

BULLETIN OFFICIEL DES ARMEES



Edition Chronologique n°12 du 4 mai 2009

PARTIE TEMPORAIRE

Armée de l'air

Texte n°65

CIRCULAIRE N° 1688/DEF/DRH-AA/EOAA/EM/BFO/DEC/EMA2010

concernant les œuvres inscrites au programme des concours d'admission à l'école militaire de l'air en 2010.

Du 9 décembre 2008

DIRECTION DES RESSOURCES HUMAINES DE L'ARMÉE DE L'AIR : *écoles d'officiers de l'armée de l'air ; bureau « formation des officiers ».*

CIRCULAIRE N° 1688/DEF/DRH-AA/EOAA/EM/BFO/DEC/EMA2010 concernant les œuvres inscrites au programme des concours d'admission à l'école militaire de l'air en 2010.

Du 9 décembre 2008

NOR D E F L 0 8 5 3 2 3 5 C

Référence de publication : BOC N°12 du 4 mai 2009, texte 65.

Les œuvres littéraires retenues au programme de français des concours d'admission à l'école militaire de l'air en 2010 sont :

- « La nuit des temps » de René Barjavel ;
- « 1984 » d'Éric Blair Orwell.

Ces œuvres seront étudiées au travers du thème : « *Utopie et contre Utopie* ».

Pour le ministre de la défense et par délégation :

*Le colonel,
chef d'état-major et commandant en second des écoles d'officiers de l'armée de l'air,*

Didier JOLY.