

Paris, le 7 mai 2024, 17h45

PULLUP ENTERTAINMENT

Publication du nombre d'actions composant le capital et du nombre total de droits de vote Articles L. 233-8 II du Code de commerce et 223-16 du Règlement général de l'AMF

Date	Nombre d'actions composant le capital	Nombre de droits de vote	
		Théoriques ¹	Exerçables ²
30 avril 2024	6.496.526	7.605.027	7.279.947

(1) Conformément à l'article 223-11 du Règlement général de l'AMF, nombre calculé sur la base de l'ensemble des actions auxquelles sont attachés des droits de vote, y compris les actions privées de droit de vote.

(2) A titre d'information, nombre calculé « net » des actions privées de droit de vote (auto-détention, ...).

À propos de PullUp Entertainment

Fort de plus de 600 collaborateurs basés principalement en Europe, le groupe PULLUP ENTERTAINMENT dispose d'un catalogue grandissant de franchises détenues ou contrôlées via :

1. Quatre structures d'édition :

- FOCUS ENTERTAINMENT PUBLISHING, un des leaders mondiaux de l'édition de jeux vidéo, reconnu pour ses services de suivi de production premium et un support marketing et communication sur mesure adapté à chaque projet et audience. L'entreprise édite des succès internationaux tels que A Plague Tale, SnowRunner ou encore le très attendu Space Marine 2.
- DOTEMU, éditeur et développeur incontournable de la scène florissante du jeu indépendant, spécialisé dans la production de jeux à licences cultes de portée internationale. DOTEMU est producteur et éditeur de million-sellers tels que Teenage Mutant Ninja Turtles: Shredder's Revenge et Street of Rage 4.
- DECK13 INTERACTIVE, un des leaders allemands en développement de jeux vidéo, propose un service d'édition sous le label DECK13 SPOTLIGHT pour aider les développeurs indépendants à faire connaître leurs projets à un public plus large.
- THE ARCADE CREW, producteur et éditeur de jeux indépendants exceptionnels et innovants conçus par des équipes créatives venues du monde entier. Le Crew a œuvré sur différents projets emblématiques tels que Blazing Chrome et Vengeful Guardian Moonrider de JoyMasher, Infernax de Berzerk Studios, The Last Spell d'Ishtar Games et Young Souls, du studio 1P2P.

2. Sept studios de développement et une structure de production audiovisuelle :

- DOVETAIL GAMES, leader mondial des jeux de simulation ferroviaires, studio basé en Angleterre.
- DECK13 INTERACTIVE, élu en 2023, Meilleur studio de développement de jeux vidéo en Allemagne, créateur de la franchise à succès The Surge.
- BLACKMILL GAMES, studio basé aux Pays-Bas est à l'origine de la franchise des jeux de tir multi joueurs WW1 Game Séries comme Verdun, Tannenberg et Isonzo.
- LEIKIR STUDIO, basé en France, développe un jeu très attendu basé sur la licence iconique Metal Slug.

- STREUM ON STUDIO, spécialisé et reconnu dans le développement de jeux de tir à la première personne travaille actuellement sur une création originale.
- DOUZE DIXIÈMES, studio français, composé de créateurs passionnés issus du cinéma d'animation, et de talents de l'industrie du jeu vidéo. De la rencontre de ces deux mondes est né le jeu Shady Part of Me, acclamé par la critique et les joueurs.
- CARPOOL STUDIO, studio français créé par des vétérans reconnus de l'industrie développant un projet très ambitieux « game as a service » sur une nouvelle propriété intellectuelle.
- SCRIPTTEAM, société de production audiovisuelle dont la principale raison d'être est d'adapter les licences de jeux vidéo du groupe PULLUP ENTERTAINMENT en séries ou longs métrages.

Retrouvez toute l'information financière de PULLUP ENTERTAINMENT sur www.pullupent.com

Contacts

Relations Investisseurs

Laure d'Hauteville

Tél : + 33 (0) 1 55 26 85 00

E-mail : IR@pullupent.com

Mathilde Guillemot

Tél : +33 (0) 1 78 94 87 35

E-mail : mathilde.guillemot@seitosei-actifin.com

Relations Presse

Clémence Bignon

Tél : + 33 (0) 1 55 26 85 00

E-mail : Clemence.BIGEON@pullupent.com

Michael Scholze

Tél : +33 (0) 1 56 88 11 14

E-mail : michael.scholze@seitosei-actifin.com