



EUROPACORP

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Un chiffre d'affaires T3 2014/2015 de 62,4 M€ en hausse de près de 90% par rapport au T3 de l'exercice précédent

Saint-Denis, le 12 février 2015 – EuropaCorp, producteur et distributeur d'œuvres cinématographiques et l'un des tout premiers studios de cinéma indépendants en Europe, annonce aujourd'hui son chiffre d'affaires consolidé et non audité pour le 3^{ème} trimestre et les 9 premiers mois de l'exercice 2014/2015.

Chiffre d'affaires consolidé - non audité

Chiffre d'affaires* (M€)	T3 2014/15	T3 2013/14	9 mois 2014/15	9 mois 2013/14	Δ
Ventes internationales	33,8	2,5	71,9	37,0	94,0%
<i>% du CA</i>	<i>54,2%</i>	<i>7,5%</i>	<i>44,8%</i>	<i>37,0%</i>	
Salles France	0,9	3,2	17,4	4,9	259,0%
<i>% du CA</i>	<i>1,5%</i>	<i>9,8%</i>	<i>10,9%</i>	<i>4,8%</i>	
Vidéo France	7,3	3,0	11,0	7,0	57,2%
<i>% du CA</i>	<i>11,7%</i>	<i>9,1%</i>	<i>6,9%</i>	<i>7,0%</i>	
Télévision France	7,4	6,7	16,6	15,5	6,7%
<i>% du CA</i>	<i>11,8%</i>	<i>20,0%</i>	<i>10,3%</i>	<i>15,5%</i>	
Soutien	1,0	2,3	5,9	3,2	87,4%
<i>% du CA</i>	<i>1,7%</i>	<i>7,0%</i>	<i>3,7%</i>	<i>3,2%</i>	
Séries TV	6,3	12,4	25,0	24,5	2,3%
<i>% du CA</i>	<i>10,1%</i>	<i>37,3%</i>	<i>15,6%</i>	<i>24,4%</i>	
Événementiel	2,7	1,0	4,1	2,4	71,6%
<i>% du CA</i>	<i>4,4%</i>	<i>3,1%</i>	<i>2,5%</i>	<i>2,4%</i>	
Multiplexes	1,5	0,4	4,2	0,4	844,8%
<i>% du CA</i>	<i>2,5%</i>	<i>1,3%</i>	<i>2,6%</i>	<i>0,4%</i>	
Autres	1,4	1,6	4,3	5,3	-19,7%
<i>% du CA</i>	<i>2,2%</i>	<i>4,8%</i>	<i>2,7%</i>	<i>5,3%</i>	
Groupe EuropaCorp	62,4	33,2	160,4	100,2	60,1%

* Clôture de l'exercice au 31 mars de chaque année

L'activité du troisième trimestre fait ressortir un chiffre d'affaires consolidé de 62,4 M€, en hausse de 88% par rapport au chiffre d'affaires T3 2013/2014.

Ce trimestre a été principalement marqué par une activité soutenue sur les Ventes Internationales, portées par les premières livraisons de *Taken 3*.

Les **Ventes Internationales** totalisent un chiffre d'affaires de 33,8 M€ sur le trimestre et correspondent essentiellement aux revenus associés aux étapes contractuelles définies avec le distributeur américain du film *Taken 3* et franchies au 31 décembre 2014 ainsi qu'aux premières livraisons effectuées sur d'autres territoires.

Le chiffre d'affaires **Salles France** s'élève à 0,9 M€. Aucune sortie en salles n'a eu lieu durant le 3^{ème} trimestre et les revenus enregistrés se rapportent essentiellement à l'exploitation du film *Saint Laurent* sorti fin septembre 2014.

L'activité **Vidéo France** réalise un chiffre d'affaires de 7,3 M€ sur le trimestre, porté notamment par le succès de la sortie vidéo de *Lucy* au mois de décembre 2014.

Les ventes **Télévision France** totalisent un chiffre d'affaires de 7,4 M€ sur le trimestre, correspondant à l'ouverture des fenêtres de droits de diffusion sur la période (notamment *Jamais le premier soir* et *Le Jeu de la vérité*).

Le chiffre d'affaires résultant des mécanismes du fonds de **soutien** généré sur le trimestre s'élève à 1 M€.

Le chiffre d'affaires trimestriel de l'activité **Séries TV** s'établit à 6,3 M€. Le trimestre a été notamment marqué par les livraisons des derniers épisodes de la saison 3 de *No Limit* à TF1.

L'activité **Événementiel** génère un chiffre d'affaires de 2,7 M€ et correspond aux événements organisés sur la période au sein et en dehors de la Cité du Cinéma.

L'activité **Multiplexes** continue de se développer et son chiffre d'affaires s'élève à 1,5 M€, correspondant aux revenus générés par le premier *EuropaCorp Cinemas* à Aéroville.

Les **Autres activités** représentent un chiffre d'affaires de 1,4 M€ sur le trimestre et sont notamment portées par les activités de partenariat, d'édition musicale, de brand content et de post-production.

