

Enseignements des langues chinoise et japonaise au lycée

Acquisition de la compétence graphique

NOR : MENE1120235C

circulaire n° 2011-110 du 27-7-2011

MEN - DGESCO A3-1

Texte adressé aux rectrices et recteurs d'académie ; aux inspectrices et inspecteurs d'académie-inspectrices et inspecteurs pédagogiques régionaux de chinois ; aux proviseurs et proviseurs ; aux professeures et professeurs

Références : arrêté du 8-4-2010 ; arrêté du 21-7-2010 ; arrêté du 8-2-2011

La nature des systèmes graphiques utilisés par les langues chinoise et japonaise nécessite lors de l'apprentissage de celles-ci la mise en place de progressions didactiques particulières, différentes de celles conçues pour les langues à écriture alphabétique. Cette circulaire vient donc compléter sur ce plan les instructions données par les programmes de langues vivantes de la classe de seconde et du cycle terminal du lycée général et technologique.

Les seuils de caractères indiqués ci-après reposent essentiellement sur un principe de fréquence sur le plan écrit et oral, la capacité combinatoire ainsi que les orientations culturelles des programmes de langues vivantes. Ils ne sont pas limitatifs, mais permettent de fixer des objectifs pédagogiques pour chaque niveau d'enseignement au lycée, et particulièrement pour les épreuves du baccalauréat.

Dans le cadre de l'enseignement de ces deux langues, et concernant l'enseignement des caractères chinois et des *kanji* pour le japonais, l'élève apprend à reconnaître certains caractères dits « passifs » et à en produire d'autres dits « actifs ».

[Langues chinoise et japonaise](#)

Pour le ministre de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et de la Vie associative
et par délégation,

Le directeur général de l'enseignement scolaire,

Jean-Michel Blanquer

LANGUE CHINOISE

Les seuils sinographiques en classe terminale :

LV1 seuil de 805 caractères, dont 505 caractères actifs

LV2 seuil de 505 caractères, dont 355 caractères actifs

LV3 seuil de 405 caractères, dont 255 caractères actifs

Les caractères « actifs » du seuil doivent être maîtrisés par l'élève en lecture oralisée, compréhension et production écrites. Les caractères passifs devront être maîtrisés en lecture et compréhension et seront admis en *pinyin* dans une production écrite. La transcription phonétique *pinyin* pourra être a fortiori utilisée pour transcrire les caractères qui excèdent ces seuils.

LV1 : SEUIL DE 805 CARACTÈRES

啊爱安按八把爸吧白百拜班般板半办帮包保抱报杯北背备
被本比笔必边变便遍标表别并病补不步部才财彩菜参草层
曾茶查差产长常厂场唱车成承城程吃出初除楚处穿传船窗
床春词此次从村存错达答打大呆代带单但蛋当党导到道的
得灯等低底地弟第点典电店调掉定冬东懂动都独读度短段
断队对多朵饿儿而二发法反饭方房访放飞非费分份风封夫
朋福府父妇复富该改概干敢感刚高搞告哥歌格个各给根跟
更工功公共狗够古故顾瓜挂怪关观官管馆惯光广规鬼贵国
果过还孩海害汉好号喝河和何黑很恨红后候呼胡湖虎护
户互花华化划画话怀坏欢环换黄回会婚活火或货获机鸡积
基及余级急几己计记技季济继寄加家假价架间简见件建健
江将讲交教饺角脚叫较接街节结姐解介界今斤金仅紧近尽
进京经睛精景境静九久酒旧就救居举句具剧据决觉军开看
康考靠科可渴刻客课肯孔口哭苦块快筷况困拉来浪劳老了
乐类累冷离礼李里理力历利丽例连联脸练凉粮两辆亮谅量
料林零领另流留六龙楼路绿旅论落妈马吗买卖满慢忙毛么
没每美们梦迷米面民名明命母目拿哪那奶男南难脑闹牛
呢内能你年念娘您农弄暖女欧怕排旁胖跑胚皮篇片票漂品
平评破普七期其齐奇骑起气汽器千前钱强墙桥切且亲青轻

