

Accord professionnel

PRODUCTION CINÉMATOGRAPHIQUE
(3 juillet 2007)

ACCORD D'ÉTAPE DU 3 JUILLET 2007
DANS LE SECTEUR DE LA PRODUCTION CINÉMATOGRAPHIQUE
NOR : ASET0750998M

Article 1^{er}

Le présent accord collectif est applicable aux entreprises françaises et étrangères dont l'activité principale consiste à produire :

- des films cinématographiques de long métrage ;
- des films cinématographiques de court métrage ;
- des films publicitaires,

lorsque ces entreprises produisent sur le territoire français (en ce compris les départements d'outre-mer) et à l'ensemble des personnels des entreprises visées ci-dessus, employés aux termes d'un contrat soumis au droit français, y compris pour les tournages effectués à l'étranger.

A titre indicatif, les entreprises relevant du code NAF 921 C (ou 921 B pour les films publicitaires) entrent dans le champ d'application du présent accord.

Article 2

Les parties signataires :

- affirment leur attachement à l'élaboration d'une convention collective propre à la production cinématographique, enfin applicable à l'ensemble des entreprises et des salariés du secteur ;
- soulignent que, dans le cadre des négociations auxquelles elles ont participé sous l'égide du ministère du travail, elles ont accepté dès le 8 juin dernier l'application de la grille et des niveaux de salaires 39 heures (grille du 1^{er} juillet 2007 visée à l'article 3) comme point d'articulation de la convention collective et écartent le principe d'une grille 48 heures ;
- rappellent leur accord pour une revalorisation des bas salaires ;

- demandent à définir enfin des modalités de décompte du temps de travail et de calcul des différentes majorations de salaires praticables et respectueuses des dispositions du code du travail ;
- s'engagent à se rapprocher pour prendre en compte les films les plus fragiles, qui représentent une part importante des emplois du secteur, afin de garantir l'abondance et la diversité de l'offre de films en France ;
- appellent à la réunion d'« états généraux » du cinéma dès lors qu'ils s'appuient sur une photographie des réalités du secteur élaborée sous l'égide des pouvoirs publics.

Pour garantir l'application d'un cadre légal à tous les tournages et maintenir le dynamisme de la production française, les parties signataires entendent poursuivre les négociations dans le cadre de la commission mixte paritaire présidée par le ministère du travail, selon le calendrier convenu en commun.

Article 3

L'APC, l'API et l'UPF acceptent la revalorisation des niveaux de salaire de la grille 39 heures du 1^{er} juillet 2006 applicables aux personnels (ouvriers et techniciens) de la production cinématographique, à hauteur de 1,14 %.

La grille ainsi révisée, annexée au présent accord, est applicable au 1^{er} juillet 2007 et pendant la durée restant à courir des conventions collectives du 30 avril 1950 et du 1^{er} août 1960.

Article 4

Entrée en vigueur et extension

Le présent accord sera déposé par la partie la plus diligente auprès des services centraux du ministre chargé du travail, à la direction générale du travail.

En vue de l'extension du présent accord à l'ensemble du champ d'application visé à l'article 1^{er}, les parties signataires s'engagent à saisir dans les meilleurs délais le ministre du travail, conformément aux articles L. 133-1 et L. 133-8 et suivants du code du travail.

Durée

Le présent accord est conclu pour une durée indéterminée, sous réserve de l'article 3 ci-dessus.

Dénonciation

En cas de dénonciation par une partie des organisations d'employeurs signataires ou une partie des organisations de salariés signataires, le présent accord continuera à être en vigueur entre les parties restant signataires.

Révision

Chaque partie signataire peut demander la révision du présent accord. La demande de révision peut porter sur tout ou partie des dispositions de l'accord.

Fait à Paris, le 3 juillet 2007.

Suivent les signatures des organisations ci-après :

Organisations patronales :

AFPF ;

UPF ;

SPI ;

API ;

APC ;

APFP.

Syndicats de salariés :

SNTPCT ;

SNTA FO ;

F3C CFDT ;

SGTIF CGT ;

SNTR CGT ;

SFR-CGT ;

Fédération communication CFTC.

