

Brevet de technicien métiers de la musique

Programme préparatoire à l'épreuve A2 - session 2016

NOR : MENE1518298N

note de service n° 2015-133 du 3-8-2015

MENESR - DGESCO - MAF 1

Texte adressé aux rectrices et recteurs d'académie; au directeur du service interacadémique des examens et concours (Siec) ; aux chefs d'établissement ; aux professeurs

Références : arrêtés du 22-4-1966 et du 18-1-1969 modifié

La seconde partie de l'épreuve A2 (histoire de la musique et critique d'enregistrement) du BT métiers de la musique fait l'objet d'une question choisie dans un programme limitatif annuel de thèmes musicaux. Pour l'année scolaire 2015-2016, en vue de la session 2016, le programme limitatif à étudier est constitué des deux thèmes suivants :

- « **La musique nord-américaine (USA) du XXe siècle** », qui est la reconduction de l'un des deux thèmes de la session 2015 ;

- « **L'opéra en France et en Europe de 1650 à 1750** », qui est un nouveau thème.

Pour la ministre de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche
et par délégation,

La directrice générale de l'enseignement scolaire,
Florence Robine