



**DEEZER**

## **Evolution de la gouvernance de Deezer - Départ de Jeronimo Folgueira**

**Paris, 28 février, 2024** – Après la forte amélioration des résultats 2023 communiqués ce jour, Deezer (Paris Euronext: DEEZR) annonce le départ de son CEO Jeronimo Folgueira qui a décidé de démissionner pour se consacrer à des projets personnels. Le Conseil d'Administration de Deezer mène actuellement un processus pour nommer un nouveau Directeur Général (CEO) dont l'annonce sera effectuée en temps voulu.

Jeronimo Folgueira assurera pleinement son rôle jusqu'à son départ à la fin du mois de mars 2024.

Le Conseil tient à remercier Jeronimo Folgueira pour l'intégralité du remarquable travail accompli depuis son arrivée en mai 2021 et plus particulièrement pour les très bons résultats obtenus en 2023.

Le Conseil réaffirme son engagement sur la feuille de route que le Groupe s'est fixée et qui s'articule autour de la croissance des abonnements directs sur ses marchés clés, notamment la France, et l'expansion des partenariats pour développer son activité à l'international.

Deezer reste concentré sur la rentabilité tout en visant une accélération significative de la croissance de son chiffre d'affaires afin d'atteindre les objectifs annoncés lors de son IPO : générer un free cash-flow positif en 2024 et atteindre la profitabilité opérationnelle en 2025.

Jéronimo Folgueira a déclaré : « Je suis extrêmement fier de tout ce que nous avons réalisé au cours des 3 dernières années, non seulement nos bons résultats financiers de 2023 annoncés aujourd'hui, mais aussi notre cotation sur le marché Euronext Paris, notre nouvelle identité de marque, notre évolution vers une plateforme de services d'expériences et notre création d'un nouveau modèle de rémunération Artist Centric. Je suis également reconnaissant envers l'équipe de direction exceptionnelle, toutes celles et ceux qui travaillent chez Deezer, ainsi que notre conseil d'administration, et plus particulièrement notre présidente Iris Knobloch, et notre vice-président Guillaume d'Hauteville, pour leur soutien. Ce fut un honneur de servir Deezer en tant que Directeur Général et je reste totalement engagé pour soutenir l'entreprise pendant la période de transition. »

Iris Knobloch, présidente du Conseil d'Administration a déclaré : « Au nom du Conseil, je tiens à exprimer mes remerciements chaleureux à Jeronimo pour tout le travail réalisé au cours de ces trois dernières années. Ensemble, nous avons accéléré le développement de Deezer, mené son introduction en Bourse et mis la société sur le chemin de la profitabilité et de la génération de free cash-flow, en ligne avec les engagements pris lors de l'IPO. Deezer renoue avec la croissance et peut désormais s'appuyer sur des bases solides, avec une équipe de management talentueuse, pour saisir les opportunités d'un marché de la musique en pleine mutation. »

**\*\*\* FIN \*\*\***



## Contact presse Deezer

Le Public Système pour Deezer  
[deezerpr@lepublicsysteme.fr](mailto:deezerpr@lepublicsysteme.fr)

Jesper Wendel  
[jwendel@deezer.com](mailto:jwendel@deezer.com)

### ABOUT DEEZER

Deezer est l'une des principales plateformes indépendantes au monde dédiées aux expériences musicales, réunissant les artistes et les fans, en offrant aux utilisateurs la possibilité de vivre la musique (Live the music). La société permet, grâce à sa plateforme évolutive disponible dans plus de 180 pays, d'accéder à un catalogue musical complet et de qualité, une expérience audio HiFi sans perte, ainsi que des fonctionnalités innovantes. Fondée à Paris en 2007, Deezer est désormais une entreprise globale comptant plus de 600 employés répartis en France, en Allemagne, au Royaume-Uni, au Brésil et aux États-Unis, partageant tous une passion commune pour la musique, la technologie et l'innovation. Grâce à des partenariats stratégiques établis dans des marchés clés en Europe, en Amérique du Sud et en Amérique du Nord, Deezer continue de créer de la valeur pour ses partenaires issus de nombreux secteurs, notamment les télécommunications, les médias, l'équipement audio et l'e-commerce, à travers sa marque et l'engagement des utilisateurs. En tant qu'acteur de pointe de l'industrie musicale, Deezer a été la première plateforme à mettre en place un nouveau modèle de rémunération des artistes depuis le lancement du streaming, permettant de rétribuer plus équitablement les artistes et la musique que les fans chérissent. Cotée sur Euronext Paris (Code : DEEZR. ISIN : FRO01400AYG6), Deezer fait partie du segment Euronext Tech Leaders, dédié aux entreprises technologiques à forte croissance en Europe, et de son indice associé.

Deezer – *Live the music*

Pour les dernières actualités, visitez <https://newsroom-deezer.com/fr/>

Pour les relations avec les investisseurs, visitez <https://www.deezer-investors.com/fr/>

Suivez [DeezerNews sur X](#) et [Deezer sur LinkedIn](#) pour des informations en temps réel.