清情请庆穷秋求球区取去趣缺却确全然让热人认伙日容肉
如入赛三色杀山伤商上少绍社谁身深神什升生声省师诗十
时识实食始史使市示世式试视事是适室收手首受书舒熟术
树数双水睡说顺司思死四送诉算虽随岁所他她它台太谈特
疼提题体替天条铁听庭停通同统头突图推外完玩晚碗万王
网往忘望卫为位味温文闻问我屋无五午物西希息习洗喜系
细下吓夏先鲜显现线乡香相响想向象像消小笑校效些鞋写
血谢心新信星行形醒姓兴幸性休修须需许续选学雪亚呀言
颜眼演验阳羊养样要药爷也业夜一衣医己以义艺易意因阴
音印应英影用由油有友又右于鱼与雨语育遇元员园原远院
愿约月越运杂在再咱早造怎增展站张章丈招找照着者这真
整正证政之支知只直值职纸指至志治制中钟终种众重州周
洲主住注助祝著专转装准桌资子仔字自总走租足族组嘴最
昨左坐作做

► La liste des caractères actifs de LV1 correspond à celle des 505 caractères de LV2.

LV2 : SEUIL DE 505 CARACTÈRES

啊爱安八把爸吧白百班半办帮包报杯北备被本
比笔边变便表别并病不部才菜茶差产长常厂场
唱车成城吃出初除楚处穿传床春词此次从村错
答打大代带但当到道的得等低底地第点电店定
冬东懂动都读短对多饿儿而二发法反饭方房放
飞非费份份风封夫服父该干感刚高告哥歌个各
给跟更工公共古怪关管馆惯广贵国果过还孩海
汉好号喝河合和黑很红后候湖花化画话坏欢黄
回会婚活火或机鸡极急几己记寄家假间见件江
讲交教饺叫较接街节结姐解介界今斤金近进京
经九久酒旧就决觉开看可渴刻课口块快筷况来

老了累冷离礼李里理力连凉两辆亮零另六龙楼
路妈马吗买卖慢忙毛么没每美门们米面民名明
母目拿哪那男南难脑牛呢能你年念您农女欧怕
旁胖跑朋皮片票品平七期其奇骑起气汽千前钱
亲轻清情请秋区取去趣全然让热人认日肉如三
色山商上少绍社谁身什生声师十时识实始市世
视事是室收手首受书树双水睡说思死四送诉算
虽岁所他她它太谈特提题体天条听同统头突图
外完玩晚万王网往忘望为位文问我无五午物西
希息习洗喜系下夏先现相想向像消小笑校些写
谢心新信星行姓兴休许学亚言阳羊样要药也业
夜一衣医已以意因音应影用友有又于鱼雨语园
原远院愿月越在再咱早怎站张找照者这着真正
之只知纸中钟种重洲主住助祝准子字自总走租
最昨坐作做

► Seuil de 355 caractères actifs

爱八把爸吧白百班半办包报杯北本比笔边别病
不才菜茶差长常场车城吃出春次从村打大代带
但当到道的得地第点电店定冬东懂动都对多儿
二发法饭方房放飞非分份夫服父该干刚高告哥
个各给跟更工公共古关馆广贵国果过还孩海汉
好号喝河和黑很红后候花化画话欢黄回会活火
机几己家间见件讲叫较节今斤近进京经九久酒
旧就觉开看可刻课口块快筷来老了累冷离李里
连凉两另六楼路妈马吗买卖慢忙毛么没每美门
们米面民名明母哪那男南难脑牛呢能你年念您
农女怕朋票平七期其起气汽千前钱亲轻请区去

然让热人认日肉如三山商上少谁身什生师十时
识实始市事是手书水说思四诉虽岁所他她它太
题体天条听同头图外完玩晚万王为位文问我五
午物西喜下先现想向小笑校些写谢心新信星行
姓兴许学羊样要也一衣医已以意因应影用友有
又雨语园远院月越在再早怎张找这着真正只知
中钟种重主住子字自走最昨坐作做

