

Brochure n° 3372

**Convention collective nationale**  
**IDCC : 3090. – SPECTACLE VIVANT**  
**(Entreprises du secteur privé)**

---

ACCORD DU 24 MAI 2016  
RELATIF AUX PLAFONDS APPLICABLES À L'INDEMNITÉ JOURNALIÈRE  
DE CONGÉ PAYÉ  
NOR : ASET1650835M  
IDCC : 3090

---

Entre  
SNES  
PRODISS  
CSCAD  
SMA  
SCC  
SNDTP

D'une part, et

SFA CGT  
SNAM CGT  
SNM FO  
FCCS CFE-CGC  
FASAP FO  
FC CFTC  
SNAPS CFE-CGC  
SNACOPVA CFE-CGC  
SCSL CFTC  
SN2A FO

D'autre part,

il a été convenu ce qui suit :

PROTOCOLE D'ACCORD  
DU 1<sup>ER</sup> AVRIL 2016 AU 31 MARS 2017

Vu l'article D. 7121-37 du code du travail et la réglementation de la caisse des congés spectacles, les organisations signataires sont parvenues à un accord transitoire, conventionnel et dérogatoire,

dans le champ de la branche de la convention collective nationale des entreprises du secteur privé du spectacle vivant.

Il est rappelé que, conformément à la réglementation en vigueur, l'assiette de la cotisation à la caisse des congés spectacles est plafonnée à 3 fois les minima conventionnels pour les artistes (hors musiciens), et ce à défaut de plafonds spécifiques transitoires inférieurs précisés ci-après.

Plafonds transitoires applicables pour la période du 1<sup>er</sup> avril 2016 au 31 mars 2017 :

Artiste dramatique, chorégraphique, marionnettiste, de variétés, chansonnier et artiste de cirque .....	400 €
Metteur en scène .....	400 €
Maître de ballet et présentateur .....	400 €
Artiste lyrique, de music-hall, de revues .....	400 €
Musicien .....	457 €
Chef d'orchestre, concertiste soliste.....	917 €

A compter du 1<sup>er</sup> avril 2017, les plafonds seront fixés à 3 fois les minima conventionnels pour tous les artistes.

Fait à Paris, le 24 mai 2016.

(Suivent les signatures.)