

Brochure n° 3268

**Convention collective nationale**

IDCC : 951. – **ENTREPRISES DE SPECTACLES VIVANTS**  
**(Théâtres privés)**

**ACCORD DU 21 AVRIL 2008**  
**RELATIF AUX SALAIRES À COMPTER DU 1<sup>ER</sup> AVRIL 2008**  
NOR : *ASET0850617M*  
IDCC : 951

Entre :

Le syndicat des directeurs de théâtres privés,

D'une part, et

Le SYNPTAC CGT ;

Le SNAM CGT ;

Le SFA CGT ;

Le FASAP FO ;

Le F3C CFDT ;

Le SNAPAC CFDT ;

Le SIA UNSA ;

L'UNSA spectacle et communication,

D'autre part,

il a été convenu ce qui suit :

Les organisations signataires ont décidé de modifier la grille des salaires minima au 1<sup>er</sup> avril 2008, en appliquant une augmentation de 2,05 %.

La grille des salaires minima ainsi obtenue au 1<sup>er</sup> avril 2008 est annexée au présent protocole.

Les organisations signataires de ce présent protocole conviennent de demander l'extension de cet accord sur les salaires.

Fait à Paris, le 21 avril 2008.

(Suivent les signatures.)



## ANNEXE

### Salaires minima applicables à partir du 1<sup>er</sup> avril 2008 (+ 2,05 %)

SMIC au 1<sup>er</sup> juillet 2007 par heure : 8,44 € ; par mois : 1 280,07 €

(En euros.)

CATÉGORIE	THÉÂTRE jusqu'à 200 places		THÉÂTRE de 201 à 500 places		THÉÂTRE de plus de 500 places	
	heure	mois	heure	mois	heure	mois
<b>Techniciens</b>						
Machiniste, accessoiriste, menuisier, tapissier, serrurier, électricien d'entretien.....	10,38	1 574,33	10,38	1 574,33	12,04	1 826,11
Brigadier .....	10,56	1 601,64	10,56	1 601,64	12,29	1 864,02
Brigadier-chef.....	11,46	1 738,14	11,46	1 738,14	13,31	2 018,73
Sous-chef.....	13,17	1 997,49	13,17	1 997,49	15,33	2 325,10
Chef.....	14,76	2 238,65	14,76	2 238,65	17,10	2 593,56
Régisseur.....	10,38	1 574,33				
Régisseur son, lumière ou scène .....	11,46	1 738,14	12,44	1 886,77	15,20	2 305,38
Régisseur général.....	11,46	1 738,14	15,20	2 305,38	18,98	2 878,70
Directeur de scène.....					19,06	2 890,83
Régisseur stagiaire ou adjoint.....					10,38	1 574,33
<p>Le taux de l'indemnité de feux des techniciens est porté par représentation à 17,37 €.</p> <p>Le taux de l'indemnité de feux des régisseurs est porté par représentation à 23,42 €.</p> <p>Le taux de l'indemnité de restauration est porté à 13,65 €.</p> <p>Le taux de l'indemnité journalière de bleu est porté à 0,57 €.</p>						

(En euros.)

CATÉGORIE	TOUS les théâtres privés
<b>Habilleuses - couturières</b>	
Habilleuse : - par heure ..... - par mois .....	10,38 1 574,33
Couturière : - par heure ..... - par mois .....	11,46 1 738,14
Chef habilleuse, chef couturière : - par heure ..... - par mois .....	12,43 1 885,26
Chef costumière : - par heure ..... - par mois .....	13,46 2 041,48
<b>Employés du spectacle</b>	
Caissière de location : - par heure ..... - par service (3 heures) ..... - par mois .....	8,44 25,32 1 280,07
Caissière de bureau : - par heure ..... - par service (3 heures) .....	8,44 25,32
Contrôleur en second : - par heure ..... - par service (3 heures) .....	8,44 25,32
Contrôleur-chef : - par heure ..... - par service (3 heures) .....	8,78 26,35
Postier, contrôleur, inspecteur de salle : - par heure ..... - par service (3 heures) .....	8,44 25,32
Ouvreuse : - par heure ..... - par service (3 heures) .....	8,44 25,32

CATÉGORIE	TOUS les théâtres privés
Dame de vestiaire :	
- par heure .....	8,44
- par service (4 heures) .....	33,76

(En euros.)