LV3 : SEUIL DES 405 CARACTÈRES

爱安八把爸吧白百班半办包报杯北本比笔边变
别病不部才菜茶差长常场车成城吃出处穿床春
次从村错打大代带但当到道的得等地第点电店
定冬东懂动都读对多饿儿二发法饭方房放飞非
分份风夫服父该干刚高告哥个给跟更工公共古
关馆惯广贵国果过还孩海汉好号喝河和黑很红
后候湖花化画话坏欢黄回会活火或机鸡几己家
间见件江讲教饺叫较街节界今斤近进京经九久
酒旧就觉开看可刻课口块快筷来老了累冷离李
里连凉两辆零另六龙楼路妈马吗买卖慢忙毛么
没每美门们米面民名明母拿哪那男南难脑牛呢
能你年念您农女怕旁朋票平七期其骑起气汽千
前钱亲轻请秋区去然让热人认日肉如三山商上
少谁身什生声师十时识实始市世视事是室收手
书树水睡说思四诉虽岁所他她它太特题体天条
听同头图外完玩晚万王网往忘为位文问我五午
物西息习喜系下先现想向像小笑校些写谢心新
信星行姓兴休许学羊样要药也夜一衣医已以意
因音应影用友有又鱼雨语园远院月越在再早怎

站张找者这着真正只知中钟种重主住子字自走
最昨坐作做

► Seuil des 255 caractères actifs

爱八爸吧白百半办杯北本比笔边别病不菜茶长
常车城吃出从打大到道的得地点电店冬东懂都
对多儿二法饭方房飞非分夫父干刚高哥个给跟
工古关馆贵国果过还孩海汉好喝和很红后候花
画话欢回会活火机几家间见叫今近进京九酒就
觉开看可课口块快筷来老了累冷李里两六妈吗
买卖忙毛么没每美门们米面名明母哪那男南难
呢能你年念您女朋票七期其气汽前钱亲请去让
人认日肉如三山商上少谁什生师十时识是书水
说思四岁他她它太题天听同图外完玩晚王为文
问我五午西喜下先现想小些写谢心新信星姓兴
许学样要也一以意因影用友有又雨语远月在再
早怎张这只知中重住子字走昨坐作

SEUIL DE COMPOSANTS GRAPHIQUES (LV1-LV2-LV3)

104 composants graphiques s'ajoutent aux seuils sinographiques. L'acquisition de ces composants est active.

Cette liste ne se limite pas aux clés, qui servent avant tout de principe de classement dans les dictionnaires. On trouve ainsi dans la présente liste 也 ou 不, que la fréquence de composition graphique rend tout aussi importante pour la mémorisation d'un caractère. À l'inverse, une des clés les plus fréquentes de l'écriture chinoise en fréquence absolue (la clé du poisson) ne figure pas sur cette liste, car présente seulement dans des caractères ayant une faible fréquence dans un cadre pédagogique.

La présente liste constitue un objectif de fin de lycée commun au chinois LV1, LV2 et LV3.

	Exemple		Exemple
1.	又 友 <i>main droite</i>	5.	阝 阳 <i>tertre</i>
2.	讠 说 <i>parole</i>	6.	阝 都 <i>ville</i>
3.	亻 你 <i>homme</i>	7.	力 男 <i>force</i>
4.	刂 刻 <i>couteau</i>	8.	冫 冷 <i>glace</i>

9.	卜	外	<i>divination</i>	38.	也	他	<i>serpent</i>
10.	厶	公	<i>privé</i>	39.	亡	忘	<i>disparition</i>
11.	几	没	<i>table basse</i>	40.	井	开	<i>mains jointes</i>
12.	八	分	<i>séparation</i>	41.	纟	红	<i>soie</i>
13.	匕	北	<i>homme renversé</i>	42.	艹	茶	<i>herbe</i>
14.	宀	安	<i>toit</i>	43.	氵	河	<i>eau</i>
15.	小	少	<i>petitesse</i>	44.	夕	外	<i>crépuscule</i>
16.	巾	市	<i>tissu</i>	45.	忄	快	<i>cœur debout</i>
17.	工	江	<i>travail</i>	46.	心	想	<i>cœur</i>
18.	口	吃	<i>bouche</i>	47.	车	辆	<i>char</i>
19.	扌	打	<i>main</i>	48.	夊	快	<i>jade ébréché</i>
20.	饣	饭	<i>nourriture</i>	49.	衤	被	<i>vêtement</i>
21.	门	间	<i>porte</i>	50.	月	有,期	<i>chair/lune</i>
22.	彳	很	<i>pas du pied gauche</i>	51.	灬	热	<i>feu</i>
23.	广	店	<i>hangar</i>	52.	火	灯	<i>feu</i>
24.	弓	张	<i>arc</i>	53.	木	机	<i>bois</i>
25.	辶	这	<i>marche rapide</i>	54.	攴	教	<i>main tenant un bâton</i>
26.	日	是	<i>soleil</i>	55.	贝	贵	<i>coquillage</i>
27.	马	骑	<i>cheval</i>	56.	见	现	<i>vue</i>
28.	口	国	<i>enceinte</i>	57.	巴	把	<i>boa</i>
29.	大	太	<i>grandeur</i>	58.	斤	近	<i>hache</i>
30.	夊	处	<i>pied renversé</i>	59.	户	房	<i>battant de porte</i>
31.	子	孩	<i>enfant</i>	60.	爪	爱	<i>griffe</i>
32.	山	岁	<i>montagne</i>	61.	牛	物	<i>bœuf</i>
33.	犴	狗	<i>animal griffu</i>	62.	示	衤 票 / 礼	<i>rites</i>
34.	土	地	<i>terre</i>	63.	元	院	<i>unité</i>
35.	士	喜	<i>lettré</i>	64.	方	放	<i>espace</i>
36.	女	她	<i>femme</i>	65.	不	还	<i>négation</i>
37.	寸	对	<i>pouce</i>	66.	欠	欢	<i>homme bouche ouverte</i>