Evolution détaillée des chiffres d'affaires trimestriels

Chiffre d'affaires (M€)	2014/15			2013/14		
	T1	T2	T3	T1	T2	T3
Ventes internationales	8,5	29,6	33,8	3,5	31,1	2,5
Salles France	1,9	14,6	0,9	0,7	0,9	3,2
Vidéo France	2,0	1,7	7,3	2,1	1,9	3,0
Télévision France	2,0	7,2	7,4	1,9	7,0	6,7
Soutien	1,7	3,2	1,0	0,3	0,5	2,3
Séries TV	3,6	15,1	6,3	1,7	10,4	12,4
Événementiel	0,4	0,9	2,7	1,1	0,3	1,0
Multiplexes	1,2	1,4	1,5	N/A	N/A	0,4
Autres	0,9	2,0	1,4	1,1	2,6	1,6
Total Groupe	22,3	75,8	62,4	12,3	54,7	33,2

Le début du dernier trimestre de l'exercice 2014/2015 a été notamment marqué par la sortie mondiale de *Taken 3* (la sortie française ayant eu lieu le 21 janvier). A date, le film a cumulé près de 270 M\$ de recettes au box-office mondial et plus de 2,1 millions d'entrées en France.

The Transporter Legacy, réalisé par Camille Delamarre avec Ed Skrein dans le rôle principal, sera distribué aux Etats-Unis par EuropaCorp Films USA (via la co-entreprise Relativity EuropaCorp Distribution) au cours de l'exercice prochain.

D'autres films en langue anglaise et à fort potentiel seront mis en production dans les toutes prochaines semaines. Le Groupe a notamment annoncé en janvier la mise en production du prochain film de Barry Sonnenfeld (*La Famille Addams*, la trilogie *Men In Black*), baptisée *Nine Lives*, avec Kevin Spacey dans le rôle principal.

De plus, vont démarrer prochainement les tournages de deux autres films : *Shut In*, avec Naomi Watts, et *Warriors Gate*, la première co-production franco-chinoise entre EuropaCorp et Fundamental Films.

Bis, film réalisé par Dominique Farrugia, avec dans les rôles principaux Franck Dubosc et Kad Merad, sortira en salles le 18 février 2015.

Les Gorilles, une comédie avec Manu Payet et Joey Starr est terminée, avec une sortie programmée en France le 15 avril 2015.

Enfin, le tournage du prochain film de Benoît Graffin, avec Sandrine Kiberlain dans le rôle-titre, est terminé et le film est en post-production.

En ce qui concerne l'activité Séries TV, le dernier trimestre de l'exercice sera notamment marqué par la diffusion de la 3^{ème} saison de *No Limit* sur TF1, par la livraison de plusieurs unitaires aux chaînes historiques, dont au moins un nouvel épisode de la collection à succès *Mary Higgins Clark*, et par la mise en production de la série *Section Zéro*, réalisée par Olivier Marchal pour Canal+.

Agenda financier 2014/2015

Mai 2015 Chiffre d'affaires annuel 2014/2015
Juin 2015 Résultat annuel consolidé 2014/2015

A propos d'EuropaCorp

EuropaCorp est au premier rang des studios de cinéma européens. Créé en 1999, EuropaCorp réunit les activités de production, distribution salle, vidéo/VOD, ventes de droits TV pour la France et désormais exploitation de salle de cinéma depuis la création en octobre 2013, d'EuropaCorp CINEMAS à l'occasion de l'ouverture de son premier multiplexe à Aéroville. EuropaCorp exerce également les activités de vente des droits internationaux, partenariats et licences, production et édition de bandes originales. Depuis 2010, le Groupe est présent dans la production de fictions TV. Le modèle économique intégré d'EuropaCorp lui permet ainsi de bénéficier de sources de revenus diversifiées. Fort d'un line-up de films de genres variés, et particulièrement présent sur les marchés internationaux, le Groupe a notamment produit ces dernières années les plus gros succès français à l'étranger. En février 2014, EuropaCorp a créé, avec Relativity, une co-entreprise de distribution aux Etats-Unis, qui lui permet de contrôler entièrement sa distribution aux Etats-Unis et de maximiser la visibilité de ses films à l'international. EuropaCorp a été fondé par le cinéaste, scénariste et producteur français, Luc Besson. La société détient un catalogue de 500 films, et compte 150 collaborateurs permanents. Plus d'informations sur www.europacorp-corporate.com

Contacts

Groupe EuropaCorp

Fabien Wittmann – Relations Investisseurs
fwittmann@europacorp.com
Tél : 01 55 99 50 00

Image Sept

Estelle Guillot-Tantay / Sylvie Ruggieri
egt@image7.fr / sruggieri@image7.fr
Tél : 01 53 70 74 70

EuropaCorp est coté sur le **Compartiment C** d'Euronext Paris, marché du Groupe NYSE Euronext
Code ISIN : FR0010490920 – Code MNEMO : ECP