

**Experts Comptables
& Commissaires aux Comptes**

- Thibault Lambin
- Frédéric Delahousse
- Marie Hagneré
- Henri Delezenne
- Lionel Marques

ASSOCIATION ATELIER LYRIQUE

82, BOULEVARD GAMBETTA

59200 – TOURCOING -

Nos Réf. : HD/SM/MS

Tourcoing, le 26 Mai 2025

***RAPPORT DU COMMISSAIRE AUX COMPTES
SUR LES COMPTES ANNUELS
EXERCICE CLOS AU 31 DECEMBRE 2024***

Aux membres de l'Association,

OPINION

En exécution de la mission qui nous a été confiée par votre Assemblée Générale, nous avons effectué l'audit des comptes annuels de l'Association Atelier Lyrique relatifs à l'exercice clos le 31 décembre 2024, tels qu'ils sont joints au présent rapport.

Nous certifions que les comptes annuels sont, au regard des règles et principes comptables français, réguliers et sincères et donnent une image fidèle du résultat des opérations de l'exercice écoulé ainsi que de la situation financière et du patrimoine de l'Association à la fin de cet exercice.

FONDEMENT DE L'OPINION

Référentiel d'audit

Nous avons effectué notre audit selon les normes d'exercice professionnel applicables en France. Nous estimons que les éléments que nous avons collectés sont suffisants et appropriés pour fonder notre opinion.

Les responsabilités qui nous incombent en vertu de ces normes sont indiquées dans la partie « Responsabilités du Commissaire aux comptes relatives à l'audit des comptes annuels » du présent rapport.

Indépendance

Nous avons réalisé notre mission d'audit dans le respect des règles d'indépendance prévues par le code de commerce et par le code de déontologie de la profession de commissaire aux comptes, sur la période du 1^{er} janvier 2024 à la date d'émission de notre rapport.

.../...

7

www.stc-conseil.com

Tourcoing
156, chaussée Pierre Curie - 59200 Tourcoing
Tél. +33 (0)3 20 69 99 69
stc@stc-conseil.com

Métropole Sud
1, rue Georges Paté - 59120 Lods
Tél. +33 (0)3 62 84 00 05
stc-metropole@stc-conseil.com

YES Compta
yescompta.com
Tél. +33 (0)3 20 03 18 56
bonjour@yescompta.com

.../...

OBSERVATIONS

Sans remettre en cause l'opinion exprimée ci-dessus, nous attirons votre attention sur les points suivants exposés dans les notes de l'annexe concernant :

- Faits majeurs de l'exercice

JUSTIFICATION DES APPRÉCIATIONS

En application des dispositions des articles L.821-53 et R.821-180 du code de commerce relatives à la justification de nos appréciations, nous vous informons que les appréciations les plus importantes auxquelles nous avons procédé, selon notre jugement professionnel, ont porté sur le caractère approprié des principes comptables appliqués, sur le caractère raisonnable des estimations significatives retenues et sur la présentation d'ensemble des comptes, notamment pour ce qui concerne le rattachement des conventions de subventions à l'exercice social.

Les appréciations ainsi portées s'inscrivent dans le contexte de l'audit des comptes annuels pris dans leur ensemble et de la formation de notre opinion exprimée ci-avant. Nous n'exprimons pas d'opinion sur des éléments de ces comptes annuels pris isolément.

VERIFICATIONS SPECIFIQUES

Nous avons également procédé, conformément aux normes d'exercice professionnel applicables en France, aux vérifications spécifiques prévues par les textes légaux et réglementaires.

Nous n'avons pas d'observation à formuler sur la sincérité et la concordance avec les comptes annuels des informations données dans le rapport de gestion du Conseil d'administration et dans les autres documents sur la situation financière et les comptes annuels adressés aux membres.

RESPONSABILITES DE LA DIRECTION ET DES PERSONNES CONSTITUANT LE GOUVERNEMENT D'ENTREPRISE RELATIVES AUX COMPTES ANNUELS

Il appartient à la direction d'établir des comptes annuels présentant une image fidèle conformément aux règles et principes comptables français ainsi que de mettre en place le contrôle interne qu'elle estime nécessaire à l'établissement de comptes annuels ne comportant pas d'anomalies significatives, que celles-ci proviennent de fraudes ou résultent d'erreurs.

Lors de l'établissement des comptes annuels, il incombe à la direction d'évaluer la capacité de l'Association à poursuivre son exploitation, de présenter dans ces comptes, le cas échéant, les informations nécessaires relatives à la continuité d'exploitation et d'appliquer la convention comptable de continuité d'exploitation, sauf s'il est prévu de liquider l'Association ou de cesser son activité.