67.	戈	找	<i>hallebarde</i>	86.	田	男	<i>champ</i>
68.	止	正	<i>orteil</i>	87.	白	的	<i>blanc</i>
69.	长	张	<i>longueur</i>	88.	立	站	<i>station debout</i>
70.	老	者	<i>vieillesse</i>	89.	且	姐	<i>natte à offrandes</i>
71.	毛	笔	<i>poil</i>	90.	虫	虽	<i>bestiole</i>
72.	气	汽	<i>souffle</i>	91.	竹	筷	<i>bambou</i>
73.	反	饭	<i>opposition</i>	92.	舟	般	<i>barque</i>
74.	占	站	<i>prédiction</i>	93.	羊	样	<i>mouton</i>
75.	乍	作	<i>encolure</i>	94.	米	楼	<i>riz</i>
76.	钅	钱	<i>métal</i>	95.	交	校	<i>croisement</i>
77.	矢	知	<i>flèche</i>	96.	亥	孩	<i>élément « hai »</i>
78.	目	看	<i>œil</i>	97.	艮	跟	<i>élément « gen »</i>
79.	母	每	<i>mère</i>	98.	西	要	<i>ouest</i>
80.	疒	病	<i>maladie</i>	99.	走	起	<i>marche</i>
81.	穴	空	<i>grotte</i>	100.	足	跟	<i>pied</i>
82.	玉	国/玩	<i>jade</i>	101.	雨	零	<i>pluie</i>
83.	禾	和	<i>céréale</i>	102.	隹	谁	<i>oiseau à queue courte</i>
84.	鸟	鸡	<i>oiseau</i>	103.	青	请	<i>bleu - vert</i>
85.	石	硬	<i>pierre</i>	104.	其	期	<i>tamis</i>

LANGUE JAPONAISE

Les *kana* sont considérés comme acquis (en lecture et écriture) au lycée, à l'entrée en classe de seconde, pour les élèves apprenant la langue japonaise au titre de la première et de la deuxième langue vivante. Ils le sont aussi à la fin de la première année d'étude du japonais enseigné au titre de la troisième langue vivante.

L'apprentissage des *kanji* se distribue ensuite en fonction des seuils décrits ci-dessous.

Les seuils de *kanji* exigés en fin de classe terminale sont les suivants :

LV1 seuil de 505 *kanji*, dont 385 actifs

LV2 seuil de 385 *kanji*, dont 235 actifs

LV3 seuil de 145 *kanji*, tous passifs

Les caractères actifs du seuil doivent être maîtrisés par l'élève en lecture oralisée, compréhension et production écrites sans modèle. Les caractères passifs doivent être maîtrisés en lecture et compréhension, et sont admis en hiragana dans une production écrite. Les hiragana sont a fortiori utilisés pour transcrire les caractères qui excèdent ces seuils, notamment dans les graphies « hybrides ». Ces dernières (comme dans le cas de 便り qui peut se lire べんり ou たより) sont d'ailleurs à éviter dans les productions écrites. L'élève peut donc écrire un mot entièrement en hiragana lorsque l'un des *kanji* qui le compose ne figure pas au programme des caractères actifs. L'enseignant, quant à lui, peut adopter la graphie en *kanji* de mots non étudiés, mais en indiquant la lecture de celle-ci en furigana.

