

Paris, le 18 avril 2024, 17h45

**NOMINATION D'AHMED BOUKHELIFA
DIRECTEUR GÉNÉRAL DÉLÉGUÉ CHARGÉ DES STUDIOS**

PARIS, FRANCE – 18 avril 2024 – Fabrice Larue, Président-Directeur Général et Geoffroy Sardin, Directeur Général Délégué du groupe **PULLUP ENTERTAINMENT (FR0012419307 ALPUL)**, acteur majeur de l'industrie de l'édition et du développement de jeux vidéo, annoncent la **nomination d'Ahmed Boukhelifa au poste de Directeur Général Délégué en charge des Studios, à compter du 15 avril 2024.**

Fort de ses 27 ans d'expérience de management de studios de développement et deancements de franchises à succès telles que *Rayman*, *Test Drive Unlimited* et *The Crew*, Ahmed Boukhelifa, apporte au groupe PULLUP ENTERTAINMENT et ses studios son expertise dans le secteur du jeu vidéo.

Ahmed Boukhelifa intégrera également le **Comité Exécutif de PULLUP ENTERTAINMENT** composé de Fabrice Larue, Geoffroy Sardin, John Bert, Cyrille Imbert, Laure d'Hauteville et Philippe Perthuis.

« *Nous sommes très heureux d'accueillir Ahmed Boukhelifa au sein de l'équipe de direction.* » a déclaré **Geoffroy Sardin**, Directeur Général Délégué. « *Sa riche expérience dans le développement de franchises à succès contribuera à renforcer et accélérer notre position d'acteur européen majeur avec une stratégie ambitieuse de création et de développement de franchises dans nos studios.* »

« *Je suis ravi de rejoindre le groupe **PULLUP ENTERTAINMENT**, acteur reconnu mondialement dans la découverte de talents, d'expériences de jeux innovantes, authentiques et mémorables.* » a ajouté **Ahmed Boukhelifa**. « *Je suis honoré d'accompagner et de collaborer avec les 400 talentueux développeurs et créateurs du groupe qui ont toujours été intransigeants sur la qualité et l'écoute de leur communauté de joueurs.* »

Biographie d'Ahmed Boukhelifa

Diplômé de l'ESSEC en 1995, Ahmed Boukhelifa rejoint Ubisoft Entertainment en 1997 et devient producteur sur la franchise iconique de jeu vidéo *Rayman*. En 2003, après avoir lancé avec succès *Rayman 3: Hoodlum Havoc*, il quitte Ubisoft Entertainment pour rejoindre le studio Eden Games et accompagnera l'équipe de développement de *Test Drive Unlimited*, nommé Meilleur Jeu de Racing de l'année 2006 aux DICE Awards. Il co-fonde en 2007 le studio Ivory Tower qu'il dirigera pendant plus de 16 ans, donnant naissance à la franchise *The Crew* en 2014. Le studio intègre Ubisoft en 2015 et devient le fer de lance des jeux de racing en ligne de l'éditeur. En 2023, Ahmed Boukhelifa sort le dernier opus de la série *The Crew Motorfest*, franchise qui totalise à ce jour plus de 40 millions de joueurs.

À propos de PULLUP ENTERTAINMENT

Fort de plus de 600 collaborateurs basés principalement en Europe, le groupe PULLUP ENTERTAINMENT dispose d'un catalogue grandissant de franchises détenues ou contrôlées via :

1. Quatre structures d'édition :

- FOCUS ENTERTAINMENT PUBLISHING, un des leaders mondiaux de l'édition de jeux vidéo, reconnu pour ses services de suivi de production premium et un support marketing et communication sur mesure adapté à chaque projet et audience. L'entreprise édite des succès internationaux tels que *A Plague Tale*, *SnowRunner* ou encore le très attendu *Space Marine 2*.
- DOTEMU, éditeur et développeur incontournable de la scène florissante du jeu indépendant, spécialisé dans la production de jeux à licences cultes de portée internationale. DOTEMU est producteur et éditeur de million-sellers tels que *Teenage Mutant Ninja Turtles: Shredder's Revenge* et *Street of Rage 4*.
- DECK13 INTERACTIVE, un des leaders allemands en développement de jeux vidéo, propose un service d'édition sous le label DECK13 SPOTLIGHT pour aider les développeurs indépendants à faire connaître leurs projets à un public plus large.
- THE ARCADE CREW, producteur et éditeur de jeux indépendants exceptionnels et innovants conçus par des équipes créatives venues du monde entier. Le Crew a œuvré sur différents projets emblématiques tels que *Blazing Chrome* et *Vengeful Guardian Moonrider* de JoyMasher, *Infernax* de Berzerk Studios, *The Last Spell* d'Ishtar Games et *Young Souls*, du studio 1P2P.

2. Sept studios de développement et une structure de production audiovisuelle :

- DOVETAIL GAMES, leader mondial des jeux de simulation ferroviaires, studio basé en Angleterre.
- DECK13 INTERACTIVE, élu en 2023, Meilleur studio de développement de jeux vidéo en Allemagne, créateur de la franchise à succès *The Surge*.
- BLACKMILL GAMES, studio basé aux Pays-Bas est à l'origine de la franchise des jeux de tir multi joueurs WW1 Game Séries comme *Verdun*, *Tannenberg* et *Isonzo*.
- LEIKIR STUDIO, basé en France, développe un jeu très attendu basé sur la licence iconique *Metal Slug*.
- STREUM ON STUDIO, spécialisé et reconnu dans le développement de jeux de tir à la première personne travaille actuellement sur une création originale.
- DOUZE DIXIÈMES, studio français, composé de créateurs passionnés issus du cinéma d'animation, et de talents de l'industrie du jeu vidéo. De la rencontre de ces deux mondes est né le jeu *Shady Part of Me*, acclamé par la critique et les joueurs.
- CARPOOL STUDIO, studio français créé par des vétérans reconnus de l'industrie développant un projet très ambitieux « game as a service » sur une nouvelle propriété intellectuelle.
- SCRIPTTEAM, société de production audiovisuelle dont la principale raison d'être est d'adapter les licences de jeux vidéo du groupe PULLUP ENTERTAINMENT en séries ou longs métrages.

Retrouvez toute l'information financière de PULLUP ENTERTAINMENT sur www.pullupent.com

Contacts

Relations Investisseurs

Laure d'Hauteville
Tél : + 33 (0) 1 55 26 85 00
E-mail : IR@pullupent.com

Mathilde Guillemot
Tél : +33 (0) 1 78 94 87 35
E-mail : mathilde.guillemot@seitosei-actifin.com

Relations Presse

Clémence Bigeon
Tél : + 33 (0) 1 55 26 85 00
E-mail : Clemence.BIGEON@pullupent.com

Michael Scholze
Tél : +33 (0) 1 56 88 11 14
E-mail : michael.scholze@seitosei-actifin.com