

Brochure n° 3355

Convention collective nationale
IDCC : 2717. – ENTREPRISES TECHNIQUES
AU SERVICE DE LA CRÉATION ET DE L'ÉVÈNEMENT

AVENANT N° 4 DU 11 AVRIL 2012
RELATIF AUX SALAIRES MINIMAUX AU 1^{ER} AOÛT 2012
NOR : ASET1251076M

Article unique

Négociation annuelle obligatoire

Il est convenu entre les partenaires sociaux qu'à compter du 1^{er} août 2012 la grille de salaires prévues au titre II de l'accord national est réévaluée comme suit :

(En euros.)

| | TAUX HORAIRE | SALAIRE JOURNALIER (base 8 heures) |
|----------------------------------|--------------|---------------------------------------|
| Technicien de reportage | 13,48 | 107,85 |
| Pointeur AV | 17,98 | 143,86 |
| Cadreur AV | 21,32 | 170,58 |
| Opérateur de prises de vues | 24,74 | 197,91 |
| Chef opérateur prises de vues AV | 43,83 | 350,61 |
| Assistant son | 14,62 | 116,96 |
| Opérateur du son | 21,32 | 170,58 |
| Chef opérateur du son | 26,98 | 215,87 |
| Ingénieur du son | 31,48 | 251,88 |
| Créateur d'effets sonores | 16,15 | 129,19 |
| Assistant de plateau AV | 12,94 | 103,51 |
| Riggers | 21,15 | 169,19 |
| Machiniste AV | 15,72 | 125,72 |
| Chef machiniste AV | 19,68 | 157,48 |
| Electricien prise de vue | 15,72 | 125,72 |
| Electricien pupitreur | 19,68 | 157,48 |
| Poursuiveur | 15,72 | 125,72 |
| Chef poursuiveur AV | 19,68 | 157,48 |

| | TAUX HORAIRE | SALAIRE JOURNALIER (base 8 heures) |
|---|--------------|---------------------------------------|
| Blocker | 17,63 | 141,08 |
| Groupiste AV | 26,01 | 208,06 |
| Chef électricien prise de vue | 19,68 | 157,48 |
| Chef de plateau AV | 20,23 | 161,82 |
| Coiffeur | 16,85 | 134,83 |
| Maquilleur | 16,85 | 134,83 |
| Chef maquilleur | 19,11 | 152,88 |
| Habilleur | 16,85 | 134,83 |
| Costumier | 17,98 | 143,86 |
| Chef costumier | 20,23 | 161,82 |
| Directeur casting | 20,23 | 161,82 |
| 2 ^e assistant de réalisation AV | 17,98 | 143,86 |
| 1 ^{er} assistant de réalisation AV | 22,46 | 179,69 |
| Scripte AV | 23,60 | 188,80 |
| Réalisateur AV | 43,83 | 350,61 |
| Technicien de maintenance N2 | 19,11 | 152,88 |
| Opérateur synthétiseur | 16,85 | 134,83 |
| Infographiste AV | 20,23 | 161,82 |
| Chef graphiste AV | 24,74 | 197,91 |
| Truquiste AV | 30,38 | 243,03 |
| Opérateur magnétoscope | 11,79 | 94,31 |
| Opérateur « ralenti » | 19,11 | 152,88 |
| Opérateur serveur vidéo | 30,38 | 243,03 |
| Assistant d'exploitation AV | 12,36 | 98,91 |
| Technicien d'exploitation AV | 19,11 | 152,88 |
| Ingénieur de la vision | 29,25 | 234,00 |
| Chef d'équipement AV | 31,48 | 251,88 |
| Conducteur de moyens mobiles | 13,69 | 109,50 |
| Assistant de production AV | 15,18 | 121,47 |
| Assistant d'exploitation en production | 13,69 | 109,50 |
| Chargé de production AV | 23,60 | 188,80 |
| Directeur de production AV | 30,12 | 240,94 |
| Administrateur de production | 26,18 | 209,45 |
| Régisseur | 19,11 | 152,88 |
| Régisseur décors | 15,60 | 124,77 |
| Aide décors | 12,20 | 97,61 |
| Machiniste décors | 15,60 | 124,77 |

| | TAUX HORAIRE | SALAIRE JOURNALIER (base 8 heures) |
|--|--------------|---------------------------------------|
| Sculpteur décors | 18,98 | 151,84 |
| Serrurier métallier | 17,62 | 140,99 |
| Tapissier décors | 17,62 | 140,99 |
| Peintre | 15,60 | 124,77 |
| Peintre décors | 18,98 | 151,84 |
| Chef peintre | 20,34 | 162,68 |
| Menuisier décors | 15,60 | 124,77 |
| Chef constructeur décors | 20,34 | 162,68 |
| 2 ^e assistant décors | 14,91 | 119,30 |
| 1 ^{er} assistant décors | 20,34 | 162,68 |
| Chef décorateur | 30,51 | 244,07 |
| Accessoiriste | 15,56 | 124,51 |
| Ensemblier | 28,97 | 231,75 |
| Releveur de dialogue | 13,69 | 109,50 |
| Détecteur | 15,05 | 120,43 |
| Calligraphe | 11,64 | 93,10 |
| Dactylographe de bande-opérateur de saisie | 10,95 | 87,63 |
| Opérateur de repérage / simulation | 14,24 | 113,92 |
| Audio-descripteur | 14,24 | 113,92 |
| Monteur synchro | 26,98 | 215,87 |
| Assistant monteur AV | 13,48 | 107,85 |
| Monteur flux | 20,23 | 161,82 |
| Chef monteur flux | 28,11 | 224,89 |
| Monteur truquiste AV | 31,48 | 251,88 |
| Opérateur télécinéma | 16,85 | 134,83 |
| Etalonneur | 28,09 | 224,72 |
| Chef opérateur-etalonneur | 29,98 | 239,82 |
| Bruiteur | 29,98 | 239,82 |
| Bruiteur de complément | 17,80 | 142,38 |
| Assistant de postproduction | 15,18 | 121,47 |
| Chargé de postproduction | 23,60 | 188,80 |

Fait à Paris, le 11 avril 2012.

Suivent les signatures des organisations ci-après :

Organisation patronale :

FICAM.

Syndicats de salariés :

CFDT F3C ;

CFE-CGC ;

CFTC ;

CGT ;

FASAP CGT-FO.