La liste présentée ci-dessous fixe l'ensemble des *kanji* au programme du lycée.

LV1

145 *kanji* étudiés au collège sont considérés comme actifs à l'entrée en classe de seconde et 90 autres, également étudiés au collège, le deviennent à la fin de cette année-là. 90 *kanji* étudiés au collège restent, eux, passifs. 60 nouveaux *kanji* sont introduits en reconnaissance.

En classe de première, 235 *kanji* étudiés au collège sont considérés comme actifs au début de l'année et 90 autres, également étudiés au collège, le deviennent à la fin de l'année. Les 60 *kanji* étudiés pour la première fois en classe de seconde restent passifs et 60 nouveaux *kanji* sont introduits en reconnaissance.

En classe terminale, les 325 *kanji* étudiés au collège et les 60 *kanji* étudiés en reconnaissance en classe de seconde sont considérés comme actifs. Les 60 *kanji* étudiés pour la première fois en classe de première restent passifs et 60 nouveaux *kanji* sont introduits en reconnaissance.

Kanji à maîtriser en fin de seconde

De manière active (235 *kanji*) :

日月火水木金土曜何々 一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 百 千 万 円 今 時 分 半 年 人 女 男 子 本
先 生 学 校 小 大 中 上 下 私 目 口 山 田 好 車 力 行 来 見 休 食 飲 飯 言 読 話 語 門 聞 間 書 入 出
買 売 立 作 白 黒 赤 青 前 後 内 外 左 右 東 西 南 北 午 朝 昼 晚 夜 夕 毎 週 春 夏 秋 冬 体 耳 手 足
家 父 母 電 駅 道 京 茶 米 肉 犬 牛 鳥 魚 馬 国 物 文 字 名 方 元 天 気 雨 雪 川 海 貝 花 竹 糸 早 高
安 多 少 古 新 長 短 明 暗 住 起 止 動 働 歩 着 遊 乘 回 教 使 考 思 知 開 閉 始 終 説 帰 切 歌 有 会
叩 持 取 発 習 映 勉 強 弱 広 太 細 速 遅 悪 良 楽 若 地 図 町 村 市 近 遠 神 社 寺 空 風 島 和 英 仏
漢 所 館 店 屋 室 部 次 昔 心 台 事 音 画 色 銀 鉄 紙 両 自 活 仕 親 兄 弟 姉 妹 族 者 友 同

De manière passive (150 *kanji*) :

続覚別変問当向用引交待育困辞通送助急答数注流化信集死降転座伝代受記計
写禁暑熱暖温冷寒美正特対初不無以最第個枚の度絵練旅客場都県区病院薬医
番員品点例実宿意味題阪洋州関質彼主世界誰全真便利料理調配達然飛機港船
借貸去法寝泊過走重輕商呼亡忘忙感比並予他決定建堂泣笑洗泳運連平係試験
必要政治芸術消晴直由酒油松虫

Kanji à maîtriser en fin de première

De manière active (325 *kanji*) :

日月火水木金土曜何々一二三四五六七八九十百千万円今時分半年人女男子本
先生学校小大中上下私目口山田好車力行来見休食飲飯言読話語門聞間書入出
買売立作白黒赤青前後内外左右東西南北午朝昼晩夜夕毎週春夏秋冬体耳手足
家父母電駅道京茶米肉犬牛鳥魚馬国物文字名方元天気雨雪川海貝花竹糸早高
安多少古新長短明暗住起止動働歩着遊乗回教使考思知開閉始終説帰切歌有会
叩持取発習映勉強弱広太細速遅悪良楽若地図町村市近遠神社寺空風島和英仏
漢所館店屋室部次昔心台事音画色銀鉄紙両自活仕親兄弟姉妹族者友同続覚別
変問当向用引交待育困辞通送助急答数注流化信集死降転座伝代受記計写禁暑
熱暖温冷寒美正特対初不無以最第個枚の度絵練旅客場都県区病院薬医番員品
点例実宿意味題阪洋州関質彼主世界誰全真

De manière passive (120 *kanji*) :

