

Brochure n° 3268

**Convention collective nationale**

IDCC : 951. – **ENTREPRISES DE SPECTACLES VIVANTS**  
**(THÉÂTRES PRIVÉS)**

---

ACCORD DU 19 OCTOBRE 2007  
RELATIF AUX SALAIRES AU 1<sup>ER</sup> OCTOBRE 2007

NOR : *ASET0850001M*

IDCC : *951*

---

Entre :

Le syndicat des directeurs de théâtres privés,

D'une part, et

Le SYNPTAC-CGT ;

Le SNAM-CGT ;

Le SFA-CGT ;

Le FASAP-FO ;

Le SNLA-FO ;

La fédération communication CFTC ;

Le SNAPS CFE-CGC ;

La F3C CFDT ;

Le SNAPAC-CFDT ;

Le SIA-UNSA ;

L'UNSA spectacle et communication,

D'autre part,

il a été convenu ce qui suit :

Les organisations signataires ont décidé de modifier la grille des salaires minima au 1<sup>er</sup> octobre 2007, en appliquant une augmentation de 1,13 %.

La grille des salaires minima ainsi obtenue au 1<sup>er</sup> octobre 2007 est annexée au présent protocole.

Il a été convenu, par ailleurs, de porter les salaires minima des utilités et rôles de figuration à 46,50 € par représentation et le salaire mensuel à 1 209,32 € pour les saisons ou longues durées.

Les organisations signataires de ce présent protocole conviennent de demander l'extension de cet accord « Salaires ».

Fait à Paris, le 19 octobre 2007.

(Suivent les signatures.)

## ANNEXE

### Salaires minima applicables à partir du 1<sup>er</sup> octobre 2007 : + 1,13 %

SMIC au 1<sup>er</sup> juillet 2007 par heure : 8,44 € par mois : 1 280,07 €.

(En euros.)

CATÉGORIE	THÉÂTRE jusqu'à 200 places		THÉÂTRE de 201 à 500 places		THÉÂTRE de plus de 500 places	
	heure	mois	heure	mois	heure	mois
<b>Techniciens</b>						
Machiniste, accessoiriste, menuisier, tapissier, serrurier, électricien d'entre- tien.....	10,17	1 542,48	10,17	1 542,48	11,80	1 789,71
Brigadier.....	10,35	1 569,78	10,35	1 569,78	12,04	1 826,11
Brigadier-chef.....	11,23	1 703,25	11,23	1 703,25	13,04	1 977,78
Sous-chef.....	12,91	1 958,06	12,91	1 958,06	15,03	2 279,60
Chef.....	14,46	2 193,15	14,46	2 193,15	16,76	2 541,99
Régisseur.....	10,17	1 542,48				
Régisseur son, lumière ou scène.....	11,23	1 703,25	12,19	1 848,86	14,89	2 258,37
Régisseur général.....	11,23	1 703,25	14,89	2 258,37	18,60	2 821,06
Directeur de scène.....					18,68	2 833,20
Régisseur stagiaire ou adjoint.....					10,17	1 542,48
<p>Le taux de l'indemnité de feux des techniciens est porté par représentation à 17,02 €.</p> <p>Le taux de l'indemnité de feux des régisseurs est porté par représentation à 22,94 €.</p> <p>Le taux de l'indemnité de restauration est porté à 13,37 €.</p> <p>Le taux de l'indemnité journalière de bleu est porté à 0,55 €.</p>						

(En euros.)

CATÉGORIE	TOUS les théâtres
<b>Habilleuses - couturières</b>	
Habilleuse :	
- par heure .....	10,17
- par mois .....	1 542,48

CATÉGORIE	TOUS les théâtres
Couturière : - par heure ..... - par mois .....	11,23 1 703,25
Chef habilleuse, chef couturière : - par heure ..... - par mois .....	12,18 1 847,34
Chef costumière : - par heure ..... - par mois .....	13,19 2 000,53
<b>Employés du spectacle</b>	
Caissière de location : - par heure ..... - par service (3 heures) ..... - par mois .....	8,44 25,32 1 280,07
Caissière de bureau : - par heure ..... - par service (3 heures) .....	8,44 25,32
Contrôleur en second : - par heure ..... - par service (3 heures) .....	8,44 25,32
Contrôleur-chef : - par heure ..... - par service (3 heures) .....	8,61 25,82
Postier, contrôleur, inspecteur de salle : - par heure ..... - par service (3 heures) .....	8,44 25,32
Ouvreuse : - par heure ..... - par service (3 heures) .....	8,44 25,32
Dame de vestiaire : - par heure ..... - par service (4 heures) .....	8,44 33,76

(En euros.)

