

Accord professionnel

ÉDITION PHONOGRAPHIQUE

Accord relatif à la commission nationale emploi-formation

(13 avril 2005)

(Bulletin officiel n° 2005-26)

*(Etendu par arrêté du 1^{er} février 2006,
Journal officiel du 10 février 2006)*

ACCORD DU 29 MAI 2006

**RELATIF À LA RÉVISION DU PROTOCOLE D'ACCORD DU 13 AVRIL 2005
INSTITUANT UNE CPNEF-EP**

NOR : ASET0651275M

Article 1^{er}

Champ d'application

Le présent accord de révision du protocole d'accord du 13 avril 2005 instituant une commission paritaire nationale emploi formation de l'édition phonographique (CPNEF-EP) intervient dans la branche composée des entreprises dont l'activité principale est la production, l'édition ou la distribution des phonogrammes ou de vidéogrammes musicaux ou d'humour (cette activité est répertoriée dans la nomenclature d'activités française, notamment sous le code 22.1.G).

Cette activité principale englobe tout ou partie des activités suivantes :

- producteur de phonogrammes entendu comme la personne physique ou morale qui est titulaire sur un ou plusieurs phonogrammes des droits prévus à l'article L. 213-1 du code de la propriété intellectuelle ;
- et/ou éditeur de phonogrammes entendu comme la personne physique ou morale qui a la responsabilité de l'exploitation d'un ou de plusieurs phonogrammes sur un territoire, notamment à travers sa publication ;
- et/ou distributeur de phonogrammes hors activité de grossiste ou de détaillant ;
- étant précisé que le producteur, l'éditeur ou le distributeur de phonogrammes peut également être amené à produire, éditer ou distribuer des vidéogrammes.

Article 2

Prorogation du moratoire conventionnel

En application du protocole d'accord instituant une commission paritaire nationale emploi formation de l'édition phonographique (CPNEF/EP), les partenaires sociaux sont convenus de proroger le délai visé à l'alinéa 5 du préambule jusqu'au 30 septembre 2006.

Fait à Paris, le 29 mai 2006.

Suivent les signatures des organisations ci-après :

Organisations patronales :

Syndicat national de l'édition phonographique (SNEP) ;

Union des producteurs phonographiques français indépendants (UPFI).

Syndicats de salariés :

Fédération communication, conseil et culture (F3C) CFDT ;

Fédération culture, communication et spectacle (FCCS) CFE-CGC ;

Fédération Média 2000 CFE-CGC ;

Fédération de la métallurgie CFE-CGC ;

Fédération de la communication CFTC ;

Fédération des travailleurs des industries du livre, du papier et de la communication (FILPAC) ;

Fédération nationale des syndicats du spectacle, de l'audiovisuel et de l'action culturelle (FNSAC) CGT ;

Fédération des arts, du spectacle, de l'audiovisuel et de la presse (FASAP) FO ;

Fédération employés et cadres (FEC) FO.