

Communiqué de presse

Le 10 juin 2025 – 8:30 CEST

Bridger officiellement confirmée comme cliente RME de la CISAC, une étape majeure dans la gestion mondiale des droits d’auteur

Bridger, société innovante de gestion des droits d’auteur et membre du groupe Winamp, a été officiellement confirmée comme cliente RME (Rights Management Entity) de la CISAC (Confédération Internationale des Sociétés d’Auteurs et Compositeurs), à la suite d’une recommandation favorable formulée lors de l’Assemblée Générale de la CISAC le 28 mai dernier. Il s’agit d’une étape clé dans le développement commercial de Bridger.

Cette confirmation marque une avancée importante dans l’évolution de Bridger en tant que cliente RME reconnue par la CISAC. Elle atteste que Bridger répond aux critères requis pour accéder aux services de la CISAC, conformément aux procédures de l’organisation à l’égard des clients RME. Ce statut permet à Bridger de poursuivre sa mission : soutenir les créateurs grâce à une gestion transparente et efficace des droits à l’échelle mondiale.

Bridger collecte les droits au nom de ses membres dans le monde entier, et a récemment annoncée un partenariat stratégique avec BMI (Broadcast Music, Inc.). Ce partenariat permet à Bridger de collecter les droits de performance aux États-Unis, renforçant ainsi sa capacité à servir les créateurs de musique à l’international. Grâce à cette collaboration, Bridger peut désormais percevoir des droits non seulement auprès des plateformes numériques, mais aussi dans les lieux physiques à travers les États-Unis.

« Bridger s’engage à aider les auteurs et compositeurs à percevoir les droits qui leur reviennent via une plateforme intuitive qui simplifie l’enregistrement et la gestion des droits – notamment pour ceux qui se trouvent en dehors des sociétés traditionnelles de gestion collective », déclare Alexandre Saboundjian, CEO de Bridger. « Depuis notre lancement en 2022, notre objectif est de proposer un modèle plus efficace permettant à des milliers d’auteurs, compositeurs et éditeurs de gérer leurs droits à l’échelle mondiale. Être reconnue par la CISAC est un moment de fierté pour nous, qui valide notre approche et notre vision. Et ce n’est qu’un début – nous sommes déterminés à bâtir le futur de la gestion des droits d’auteur. »

Prochain Rendez-vous

31 Juillet 2025 – Publication du chiffre d'affaires S1 2025

Contact

Relation investisseurs

Olivier Van Gulck

investors@llama-group.com

À propos de Bridger – www.bridgermusic.io

Bridger (membre du groupe Llama Group) s'engage à soutenir les auteurs-compositeurs en leur proposant des solutions innovantes en matière de perception de droits d'auteur. Conçue comme une plateforme de gestion des droits d'auteur intuitive et facile à utiliser, Bridger permet aux auteurs-compositeurs d'enregistrer leurs œuvres musicales en quelques minutes et de débloquer des flux de revenus supplémentaires au-delà de leur distributeur numérique.

À propos de la CISAC – <https://www.cisac.org>

La CISAC – Confédération Internationale des Sociétés d'Auteurs et Compositeurs – est le premier réseau mondial de sociétés d'auteurs. Forte de 228 sociétés membres dans 111 pays, la CISAC représente plus de 5 millions de créateurs issus de toutes les régions du monde et de tous les répertoires artistiques : musique, audiovisuel, théâtre, littérature et arts visuels. La CISAC protège les droits et promeut les intérêts des créateurs à l'échelle mondiale. Elle permet aux organismes de gestion collective de représenter efficacement les créateurs à travers le monde et de garantir que les droits d'auteur leur soient reversés pour l'utilisation de leurs œuvres, où qu'elle ait lieu. Fondée en 1926, la CISAC est une organisation non gouvernementale à but non lucratif, dont le siège est situé en France.

À propos de Winamp – www.winamp.com

Winamp redéfinit l'expérience musicale en créant une plateforme innovante qui renforce le lien entre les artistes et leurs fans. Nous fournissons des outils puissants permettant aux créateurs de gérer leur musique, d'élargir leur audience et de maximiser leurs revenus, tout en offrant une expérience d'écoute fluide grâce au **Winamp Player**.

Winamp for Creators est notre plateforme dédiée, conçue pour offrir aux artistes musicaux tout ce dont ils ont besoin pour réussir. Des outils de monétisation aux services de gestion musicale, elle regroupe les ressources essentielles permettant aux créateurs de prendre en main leur carrière.

A propos de Llama Group

Llama Group est une société pionnière et leader dans l'industrie de la musique digitale. Fort d'un savoir-faire étendu couvrant de nombreux secteurs d'activité, le groupe possède la plateforme iconique Winamp, la société de gestion de droits d'auteur Bridger et la société de licences musicales Jamendo.

Llama Group a pour ambition de construire le futur de l'industrie musicale en investissant de manière soutenue dans de nombreuses solutions innovantes, ainsi que dans le talent et les compétences des personnes qui aiment la musique.

Le groupe défend les valeurs de ses marques : empowerment (donner le pouvoir à ses utilisateurs), access (accès), simplicity (simplicité), and fairness (équité).

Winamp a pour vision un monde où les artistes et leurs fans sont connectés comme jamais auparavant au travers d'une plate-forme musicale de pointe.

La mission de Bridger est de supporter les auteurs-compositeurs en leur offrant une solution simple et innovante pour collecter leurs droits.

Jamendo permet aux artistes indépendants de générer des revenus supplémentaires au travers de licences commerciales.

Enfin, Hotmix offre un bouquet de plus de soixante radios digitales thématiques et gratuites.