

Brochure n° 3268

**Convention collective nationale**

IDCC : 951. – **ENTREPRISES DE SPECTACLES VIVANTS**  
**(THÉÂTRES PRIVÉS)**  
**(4<sup>e</sup> édition. – Février 2003)**

**AVENANT DU 19 OCTOBRE 2005**  
**RELATIF AUX SALAIRES MINIMAUX AU 1<sup>ER</sup> OCTOBRE 2005**  
NOR : *ASET0551320M*  
IDCC : 951

Entre :

Le syndicat des directeurs de théâtres privés,

D'une part, et

Le SYNPTAC-CGT ;

Le SNAM-CGT ;

Le SFA-CGT ;

Le SNLA-FO ;

L'UNICAS-CFTC ;

La CFTC spectacle ;

Le SNAPS CFE-CGC ;

La FTILAC-CFDT ;

Le SNAPAC-CFDT ;

Le SIA-UNSA ;

L'UNSA spectacle et communication,

D'autre part,

il a été convenu ce qui suit :

Les organisations signataires ont décidé de modifier la grille des salaires minima au 1<sup>er</sup> octobre 2005, en appliquant une augmentation de 1,27 %.

La grille des salaires minima ainsi obtenue au 1<sup>er</sup> octobre 2005 est annexée au présent protocole.

Les organisations signataires de ce présent protocole conviennent de demander l'extension de cet accord salaires.

Fait à Paris, le 19 octobre 2005.

(Suivent les signatures.)

## ANNEXE

### Salaires minima applicables à partir du 1<sup>er</sup> octobre 2005

SMIC au 1<sup>er</sup> juillet 2005 :

- tarif horaire : 8,03 € ;
- salaire mensuel : 1 217,88 €.

(En euros.)

CATÉGORIE	THÉÂTRE jusqu'à 200 places		THÉÂTRE de 201 à 500 places		THÉÂTRE de plus de 500 places	
	heure	mois	heure	mois	heure	mois
Techniciens						
Machiniste, accessoiriste, menuisier, tapissier, serrurier, électricien d'entre- tien.....	9,85	1 493,95	9,85	1 493,95	11,43	1 733,59
Brigadier.....	10,02	1 519,73	10,02	1 519,73	11,67	1 769,99
Brigadier-chef.....	10,88	1 650,17	10,88	1 650,17	12,63	1 915,59
Sous-chef.....	12,50	1 895,88	12,50	1 895,88	14,56	2 208,32
Chef.....	14,01	2 124,90	14,01	2 124,90	16,23	2 461,60
Régisseur.....	9,85	1 493,95				
Régisseur son, lumière ou de scène.....	10,88	1 650,17	11,81	1 791,22	14,43	2 188,60
Régisseur général.....	10,88	1 650,17	14,43	2 188,60	18,01	2 731,58
Directeur de scène.....					18,09	2 743,71
Régisseur stagiaire ou adjoint.....					9,85	1 493,95

Le taux de l'indemnité de feux des techniciens est porté par représentation à 16,49 €.

Le taux de l'indemnité de feux des régisseurs est porté par représentation à 22,23 €.

Le taux de l'indemnité de restauration est porté à 12,96 €.

Le taux de l'indemnité journalière de bleu est porté à 0,54 €.

(En euros.)

CATÉGORIE	TOUS les théâtres
<b>Habilleuses-couturières</b>	
Habilleuse :	
– par heure .....	9,85
– par mois .....	1 493,95
Couturière :	
– par heure .....	10,88
– par mois .....	1 650,17
Chef habilleuse, chef couturière :	
– par heure .....	11,79
– par mois .....	1 788,19
Chef costumière :	
– par heure .....	12,77
– par mois .....	1 936,83
<b>Employés du spectacle</b>	
Caissière de location :	
– par heure .....	8,03
– par service (3 heures) .....	24,09
– par mois .....	1 217,88
Caissière de bureau :	
– par heure .....	8,03
– par service (3 heures) .....	24,09
Contrôleur en second :	
– par heure .....	8,03
– par service (3 heures) .....	24,09
Contrôleur-chef :	
– par heure .....	8,34
– par service (3 heures) .....	25,01
Postier, contrôleur, inspecteur de salle :	
– par heure .....	8,03
– par service (3 heures) .....	24,09
Ouvreuse :	
– par heure .....	8,03
– par service (3 heures) .....	24,09
Dame de vestiaire :	
– par heure .....	8,03
– par service (4 heures) .....	32,12

(En euros.)

