

Accord professionnel national

**FONDS D'ASSURANCE FORMATION
DES ACTIVITÉS DU SPECTACLE
(AFDAS)**

**(Accord du 12 septembre 1972 portant création de l'AFDAS)
(12 septembre 1972)**

Accord professionnel national

**FORMATION PROFESSIONNELLE
ET INTERMITTENTS DU SPECTACLE
(16 février 1993)**

(Bulletin officiel n° 1993-15)

*(Etendu par arrêté du 2 juillet 1993,
Journal officiel du 10 juillet 1993)*

Accord professionnel national

**PLAN DE FORMATION DES SALARIÉS
EMPLOYÉS EN CDI ET CDD DE DROIT COMMUN
DANS LA BRANCHE DU SPECTACLE VIVANT
(14 juin 2001)**

(Bulletin officiel n° 2007-7)

*(Etendu par arrêté du 25 avril 2001,
Journal officiel du 4 mai 2002)*

Convention collective nationale

**PARTICIPATION DES ENTREPRISES
DONT L'EFFECTIF EST INFÉRIEUR À 10 SALARIÉS
AU FINANCEMENT DE LA FORMATION
PROFESSIONNELLE CONTINUE
DANS LE SECTEUR DU SPECTACLE VIVANT
(12 mai 2000)**

(Bulletin officiel n° 2000-31)

(Etendue par arrêté du 13 décembre 2000,
Journal officiel du 24 décembre 2000)

ADHÉSION PAR LETTRE DU 30 SEPTEMBRE 2003
DE L'UNSA SPECTACLE ET COMMUNICATION AUX ACCORDS DU
12 SEPTEMBRE 1972 ET AVENANT DU 13 DÉCEMBRE 1994,
16 FÉVRIER 1993, 14 JUIN 2001, 12 MAI 2000
NOR : ASET0550234M

Bagnolet, le 30 septembre 2003.

*L'union nationale des syndicats autonomes Spectacle et communi-
cation, 21, rue Jules-Ferry, 93177 Bagnolet Cedex, à la
direction départementale du travail, de l'emploi et de la for-
mation professionnelle de Paris, service des conventions et
accords collectifs, 210, quai de Jemmapes, BP 11,
75462 Paris Cedex 10.*

Monsieur le directeur,

L'union syndicale UNSA Spectacle et communication, déclarée le 30 jan-
vier 2003, adhère à la convention du 12 septembre 1972 portant constitution
de l'AFDAS, à son avenant du 13 décembre 1994 ainsi qu'aux accords des
16 février 1993, 3 juin 1999, 12 mai 2000 et 14 juin 2001.

Vous remerciant de votre attention, nous vous prions d'agréer, monsieur le
directeur, l'expression de notre parfaite considération.

Le secrétaire général.