

# Sections internationales espagnoles

## Programme limitatif de l'enseignement de langue et littérature – sessions 2020 et 2021

NOR : MENE1913743N

note de service n° 2019-077 du 28-5-2019

MENJ - DGESCO - MAF 1

---

Texte adressé aux rectrices et recteurs d'académie ; aux vice-recteurs ; au directeur du service interacadémique des examens et concours d'Île-de-France ; aux inspectrices et inspecteurs d'académie-inspectrices et inspecteurs pédagogiques régionaux d'espagnol ; aux chefs d'établissement ; aux professeurs de langue et littérature des sections internationales espagnoles

Référence : arrêté du 25 juin 2015 (J.O. du 16 juillet 2015 et BOEN n° 30 du 23 juillet 2015)

---

La liste des œuvres obligatoires définies par le programme limitatif pour les épreuves spécifiques de langue et littérature espagnoles du baccalauréat, option internationale, dans les sections espagnoles est la suivante pour les sessions 2020 et 2021 :

### 1. El teatro del siglo XX

*Las bicicletas son para el verano*, de Fernando Fernán Gómez.

### 2. La novela hispanoamericana

*La ciudad y los perros*, de Mario Vargas Llosa.

### 3. La lírica

Selección de poemas de la poesía española e hispanoamericana del siglo XX de los siguientes autores:

Gabriela Mistral

- "Amo amor", de Desolación (1923) ;
- "Los sonetos de la muerte I", de Desolación (1923) ;
- "Leñador", de Tala (1938) ;
- "La fuga", de Tala (1938) ;
- "Puertas", de Lagar (1954).

Blas de Otero

- "Hombre", Ángel fieramente humano (1947-49) y Ancia (1947-1954) ;
- "A la inmensa mayoría", Pido la paz y la palabra (1951-1954) ;
- "Me llamarán, nos llamarán a todos", Pido la paz y la palabra (1951-1954) ;
- "Palabras reunidas para Antonio Machado", En castellano (1951-1959) ;
- "Túmulo de gasoil", Hojas de Madrid con La galerna (1968-1977).

Jaime Gil de Biedma

- "Vals del aniversario", Compañeros de viaje (1959) ;
- "En el nombre de hoy", Moraldades (1966) ;
- "Amor más poderoso que la vida", Poemas póstumos (1968) ;
- "Contra Jaime Gil de Biedma", Poemas póstumos (1968) ;
- "Himno a la juventud", Poemas póstumos (1968).

Luis García Montero

- "A Federico, con unas violetas I", El jardín extranjero (1983) ;
- "Nocturno", Rimado de ciudad (1983) ;
- "Aunque tú no lo sepas", Habitaciones separadas (1995) ;
- "Garcilaso 1991", Habitaciones separadas (1995) ;
- "Colliure", Vista cansada (2008).

#### **4. La prosa no narrativa del siglo XX**

- "Los niños del móvil", Manuel Rivas, El País Semanal, 24/01/2016 ;
- "Fin de la historia: Vivir más, vivir mejor", Manuel Vicent, El País, 11/07/2016 ;
- "Aprendiendo a perder", Rosa Montero, El País Semanal, 18/09/2016 ;
- "Humoristas", Ignacio Martínez de Pisón, La Vanguardia, 26/05/2017 ;
- ¡Eh, que yo también leo!", Elvira Lindo, El País, 09/06/2017.

## **5. La novela española de la segunda mitad del siglo XX**

*Entre visillos*, de Carmen Martín Gaité ;

*Corazón tan blanco*, de Javier Marías.

Pour le ministre de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, et par délégation,  
Le directeur général de l'enseignement scolaire,  
Jean-Marc Huart