便利料理調配達然飛機港船借貸去法寝泊過走重輕商呼亡忘忙感比並予他決定
建堂泣笑洗泳運連平係試験必要政治芸術消晴直由酒油松虫庭園科典工形号石
性現老民独身反共具器約束階段朋席果菜技業危険夫妻婦様仲御低徒研究成功
湯浴健康頭顔首齒鼻指背腹息声苦痛原因

Kanji à maîtriser en fin de terminale

De manière active (385 *kanji*) :

日月火水木金土曜何々一二三四五六七八九十百千万円今時分半年人女男子本
先生学校小大中上下私目口山田好車力行来見休食飲飯言読話語門聞間書入出
買売立作白黒赤青前後内外左右東西南北午朝昼晩夜夕毎週春夏秋冬体耳手足
家父母電駅道京茶米肉犬牛鳥魚馬国物文字名方元天気雨雪川海貝花竹糸早高
安多少古新長短明暗住起止動働歩着遊乗回教使考思知開閉始終説帰切歌有会
叩持取発習映勉強弱広太細速遅悪良楽若地図町村市近遠神社寺空風島和英仏

漢所館店屋室部次昔心台事音画色銀鉄紙両自活仕親兄弟姉妹族者友同続覚別
変問当向用引交待育困辞通送助急答数注流化信集死降転座伝代受記計写禁暑
熱暖温冷寒美正特对初不無以最第個枚の度絵練旅客場都県区病院薬医番員品
点例実宿意味題阪洋州関質彼主世界誰全真便利料理調配達然飛機港船借貸去
法寝泊過走重輕商呼亡忘忙感比並予他決定建堂泣笑洗泳運連平係試験必要政
治芸術消晴直由酒油松虫

De manière passive (120 *kanji*) :

庭園科典工形号石性現老民独身反共具器約束階段朋席果菜技業危険夫妻婦様
仲御低徒研究成功湯浴健康頭顔首齒鼻指背腹息声苦痛原因横側草植黄緑筆箱
録帳荷景宅窓優難静案参加欠失残返似在願招結選飼費登落産製造退職給勤務
努勞進散街路級公角付相面礼式各冊期末

LV2

En classe de seconde, 55 *kanji* étudiés au collège sont considérés comme actifs à la fin de l'année. 90 *kanji*, également étudiés au collège, restent passifs. 90 nouveaux *kanji* sont introduits en reconnaissance.

En classe de première, 55 *kanji* étudiés au collège sont considérés comme actifs au début de l'année et les 90 autres étudiés au collège le deviennent à la fin de l'année. Les 90 *kanji* étudiés pour la première fois en classe de seconde restent passifs et 90 nouveaux *kanji* sont introduits en reconnaissance.

En classe terminale, les 145 *kanji* étudiés au collège et les 90 *kanji* étudiés en reconnaissance en classe de seconde sont considérés comme actifs. Les 90 *kanji* étudiés pour la première fois en classe de première restent passifs et 60 nouveaux *kanji* sont introduits en reconnaissance.

Kanji à maîtriser en fin de seconde

De manière active (55 *kanji*) :

日月火水木金土曜何々一二三四五六七八九十百千万円今時分半年人女男子本
先生学校小大中上下私目口山田好車力行来見休

De manière passive (180 *kanji*) :

食飲飯言読話語門聞間書入出買売立作白黒赤青前後内外左右東西南北午朝昼
晩夜夕毎週春夏秋冬体耳手足家父母電駅道京茶米肉犬牛鳥魚馬国物文字名方
元天気雨雪川海貝花竹糸早高安多少古新長短明暗住起止動働歩着遊乗回教使
考思知開閉始終説帰切歌有会叩持取発習映勉強弱広太細速遅悪良楽若地図町
村市近遠神社寺空風島和英仏漢所館店屋室部次昔心台事音画色銀鉄紙両自活
仕親兄弟姉妹族者友同

Kanji à maîtriser en fin de première

De manière active (145 kanji) :

日月火水木金土曜何々一二三四五六七八九十百千万円今時分半年人女男子本
先生学校小大中上下私目口山田好車力行来見休食飲飯言読話語門聞間書入出
買売立作白黒赤青前後内外左右東西南北午朝昼晩夜夕毎週春夏秋冬体耳手足
家父母電駅道京茶米肉犬牛鳥魚馬国物文字名方元天気雨雪川海貝花竹糸早高
安多少古新長短明暗

