

Brochure n° 3048

Conventions collectives nationales

PRODUCTION CINÉMATOGRAPHIQUE

IDCC : 435. – **Acteurs**

IDCC : 389. – **Artistes musiciens**

IDCC : 294. – **Ouvriers indépendants de studios**

IDCC : 14. – **Techniciens**

ACCORD DU 10 MARS 2006

RELATIF AUX PLAFONDS DE CONGÉS

(ANNÉE 2006-2007)

NOR : *ASET0650813M*

IDCC : *435*

Conformément aux dispositions de l'article D. 762-8 du code du travail, les parties conviennent :

Article 1^{er}

Les plafonds de salaires journaliers soumis à l'assiette des congés spectacles sont fixés annuellement dans le 1^{er} trimestre de chaque année pour la période calendaire congés allant du 1^{er} avril au 31 mars de l'année suivante.

Pour la période du 1^{er} avril 2006 au 31 mars 2007, les montants de salaires journaliers plafonds sont égaux à 3 fois le montant des salaires minima garantis par la convention collective nationale des acteurs en vigueur au 1^{er} janvier 2006 selon les modalités fixées à l'article 2.

Ces montants plafonds sont applicables et opposables aux seules entreprises de production de films cinématographiques codifiées NAF 92 1 C.

Le présent accord sera déposé à la direction départementale du travail, de l'emploi et de la formation professionnelle (DDTEFP).

Article 2

Pour les artistes-interprètes, ce plafond s'élèvera pour la période du 1^{er} avril 2006 au 31 mars 2007 à $334,06 \text{ €} \times 3 = 1\,002,18 \text{ €}$.

Fait à Paris, le 10 mars 2006.

Suivent les signatures des organisations ci-après :

Organisation patronale :

Chambre syndicale des producteurs de films.

Syndicat de salariés :

Fédération communication, conseil et culture CFDT.