



Communiqué de presse

Paris, 9 juin 2025

Le groupe Xilam de retour au Festival d'Annecy avec une programmation diversifiée

*Le prochain long-métrage Lucy Lost présenté en avant-première dans la
sélection Work in Progress*

*Activités autour des Nouvelles séries Capitaine Jim, Les Trois Bricochons et
Turbo Twins*



Xilam Animation, société indépendante de production et de distribution de programmes d'animation, participe, comme chaque année, au Festival International du Film d'Animation d'Annecy (8-14 juin 2025) pour présenter de nouveaux projets et une programmation autour de ses derniers longs-métrages et séries. Les moments forts de Xilam à Annecy incluent notamment : la Work-in Progress de *Lucy Lost*, qui offrira un aperçu exclusif de ce long métrage familial en production. Marc du Pontavice, Président-Directeur général de Xilam Animation, y participera aux côtés des principaux talents du film, dont le réalisateur et co-scénariste Olivier Clert (*Klaus*, *Le Petit Prince*). Xilam profitera également du festival pour mettre en lumière plusieurs nouvelles séries de son catalogue en pleine expansion, parmi lesquelles *Capitaine Jim*, *Les Trois Bricochons* et *Turbo Twins*.

Le programme fourni de Xilam à Annecy fait suite à l'annonce récente de son partenariat avec le diffuseur français privé TF1 pour le développement de « *Turbo Twins* », une nouvelle série animée de comédie et d'action, destinée aux 6-10 ans.

Marc du Pontavice, Président-Directeur général de Xilam Animation : « A l'occasion du festival d'Annecy, événement majeur dans notre calendrier, Xilam propose une sélection de nouveaux programmes pour toute la famille – aussi bien de grandes aventures cinématographiques que des comédies hautes en couleur. Nous sommes impatients de dévoiler un premier aperçu de *Lucy Lost*, un film émouvant et



spectaculaire, mais aussi de présenter notre offre diversifiée de nouvelles séries pour enfants, mêlant créations originales et propriétés intellectuelles bien établies. Notre pipeline de développement et de production en plein essor témoigne non seulement de la créativité exceptionnelle de nos talents, mais aussi de la solidité de nos relations avec les principaux diffuseurs européens, tels que France Télévisions, TF1, BBC, Super RTL et ZDF ».

Le détail complet des activités de Xilam à Annecy :

LUCY LOST >> Session Work-In Progress le mardi 10 juin à 14h30 (Salle Pierre Lamy)

Le prochain long-métrage familial épique « **Lucy Lost** », adapté du roman Listen to the Moon (2014) de Michael Morpurgo, auteur primé et ancien lauréat du titre britannique « Children's Laureate », sera présenté dans le cadre des sessions Work in Progress à Annecy, avec un aperçu exclusif des premières images du film.

Produit par Xilam Films, cet événement réunira plusieurs membres clés de l'équipe créative, **dont Marc du Pontavice** (PDG et fondateur de Xilam), le réalisateur **Olivier Clerf**, la directrice artistique Joyse Colson, la première assistante **Lucie Giros**, ainsi que **Juliette Laurent**, responsable du posing.

Les ventes internationales sont assurées par Goodfellas Animation, tandis que Le Pacte distribuera le film en salles en France. Canal+ et Ciné+ détiennent les droits de diffusion en pay-TV pour le territoire français.

Synopsis : Malgré l'affection de sa famille, Lucy se sent comme étrangère parmi les siens. Ses dons extraordinaires et son étrange chevelure blanche suscitent la méfiance et l'hostilité des gens de son village. Aidée de Milly – une petite fille qu'elle seule peut voir, Lucy embarque dans une aventure mouvementée pour percer le secret de ses mystérieux pouvoirs et trouver sa place dans le monde.

CAPITAINE JIM >> Premiers épisodes disponibles !

Xilam présente sa nouvelle comédie d'aventure « **Capitaine Jim** » à Annecy, avec les premiers épisodes de cette série animée en 2D.

Des diffuseurs européens tels que France Télévisions (France) et Super RTL (France) sont déjà partenaires de la série, qui raconte l'histoire de Jim, un jeune dauphin naïf, aux commandes du premier sous-marin « inversé » : un sous-marin à roulettes, rempli d'eau salée et exclusivement peuplé de poissons. Il veut devenir un capitaine responsable, mais veut aussi vivre sa vie et s'amuser.

