

Paris, le 13 août 2024, 17h45

PULLUP Entertainment

Résultat du plan d'actionnariat salarié

PARIS, FRANCE – 13 août 2024 – PULLUP Entertainment (FR0012419307 - ALPUL), collectif de talents mondialement reconnu dans l'édition et la création de contenus originaux de jeux vidéo, annonce le résultat de son plan d'actionnariat salarié.

Conformément à sa politique en faveur de l'actionnariat salarié, PULLUP Entertainment par décision du Conseil d'administration du 20 juin 2024, a mis en œuvre la délégation de compétence que lui avait conférée l'Assemblée générale du 12 septembre 2023, dans sa 13^{ème} résolution, aux fins de réalisation une opération d'augmentation de capital réservée aux salariés de la Société et des filiales françaises directes de la Société.

Dans le cadre de cette opération, les salariés éligibles de la Société et des filiales françaises directes de la Société ont souscrit à 12.579 nouvelles actions pour un montant global de 119.877,87 euros au cours de la période de souscription qui s'est achevée le 09 juillet 2024 à 17h.

Le Conseil d'administration a constaté, en date du 18 juillet 2024, la clôture de la souscription de l'augmentation de capital réservée aux salariés avec un total de 12.579 actions souscrites pour un montant global de 119.877,87 euros.

A l'issue du règlement-livraison des nouvelles actions intervenu le 12 août 2024, le Président Directeur Général, faisant usage de la subdélégation qui lui a été conférée par le Conseil d'Administration de la Société le 18 juillet 2024, a constaté le 12 août 2024, la réalisation de l'augmentation de capital par émission de 12.268 actions nouvelles, portant le montant du capital social de la Société à 10.261.432,80 euros, divisé en 8.551.194 actions de 1,20 euro de valeur nominale chacune portant jouissance à compter de la date de réalisation de l'augmentation de capital et a décidé, en conséquence, de modifier l'article 7 des statuts de la Société relatif au capital social.

Prochains événements :

- **Assemblée Générale Mixte** : jeudi 26 septembre 2024
- **Chiffre d'affaires du Deuxième Trimestre 2024/25** : mercredi 16 octobre 2024 (après bourse)
- **PULLUP Entertainment INVESTOR DAY**: jeudi 17 octobre 2024
- **Résultats semestriels 2024/25** : jeudi 12 décembre 2024 (après bourse)

À propos de PULLUP ENTERTAINMENT

Fort de plus de 600 collaborateurs basés principalement en Europe, le groupe PULLUP Entertainment est organisé autour de trois pôles d'activités complémentaires :

- **FOCUS Entertainment Publishing**, un des leaders mondiaux de l'édition de jeux vidéo AA, est reconnu pour ses services de suivi de production premium et de support marketing et communication sur mesure adapté à chaque projet et audience. L'entreprise édite des succès internationaux comme les franchises *A Plague Tale* ou *SnowRunner*.
- **DOTEMU**, éditeur et développeur incontournable de la scène florissante du jeu indépendant, est spécialisé dans la production de jeux à licences et sous son label Arcade Crew mondialement connus tels que les million-sellers *Teenage Mutant Ninja Turtles: Shredder's Revenge* et *Streets of Rage 4*. Dans le cadre de la nouvelle organisation du Groupe, la société DOTEMU devient l'entité chargée du Publishing de l'ensemble des jeux Indépendants de PULLUP Entertainment.
- **La division PULLUP studios** regroupe les sept studios de création du Groupe :

DOVETAIL GAMES, basé en Angleterre et leader mondial des jeux de simulation ferroviaires avec notamment sa licence primée *Train Sim World* ;

DECK13 INTERACTIVE, élu en 2023, meilleur studio de développement de jeux vidéo en Allemagne, créateur de la franchise à succès *The Surge* ;

BLACKMILL GAMES, studio basé aux Pays-Bas, à l'origine de la franchise des jeux de tir multi-joueurs WW1 Game Series dont *Verdun*, *Tannenberg* et *Isonzo* : des oeuvres plongeant les joueurs dans une guerre intense inspirée des batailles emblématiques de la Première Guerre mondiale ;

LEIKIR STUDIO, basé en France, est un studio multi-production qui développe des jeux salués par la presse et les joueurs en 3D stylisé, en pixel art et en 2D, comme par exemple *Isbarah* ;

STREUM ON STUDIO, spécialisé et reconnu dans le développement de jeux de tir à la première personne et qui a développé aux côtés de FOCUS Entertainment Publishing les jeux emblématiques *Space Hulk: Deathwing*, et *Necromunda: Hired Gun* ;

DOUZE DIXIÈMES, studio français composé de talents de l'industrie du jeu vidéo ainsi que du cinéma d'animation. De la rencontre de ces deux mondes est né le jeu *Shady Part of Me* qui a reçu un vibrant accueil critique de la part de la presse et des joueurs du monde entier ;

CARPOOL STUDIO, studio français créé par des vétérans reconnus de l'industrie et développant un projet très ambitieux « game as a service » sur une nouvelle propriété intellectuelle.

Aux côtés de ces trois entités dédiées à l'édition et au développement, la société **SCRIPTTEAM** complète l'expertise du Groupe depuis décembre 2023 : spécialisée dans la production audiovisuelle, **SCRIPTTEAM** a pour principale raison d'être l'adaptation des licences de jeux vidéo de PULLUP Entertainment en séries ou longs métrages.

Retrouvez toute l'information financière de PULLUP Entertainment sur www.pullupent.com

Contacts**Relations Investisseurs**

Laure d'Hauteville

Tél : + 33 (0) 1 55 26 85 00

E-mail : IR@pullupent.com

Mathilde Guillemot

Tél : +33 (0) 1 78 94 87 35

E-mail : mathilde.guillemot@seitosei-actifin.com

Relations Presse

Clémence Bigeon

Tél : + 33 (0) 1 55 26 85 00

E-mail : Clemence.BIGEON@pullupent.com

Michael Scholze

Tél : +33 (0) 1 56 88 11 14

E-mail : michael.scholze@seitosei-actifin.com