CATÉGORIE	THÉÂTRE jusqu'à 400 places par représentation	THÉÂTRE + de 400 places par représentation	SAISON 6 mois minimum 30 représentations par mois
Artistes dramatiques			
Utilités ou rôle de figuration .....	41,27	41,27	1 114,17
Petit rôle de moins de 13 lignes .....	57,98	57,98	1 297,58
Doublure et rôle de 14 à 30 lignes .....	57,98	57,98	1 557,07
Rôle de 31 à 150 lignes .....	57,98	63,35	1 712,78
Rôle de plus de 150 lignes .....	70,16	75,93	2 050,15
Indemnité de répétition (par service de 4 heures) .....	32,12		

(En euros.)

CATÉGORIE	PIÈCE par représentation	LONGUE DURÉE 9 mois minimum 30 représentations par mois
Artistes lyriques et des chœurs		
Utilités ou rôle de figuration .....	41,27	1 114,17
3 <sup>e</sup> emploi ou artiste lyrique d'ensemble et double .....	66,72	1 868,24
2 <sup>e</sup> emploi .....	83,40	2 335,29
1 <sup>er</sup> emploi comique et comédie .....	91,73	2 568,81
1 <sup>er</sup> emploi chant .....	100,91	2 825,71
Artistes chorégraphiques		
Utilité ou rôle de figuration .....	41,27	1 114,17
Elève (exclusivement pour les théâtres entretenant une école de danse : moins de 15 ans pour les filles et moins de 16 ans pour les garçons ; moins de 20 % pour l'effectif total danseurs) .....	57,98	1 211,06
Artiste de ballet ou artiste chorégraphique d'ensemble ....	66,72	1 868,24
Sujet .....	83,40	2 335,29
Premier danseur (ne dansant pas dans les ensembles) ....	91,73	2 568,81
Etoile-attraction .....	De gré à gré	De gré à gré
Musiciens .....	82,13	

(En euros.)

CATÉGORIE	PAR représentation	MOINS de 3 mois	PLUS de 3 mois
Artistes de revue			
Mannequin habillé .....	57,98	1 174,61	1 171,41
Mannequin nu .....	57,98	1 219,52	1 171,41
Danseur .....	65,70	1 841,39	1 655,64
Rôle .....	76,89	2 158,53	1 940,91
Artistes de variétés			
Numéro à 1 artiste .....	104,99		
Numéro à 2 artistes .....	174,80		
Numéro à 3 artistes .....	279,68		
Par personne supplémentaire .....	69,97		
Assistant d'attraction .....	69,97		

## **Artistes dramatiques, lyriques et chorégraphiques**

1. Répétition de nuit :
  - de minuit à 1 heure : 25 % du montant du salaire pour un service de répétition + frais de transport remboursés ;
  - au-delà de 1 heure : par heure (non divisible), 200 % du montant du salaire par service de répétition.
2. L'indemnité de doublure est fixée comme suit : 15 % du salaire minimum de la catégorie la plus élevée des artistes dramatiques (pour artiste dramatique, lyrique ou chorégraphique).
3. L'indemnité de costume est fixée comme suit :
  - a) Hommes :
    - habit ou tenue de soirée : 15 % du salaire minimum de la catégorie la plus élevée des artistes dramatiques ;
    - tenue de ville : 10 % du salaire minimum de la catégorie la plus élevée des artistes dramatiques ;
    - plafond jusqu'auquel cette rémunération est due : 200 % du salaire minimum de la catégorie la plus élevée des artistes dramatiques.
  - b) Femmes :
    - tous costumes : 15 % du salaire minimum de la catégorie la plus élevée des artistes dramatiques ;
    - plafond jusqu'auquel cette rémunération est due : 200 % du salaire minimum de la catégorie la plus élevée des artistes dramatiques.
  - c) Danse : chaussons, tutus, tenues de répétition : 10 % du salaire minimum de la catégorie la plus élevée.