ANNEXE

Salaires minima hebdomadaires garantis des techniciens de la production cinématographique applicables à compter du 1^{er} juillet 2007

(En euros.)

CATÉGORIE	SEMAINE DE 39 HEURES (35 heures + 4 heures x 10 %)
Habilleuse Tapissière Secrétaire de production	693,77 758,05 798,91
Costumier Coiffeur Maquilleur	889,49
2 ^e assistant réalisateur Monteur adjoint Régisseur adjoint Administrateur adjoint (comptable) 2 ^e assistant opérateur	895,30
Photographe/Accessoiriste	1 071,69
Assistant du son	1 076,47
Scripte 2 ^e assistant décorateur Décorateur exécutant Tapissier Chef costumier Régisseur d'extérieurs Coiffeur perruquier	1 104,84
Chef maquilleur	1 113,90
1 ^{er} assistant opérateur/Administrateur	1 151,68
1 ^{er} assistant décorateur/Ensemblier	1 213,40
Régisseur général/1 ^{er} assistant réalisateur	1 251,84

CATÉGORIE	SEMAINE DE 39 HEURES (35 heures + 4 heures × 10 %)
Chef monteur	1 313,91
Caméraman	1 485,67
Chef opérateur du son	1 644,48
Créateur de costumes	2 303,35
Directeur de production/Chef décorateur	2 334,30
Directeur de la photographie	2 366,09

**Salaires minima hebdomadaires garantis des ouvriers
indépendants applicables à compter du 1^{er} juillet 2007**

Équipe de tournage

Semaine de 39 heures (35 heures + 4 heures × 10 %)

(En euros.)

Machiniste/électricien	Salaire horaire Prime outillage	20,33 0,50 %	801,00 4,01
	Total		805,01
Conducteur de groupe	Salaire horaire Prime outillage	21,79 1,75 %	858,53 15,02
	Total		873,55
Sous-chef machiniste électricien	Salaire horaire Prime outillage	21,68 0,47	854,19 4,01
	Total		858,20
Chef d'équipe machiniste électricien	Salaire horaire Prime outillage	24,82 0,41 %	977,91 4,01
	Total		981,92

Équipe de construction

(En euros.)

Machiniste/électricien	Salaire horaire Prime outillage	22,03 0,50 %	867,98 4,34
	Total		872,32
Peintre	Salaire horaire Prime outillage	22,84 1,50 %	899,90 13,50
	Total		913,40
Maçon	Salaire horaire Prime outillage	21,65 2,00 %	853,01 17,06
	Total		870,07
Menuisier	Salaire horaire Prime outillage	22,70 2,00 %	894,38 17,89
	Total		912,27
Peintre lettres faux bois, mécanicien serrurier, Menuisier traceur/staf- feur/conducteur de groupe	Salaire horaire	23,96	944,02
	Prime outillage	1,75 %	16,52
	Total		960,54
Toupilleur maquettiste	Salaire horaire Prime outillage	25,61 1,75 %	1 009,03 17,66
	Total		1 026,69
Sculpteur décorateur	Salaire horaire Prime outillage	26,26 1,75 %	1 034,64 18,11
	Total		1 052,75

Sous-chefs

(En euros.)

Machiniste/électricien	Salaire horaire Prime outillage	23,72 0,46 %	934,57 4,34
	Total		938,91
Peintre	Salaire horaire Prime outillage	23,72 1,44 %	934,57 13,50
	Total		948,07
Menuisier/staffeur	Salaire horaire Prime outillage	25,50 1,78 %	1 004,70 17,89
	Total		1 022,59

Chefs d'équipe

(En euros.)

Machiniste/électricien	Salaire horaire Prime outillage	26,94 0,41 %	1 061,44 4,34
	Total		1 065,78
Peintre	Salaire horaire Prime outillage	26,94 1,27 %	1 061,44 13,50
	Total		1 074,94
Menuisier/staffeur	Salaire horaire Prime outillage	27,84 1,63 %	1 096,90 17,89
	Total		1 114,79

Sculpteur	Salaire horaire Prime outillage	27,84 1,65 %	1 096,90 18,11
	Total		1 115,01
Constructeur	Salaire horaire	32,29	1 272,23