LES TROIS BRICOCHONS >> Première diffusion prévue pour le prochain trimestre

Commanditée par France Télévisions (France), BBC (Royaume-Uni) et ZDF (Allemagne) en 2024, "*Les Trois Bricochons*" suit Cornelia, César et Charlie ! Ces frères et sœur à la queue en tire-bouchon vivent leur passion pour la construction... à fond les cochons ! Bâtir, résoudre des problèmes et prêter main-forte à leurs voisins de Bois-Mignon, voilà ce qu'ils adorent faire chaque jour. Ensemble, Les Trois Bricochons sont toujours prêts à réussir l'impossible.

La livraison complète de la série est prévue d'ici la fin de l'année, avec une première diffusion prévue pour le prochain trimestre.



TURBO TWINS >> Accord de développement avec TF1.

Xilam a récemment conclu un partenariat avec le diffuseur français TF1 pour le développement de « *Turbo Twins* », une nouvelle série animée de comédie et d'action. Initialement présentée par le groupe Xilam au Cartoon Forum 2022, la série est destinée aux 6-10 ans et sera diffusée sur **TFOU**, la case jeunesse de TF1.

La série se déroule au Karston Speedway Camp, là où les prodiges de K.A.R. Racing s'affrontent cet été pour décrocher le Graal : une place aux très convoités championnats nationaux.

Parmi eux, les « Turbo Twins » sont loin d'être favoris... mais l'élimination – et le retour à la maison – sont tout simplement hors de question.

Au menu : des entraînements qui partent en fous rires, des tactiques échafaudées en famille qui dérapent souvent, et des rivalités en surchauffe autant dans la cantine que sur l'asphalte. Car quand l'intensité de la course se mêle à celle de l'adolescence, il vaut mieux s'accrocher !



Contacts

Marc du Pontavice- Président et Directeur général

Cécile Haimet- Directrice Financière Tél. +33 (0)1 40 18 72 00

Agence Image Sept

xilam@image7.fr

Karine Allouis (Relations médias)- Tél. +33 (0)1 53 70 74 81

Laurent Poinot (Relations investisseurs)- Tél. +33 (0)1 53 70 74 77

À propos de Xilam

Acteur majeur de l'animation, Xilam est un studio intégré fondé en 1999 qui crée, produit et distribue des programmes originaux dans plus de 190 pays pour les enfants et les adultes, diffusés à la télévision et sur les plateformes de streaming SVOD (Netflix, Disney+, Amazon, Universal+, ...) et AVOD (YouTube, Facebook, ...). Avec une créativité et une capacité d'innovation mondialement reconnues, un savoir-faire unique en 3D, et une expertise éditoriale et commerciale à la pointe de son industrie,

Xilam se positionne comme un acteur incontournable de son marché. Xilam construit chaque année de véritables succès et capitalise sur de puissantes marques historiques telles que *Oggy et les cafards*, *Zig & Sharko* et *Chicky*, mais aussi sur de nouvelles productions propriétaires telles que *Oggy Oggy* pour une audience préscolaire et enfin sur le long métrage avec *J'ai Perdu Mon Corps*, nommé aux Oscars. De plus, le studio d'animation de Xilam a assuré la production de la série animée de Zack Snyder, *Twilight of the Gods* lancée mondialement le 19 septembre 2024 par Netflix, et produit également *Chip 'n' Dale : Park Life*, ainsi que la prochaine comédie



d'horreur *The Doomies*, pour Disney+. Le catalogue de Xilam, puissant et en expansion, est constitué de plus de 2 800 épisodes et de 3 longs métrages.

Xilam emploie plus de 400 personnes, répartis sur ses studios à Paris, Angoulême et Hô-ChiMinh au Vietnam et a été reconnu premier studio d'animation française sur la période 2018-2023 par une étude du CNC.

Xilam est cotée sur Euronext Paris Compartiment C - Éligibilité PEA - SRD long.

Code ISIN : FR0004034072, Mnémon : XIL

Pour plus d'information : www.xilam.com