M€.

Au cours du dernier trimestre, Digigram a signé deux nouveaux partenariats stratégiques :

- un accord pour la distribution des produits Audio et Vidéo avec la société Agile Broadcast afin de couvrir le marché australien, renforçant ainsi sa présence commerciale sur la zone Asie-Pacifique, une région stratégique pour Digigram ;
- un accord OEM avec le fabricant américain ATC Labs, pour intégrer des cartes sons dans ses équipements de traitements de son et de streaming.

**Des produits référents dans son industrie**

Au cours du dernier trimestre, deux événements majeurs ont traduit l'intérêt des acteurs de l'industrie pour les produits innovants développés par Digigram.

Digigram a participé en novembre 2014 à la « **PlugFest** » à Munich, un événement dont l'objectif était de tester l'interopérabilité d'une douzaine de produits de divers constructeurs au nouveau standard AES67 pour la distribution Audio sur IP dans les environnements exigeants des installations de production audio professionnelles.

Cet évènement a été un succès en démontrant la maturité et la pertinence de ce standard au vu du très fort taux de compatibilité des divers équipements. Parmi ces produits, ceux de Digigram intégrant la technologie RAVENNA, que la société a développée en partenariat avec ALC NetworX et permettant le transport à haute performance de signaux audio synchrones sur des réseaux IP, ont démontré lors des tests leur très forte compatibilité avec le standard international AES67.

Fort de ces résultats très positifs, Digigram a décidé de déployer la technologie RAVENNA au sein de l'ensemble de sa gamme de produits audio, dont les codecs Audio sur IP de la gamme IQOYA. La nouvelle carte son Digigram LX-IP RAVENNA/AES67 au format PCIe®, est la première 1<sup>ère</sup> carte son sur le marché intégrant cette technologie. Elle vient d'ailleurs d'être adoptée par la société Studer, l'un des leaders mondiaux de l'audio professionnel, pour apporter une connectivité AES67 à sa nouvelle gamme de console de mixage Infinity Series™.

Par ailleurs, lors des **Assises de l'Embarqué 2014**, le rendez-vous incontournable des acteurs de l'embarqué en France, qui s'est tenu à Paris le 24 novembre dernier, Digigram a remporté le Trophée de l'Embarqué Critique, récompensant le codec Audio sur IP IQOYA \*LINK pour ses performances, sa fiabilité et sa robustesse, même dans des environnements difficiles comme par exemple des sites émetteurs sur des points hauts, difficilement accessibles, avec des champs électromagnétiques très élevés et des sources d'énergie fluctuantes.

## **Perspectives 2014**

Digigram confirme son objectif de maintenir sur l'exercice des résultats positifs sur son activité audio.

### **A propos de Digigram**

*A la croisée des marchés professionnels de l'audio/vidéo et des technologies de l'information, Digigram conçoit des solutions pour aider ses clients à améliorer leur compétitivité par l'innovation.*

*Les codecs audio sur IP, les cartes sons, les solutions d'audio sur réseau proposés par Digigram sont utilisés par des milliers de journalistes, radiodiffuseurs et ingénieurs du son dans le monde entier. La société propose ses technologies clés et/ou des solutions OEM idéales pour les éditeurs de logiciels et les fabricants du secteur. La nouvelle gamme de produits vidéo sur IP récemment lancée par Digigram offre des solutions de pointe pour les marchés de l'IPTV, de la web TV et les opérateurs OTT.*

*Grâce à sa capacité d'innovation et au développement de partenariats stratégiques, Digigram est devenu un des acteurs les plus influents du marché, à la pointe technologique de son industrie.*

*Digigram est cotée sur le compartiment C de Euronext Paris (Code ISIN FR0000035784).*

*De plus amples informations sur la société et ses produits sont disponibles sur son site internet : [www.digigram.com](http://www.digigram.com).*

### **Contacts**

DIGIGRAM - Florence MARCHAL - Tél. : 04 76 52 47 47 - [marchal@digigram.com](mailto:marchal@digigram.com)

ACTIFIN - Alexandre Commerot - Tél. : 01 56 88 11 11 - [acommerot@actifin.fr](mailto:acommerot@actifin.fr)