De manière passive (180 kanji) :

住起止動働歩着遊乗回教使考思知開閉始終説帰切歌有会叩持取発習映勉強弱
広太細速遅悪良楽若地図町村市近遠神社寺空風島和英仏漢所館店屋室部次昔
心台事音画色銀鉄紙両自活仕親兄弟姉妹族者友同続覚別変問当向用引交待育
困辞通送助急答数注流化信集死降転座伝代受記計写禁暑熱暖温冷寒美正特対
初不無以最第個枚の度絵練旅客場都県区病院薬医番員品点例実宿意味題阪洋
州関質彼主世界誰全真

Kanji à maîtriser en fin de terminale

De manière active (235 kanji) :

日月火水木金土曜何々一二三四五六七八九十百千万円今時分半年人女男子本
先生学校小大中上下私目口山田好車力行来見休食飲飯言読話語門聞間書入出
買売立作白黒赤青前後内外左右東西南北午朝昼晩夜夕毎週春夏秋冬体耳手足
家父母電駅道京茶米肉犬牛鳥魚馬国物文字名方元天気雨雪川海貝花竹糸早高
安多少古新長短明暗住起止動働歩着遊乗回教使考思知開閉始終説帰切歌有会
叩持取発習映勉強弱広太細速遅悪良楽若地図町村市近遠神社寺空風島和英仏
漢所館店屋室部次昔心台事音画色銀鉄紙両自活仕親兄弟姉妹族者友同

De manière passive (150 kanji) :

続覚別変問当向用引交待育困辞通送助急答数注流化信集死降転座伝代受記計
写禁暑熱暖温冷寒美正特対初不無以最第個枚の度絵練旅客場都県区病院薬医
番員品点例実宿意味題阪洋州関質彼主世界誰全真便利料理調配達然飛機港船
借貸去法寝泊過走重軽商呼亡忘忙感比並予他決定建堂泣笑洗泳運連平係試験
必要政治芸術消晴直由酒油松虫

LV3

En classe de seconde, outre les syllabaires *hiragana* et *katakana*, 55 *kanji* sont introduits en reconnaissance. En classes de première et terminale, sont également introduits en reconnaissance, sur les deux années, 90 *kanji* (45 + 45 dans une répartition laissée au choix de l'enseignant).

Si l'ensemble des caractères, *kana* et *kanji*, au programme de LV3 sont exigés en reconnaissance à l'issue du cursus, il n'en demeure pas moins que le recours à l'écriture fait partie intégrante de l'apprentissage graphique. À ce titre, il est donc possible d'exiger, à un moment ou à un autre de l'apprentissage, que l'élève sache écrire des signes bien définis. Tout élève doit notamment pouvoir recopier un signe en le traçant correctement, quand bien même ce signe n'est par ailleurs exigible qu'en reconnaissance seulement.

Kanji à maîtriser en fin de seconde

De manière passive (55 *kanji*) :

日月火水木金土曜何々一三三四五六七八九十百千万円今時分半年人女男子本
先生学校小大中上下私目口山田好車力行来見休

Kanji à maîtriser en fin de première

De manière passive (55 *kanji*) :

日月火水木金土曜何々一三三四五六七八九十百千万円今時分半年人女男子本
先生学校小大中上下私目口山田好車力行来見休

ainsi que 45 *kanji* parmi les 90 suivants :

食飲飯言読話語門聞間書入出買売立作白黒赤青前後内外左右東西南北午朝昼
晩夜夕毎週春夏秋冬体耳手足家父母電駅道京茶米肉犬牛鳥魚馬国物文字名方
元天気雨雪川海貝花竹糸早高安多少古新長短明暗

Kanji à maîtriser en fin de terminale

De manière passive (145 *kanji*) :

日月火水木金土曜何々一三三四五六七八九十百千万円今時分半年人女男子本
先生学校小大中上下私目口山田好車力行来見休食飲飯言読話語門聞間書入出
買売立作白黒赤青前後内外左右東西南北午朝昼晩夜夕毎週春夏秋冬体耳手足
家父母電駅道京茶米肉犬牛鳥魚馬国物文字名方元天気雨雪川海貝花竹糸早高
安多少古新長短明暗