CATÉGORIE	THÉÂTRE jusqu'à 400 places par représentation	THÉÂTRE + de 400 places par représentation	SAISON 6 mois minimum 30 représentations par mois
<b>Artistes dramatiques</b>			
Utilités ou rôle de figuration .....	47,45	47,45	1 234,11
Petit rôle de moins de 13 lignes .....	61,08	61,08	1 367,03
Doublure et rôle de 14 à 30 lignes .....	61,08	61,08	1 640,42
Rôle de 31 à 150 lignes .....	61,08	66,74	1 804,46
Rôle de plus de 150 lignes .....	73,91	79,99	2 159,89
Indemnité de répétition (par service de 4 heures) .....	33,76		

(En euros.)

CATÉGORIE	PAR représentation	LONGUE DURÉE 9 mois minimum 30 représentations par mois
<b>Artistes lyriques et des chœurs</b>		
Utilités ou rôle de figuration .....	47,45	1 234,11
3 <sup>e</sup> emploi ou artiste lyrique d'ensemble et double .....	70,29	1 968,25
2 <sup>e</sup> emploi .....	87,87	2 460,29
1 <sup>er</sup> emploi comique et comédie .....	96,64	2 706,32
1 <sup>er</sup> emploi chant .....	106,31	2 976,97
<b>Artistes chorégraphiques</b>		
Utilités ou rôle de figuration .....	47,45	1 234,11
Elève (1) .....	61,08	1 275,89
Artiste de ballet ou artiste chorégraphique d'ensemble ..	70,29	1 968,25

CATÉGORIE	PAR représentation	LONGUE DURÉE 9 mois minimum 30 représentations par mois
Sujet .....	87,87	2 460,29
Premier danseur (ne dansant pas dans les ensembles) ..	96,64	2 706,32
Etoile / attraction .....	De gré à gré	De gré à gré
<b>Musiciens</b> .....	86,53 (2)	
<p>(1) Exclusivement pour les théâtres entretenant une école de danse / – 15 ans pour les filles et – 16 ans pour les garçons / – 20 % effectif total danseurs.</p> <p>(2) Hors pourcentages de majoration applicables.</p>		

(En euros.)

CATÉGORIE	PAR représentation	MOINS de 3 mois	PLUS de 3 mois
<b>Artistes de revue</b>			
Mannequin habillé .....	61,08	1 237,49	1 234,11
Mannequin nu .....	61,08	1 284,80	1 234,11
Danseur .....	69,22	1 939,95	1 744,27
Rôle .....	81,01	2 274,07	2 044,81
<b>Artistes de variétés</b>			
Numéro à 1 artiste .....	110,61		
Numéro à 2 artistes .....	184,15		
Numéro à 3 artistes .....	294,65		
Par personne supplémentaire .....	73,72		
Assistant d'attraction .....	73,72		

Répétition de nuit :

- de minuit à 1 heure : 25 % du montant du salaire pour un service de répétition + frais de transport remboursés ;
- au delà de 1 heure : par heure (non divisible), 200 % du montant du salaire par service de répétition.

L'indemnité de doublure est fixée comme suit :

- 15 % du salaire minimum de la catégorie la plus élevée des artistes dramatiques (pour artiste dramatique, lyrique ou chorégraphique).

L'indemnité de costume est fixée comme suit :

a) Hommes :

- habit ou tenue de soirée : 15 % du salaire minimum de la catégorie la plus élevée des artistes dramatiques ;

- tenue de ville : 10 % du salaire minimum de la catégorie la plus élevée des artistes dramatiques ;
- plafond jusqu'auquel cette rémunération est due : 200 % du salaire minimum de la catégorie la plus élevée des artistes dramatiques.

*b) Femmes :*

- tous costumes : 15 % du salaire minimum de la catégorie la plus élevée des artistes dramatiques ;
- plafond jusqu'auquel cette rémunération est due : 200 % du salaire minimum de la catégorie la plus élevée des artistes dramatiques.

*c) Danse :*

- chaussons, tutus, tenues de répétition : 10 % de salaire minimum de la catégorie la plus élevée.