CATÉGORIE	THÉÂTRE jusqu'à 400 places par représentation	THÉÂTRE + de 400 places par représentation	SAISON 6 mois minimum 30 représentations par mois
<b>Artistes dramatiques</b>			
Utilités ou rôle de figuration .....	46,50	46,50	1 209,32
Petit rôle de moins de 13 lignes .....	59,85	59,85	1 339,57
Doublure et rôle de 14 à 30 lignes .....	59,85	59,85	1 607,47
Rôle de 31 à 150 lignes .....	59,85	65,40	1 768,22
Rôle de plus de 150 lignes .....	72,43	78,38	2 116,50
Indemnité de répétition (par service de 4 heures) .....	33,76		

(En euros.)

CATÉGORIE	PAR représentation	LONGUE DURÉE 9 mois minimum 30 représentations par mois
<b>Artistes lyriques et des chœurs</b>		
Utilités ou rôle de figuration .....	46,50	1 209,32
3 <sup>e</sup> emploi ou artiste lyrique d'ensemble et double .....	68,88	1 928,71
2 <sup>e</sup> emploi .....	86,10	2 410,87
1 <sup>er</sup> emploi comique et comédie .....	94,70	2 651,95
1 <sup>er</sup> emploi chant .....	104,18	2 917,17
<b>Artistes chorégraphiques</b>		
Utilités ou rôle de figuration .....	46,50	1 209,32
Elève (1) .....	59,85	1 250,26
Artiste de ballet ou artiste chorégraphique d'ensemble ..	68,88	1 928,71
Sujet .....	86,10	2 410,87
Premier danseur (ne dansant pas dans les ensembles) ..	94,70	2 651,95
Etoile / attraction .....	De gré à gré	De gré à gré
<b>Musiciens</b> .....	84,79 (2)	
(1) Exclusivement pour les théâtres entretenant une école de danse / - 15 ans pour les filles et - 16 ans pour les garçons / - 20 % effectif total danseurs. (2) Hors pourcentages de majoration applicables.		

(En euros.)

CATÉGORIE	PAR représentation	MOINS de 3 mois	PLUS de 3 mois
<b>Artistes de revue</b>			
Mannequin habillé .....	59,85	1 212,63	1 209,32
Mannequin nu .....	59,85	1 258,99	1 209,32
Danseur .....	67,83	1 900,98	1 709,23
Rôle .....	79,38	2 228,39	2 003,73
<b>Artistes de variétés</b>			
Numéro à 1 artiste .....	108,39		
Numéro à 2 artistes .....	180,45		
Numéro à 3 artistes .....	288,73		
Par personne supplémentaire .....	72,24		
Assistant d'attraction .....	72,24		

### **Artistes dramatiques, lyriques et chorégraphiques**

Répétition de nuit :

De minuit à 1 heure : 25 % du montant du salaire pour un service de répétition, plus frais de transport remboursés.

Au-delà de 1 heure : par heure (non divisible), 200 % du montant du salaire par service de répétition.

L'indemnité de doublure est fixée comme suit :

15 % du salaire minimum de la catégorie la plus élevée des artistes dramatiques (pour artiste dramatique, lyrique ou chorégraphique).

L'indemnité de costume est fixée comme suit :

a) Hommes :

Habit ou tenue de soirée : 15 % du salaire minimum de la catégorie la plus élevée des artistes dramatiques.

Tenue de ville : 10 % du salaire minimum de la catégorie la plus élevée des artistes dramatiques.

Plafond jusqu'auquel cette rémunération est due : 200 % du salaire minimum de la catégorie la plus élevée des artistes dramatiques.

b) Femmes :

Tous costumes : 15 % du salaire minimum de la catégorie la plus élevée des artistes dramatiques.

Plafond jusqu'auquel cette rémunération est due : 200 % du salaire minimum de la catégorie la plus élevée des artistes dramatiques.

c) Danse :

Chaussons, tutus, tenues de répétition : 10 % du salaire minimum de la catégorie la plus élevée.