

**Avenant du 2 mai 2023**  
à l'accord du 28 avril 2023  
relatif aux salaires pour l'année 2023

NOR : ASET2350737M

IDCC : 1285

Entre l'(les) organisation(s) professionnelle(s) d'employeur(s) :

**SYNDEAC ;**

**SNSP ;**

**SMA ;**

**PROFEDIM ;**

**FORCES MUSICALES ;**

**FSICPA ;**

**FNAR,**

d'une part,

et le(s) syndicat(s) de salariés :

**SNAPAC CFDT ;**

**SYNPTAC CGT ;**

**F3C CFDT,**

d'autre part,

À l'issue de la négociation prévue à l'article L 2241-1 du code du travail, il a été convenu ce qui suit :

**Préambule**

Les partenaires sociaux souhaitent modifier l'article 1.1.3 de l'accord sur les salaires 2023 signé le 28 avril 2023. En effet, la grille des minima conventionnels spécifique aux artistes lyriques étant incomplète, les partenaires sociaux se sont donc accordés pour ajouter à cette grille, la grille des minima conventionnels spécifique aux artistes lyriques solistes. L'article 1.1.3 du présent avenant remplacera l'article 1.1.3 de l'accord sur les salaires 2023 signé le 28 avril 2023.

Le présent avenant s'applique au personnel des emplois artistiques dramatiques et chorégraphiques des entreprises entrant dans le champ d'application de la convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles du 1<sup>er</sup> janvier 1984, étendue le 4 janvier 1994 (JORF 26 janvier 1994), et de ses avenants en vigueur.

## Article 1<sup>er</sup>

### Article 1.1.3 | *Minima conventionnels des artistes lyriques*

Les minima conventionnels des artistes lyriques sont revalorisés à compter du 1<sup>er</sup> juin 2023 selon les grilles des minima ci-après :

(En euros.)

| Artiste de chœur  |  |                    |
|---|--|--------------------|
| Rémunération mensualisée  |  |                    |
| <i>CDI</i>  |  |                    |
| Rémunération variable en fonction de l'ancienneté                     |  |                    |
| De la 1 <sup>re</sup> à la 3 <sup>e</sup> année                       |  | 2 083,56           |
| De la 4 <sup>e</sup> à la 6 <sup>e</sup> année                        |  | 2 132,52           |
| De la 7 <sup>e</sup> à la 9 <sup>e</sup> année                        |  | 2 202,78           |
| De la 10 <sup>e</sup> à la 12 <sup>e</sup> année                      |  | 2 275,51           |
| De la 13 <sup>e</sup> à la 15 <sup>e</sup> année                      |  | 2 350,77           |
| De la 16 <sup>e</sup> à la 18 <sup>e</sup> année                      |  | 2 417,55           |
| A partir de la 19 <sup>e</sup> année                                  |  | 3 % tous les 3 ans |
| <i>CDD droit commun &gt; 1 mois</i>                                   |  | 2 083,56           |
| <i>CDD U &gt; 1 mois</i>  |  | 2 199,69           |
| Rémunération au cachet  |  |                    |
| <i>Répétitions</i>  |  |                    |
| Journée de 2 services   |  | 136,18             |
| Garantie journalière si service totalement isolé                      |  | 102,15             |
| <i>Représentations</i>  |  |                    |
| Cas général   |  | 136,18             |
| Période continue > à 1 semaine  |  | 99,16              |
| <i>Répétitions &amp; représentations</i>                              |  |                    |
| Journée avec un service de répétition et un service de représentation |  | 220,57             |
| <i>Prime de feux visée à l'article XVI. – 5</i>                       |  | 61,14              |

| Artiste lyrique soliste                          |                      |          |
|--|----------------------|----------|
| Rémunération mensualisée                         |                      |          |
| CDI  | Minimum brut mensuel | 2 540,65 |
| CDD droit commun > 1 mois                        | Minimum brut mensuel | 2 540,65 |
| CDD U > 1 mois                                   | Minimum brut mensuel | 2 781,66 |
| Rémunération au cachet                           |                      |          |
| <i>Répétitions</i>                               |                      |          |
| Journée de 2 services                            |                      | 158,73   |
| Garantie journalière si service totalement isolé |                      | 112,40   |

| Artiste lyrique soliste   |        |
|---|--------|
| <i>Représentations</i>  |        |
| Cas général   | 158,73 |
| Période continue > à 1 semaine  | 139,68 |
| <i>Répétitions &amp; représentations</i>                              |        |
| Journée avec un service de répétition et un service de représentation | 243,11 |

## Article 2 | *Stipulations spécifiques aux entreprises de moins de 50 salariés*

En application des articles L. 2232-10-1 et L. 2261-23-1 du code du travail, eu égard à la configuration des entreprises de la branche des entreprises artistiques et culturelles qui sont dans leur grande majorité des TPE, aucune stipulation spécifique n'est prévue pour les entreprises ayant un effectif inférieur à 50 salariés.

## Article 3 | *Entrée en vigueur et dépôt de l'accord*

Les parties conviennent que le présent accord sera applicable à compter du 1<sup>er</sup> juin 2023.

Il est convenu que les syndicats signataires demandent l'extension du présent accord, conformément à l'article L. 2261-1 du code du travail. L'accord sera porté à l'extension par la partie la plus diligente.

*Fait à Paris, le 2 mai 2023.*

(Suivent les signatures.)