

Information réglementée – Information privilégiée

Le 24 octobre 2023 – 18:30 CEST

## **Date d'audience de l'appel du jugement du Tribunal de l'entreprise francophone de Bruxelles qui homologue le plan de réorganisation judiciaire de Llama Group SA**

Le 13 septembre 2023, le Tribunal de l'entreprise francophone de Bruxelles a homologué le plan de réorganisation de Llama Group SA, mettant ainsi fin à la procédure de réorganisation judiciaire par accord collectif ouverte le 17 mai 2023.

Ce 28 septembre 2023, les deux créanciers obligataires Inveready et Vatel ont déposé une requête d'appel contre le jugement d'homologation du plan.

L'audience se tiendra le 25 janvier 2024 à 14h à la Cour d'Appel de Bruxelles.

Le calendrier suivant a été fixé pour l'échange des différentes conclusions des parties :

- Llama Group et DES : 23 novembre 2023 ;
- Vatel Capital et Inveready : 28 décembre 2023 ;
- Llama Group et DES : 15 janvier 2024.

## **PROCHAIN RENDEZ-VOUS**

Publication des résultats semestriels – 31 octobre 2023

## **CONTACTS**

### **Relations investisseurs**

Olivier Van Gulck

[investors@llama-group.com](mailto:investors@llama-group.com)

## **À propos de Llama Group**

Llama Group est une société pionnière et leader dans l'industrie de la musique digitale. Fort d'un savoir-faire étendu couvrant de nombreux secteurs d'activité, le groupe possède la plateforme iconique Winamp, la société de gestion de droits d'auteur Bridger et la société de licences musicales Jamendo.

Llama Group a pour ambition de construire le futur de l'industrie musicale en

investissant de manière soutenue dans de nombreuses solutions innovantes, ainsi que dans le talent et les compétences des personnes qui aiment la musique.

Le groupe défend les valeurs de ses marques : empowerment (donner le pouvoir à ses utilisateurs), access (accès), simplicity (simplicité), and fairness (équité).

Winamp a pour vision un monde où les artistes et leurs fans sont connectés comme jamais auparavant au travers d'une plate-forme musicale de pointe.

La mission de Bridger est de supporter les auteurs-compositeurs en leur offrant une solution simple et innovante pour collecter leurs droits.

Jamendo permet aux artistes indépendants de générer des revenus supplémentaires au travers de licences commerciales.

Enfin, Hotmix offre un bouquet de plus de soixante radios digitales thématiques et gratuites.