Les comptes annuels ont été arrêtés par le Conseil d'administration.

.../...

.../...

RESPONSABILITÉS DU COMMISSAIRE AUX COMPTES RELATIVES À L'AUDIT DES COMPTES ANNUELS

Il nous appartient d'établir un rapport sur les comptes annuels. Notre objectif est d'obtenir l'assurance raisonnable que les comptes annuels pris dans leur ensemble ne comportent pas d'anomalies significatives. L'assurance raisonnable correspond à un niveau élevé d'assurance, sans toutefois garantir qu'un audit réalisé conformément aux normes d'exercice professionnel permet de systématiquement détecter toute anomalie significative. Les anomalies peuvent provenir de fraudes ou résulter d'erreurs et sont considérées comme significatives lorsque l'on peut raisonnablement s'attendre à ce qu'elles puissent, prises individuellement ou en cumulé, influencer les décisions économiques que les utilisateurs des comptes prennent en se fondant sur ceux-ci.

Comme précisé par l'article L.821-55 du code de commerce, notre mission de certification des comptes ne consiste pas à garantir la viabilité ou la qualité de la gestion de votre Association.

Dans le cadre d'un audit réalisé conformément aux normes d'exercice professionnel applicables en France, le commissaire aux comptes exerce son jugement professionnel tout au long de cet audit.

En outre :

- il identifie et évalue les risques que les comptes annuels comportent des anomalies significatives, que celles-ci proviennent de fraudes ou résultent d'erreurs, définit et met en œuvre des procédures d'audit face à ces risques, et recueille des éléments qu'il estime suffisants et appropriés pour fonder son opinion. Le risque de non-détection d'une anomalie significative provenant d'une fraude est plus élevé que celui d'une anomalie significative résultant d'une erreur, car la fraude peut impliquer la collusion, la falsification, les omissions volontaires, les fausses déclarations ou le contournement du contrôle interne ;
- il prend connaissance du contrôle interne pertinent pour l'audit afin de définir des procédures d'audit appropriées en la circonstance, et non dans le but d'exprimer une opinion sur l'efficacité du contrôle interne ;
- il apprécie le caractère approprié des méthodes comptables retenues et le caractère raisonnable des estimations comptables faites par la direction, ainsi que les informations les concernant fournies dans les comptes annuels ;

.../...

.../...

- il apprécie le caractère approprié de l'application par la direction de la convention comptable de continuité d'exploitation et, selon les éléments collectés, l'existence ou non d'une incertitude significative liée à des événements ou à des circonstances susceptibles de mettre en cause la capacité de l'Association à poursuivre son exploitation. Cette appréciation s'appuie sur les éléments collectés jusqu'à la date de son rapport, étant toutefois rappelé que des circonstances ou événements ultérieurs pourraient mettre en cause la continuité d'exploitation. S'il conclut à l'existence d'une incertitude significative, il attire l'attention des lecteurs de son rapport sur les informations fournies dans les comptes annuels au sujet de cette incertitude ou, si ces informations ne sont pas fournies ou ne sont pas pertinentes, il formule une certification avec réserve ou un refus de certifier ;
- il apprécie la présentation d'ensemble des comptes annuels et évalue si les comptes annuels reflètent les opérations et événements sous-jacents de manière à en donner une image fidèle.

STC Audit & Conseil
Commissaire aux comptes



Henri DELEZENNE

ASSD ATELIER LYRIQUE TOURQ
BD GAMBETTA

59200 TOURCOING

COMPTES ANNUELS

Exercice du 01/01/2024 au 31/12/2024

ATELIER LYRIQUE
DE TOURCOING
62, Boulevard Gambetta
59200 TOURCOING
Tél. 03 20 26 66 03



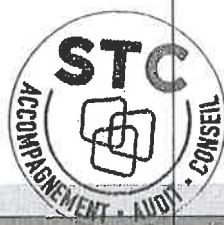
	Brut	Amortissements et dépréciations	Net au 31/12/2024	Net au 31/12/2023
Frais d'établissement				
ACTIF IMMOBILISE				
Immobilisations incorporelles				
· Frais de recherche et développement				
· Donations temporaires d'usufruit				
· Concessions, brevets, licences, marques				
· Autres	4 750	3 520	1 230	2 147
· Immobilisations incorporelles en cours				
· Avances et acomptes				
Immobilisations corporelles				
· Terrains				
· Constructions				
· Installations tech., matériels, outillage	20 321	9 584	10 737	11 425
· Autres	15 203	11 370	3 833	4 052
· Immobilisations corporelles en cours				
· Avances et acomptes				
Biens reçus par legs ou donations destinés à être cédés				
Immobilisations financières				
· Participations et Créances rattachées				
· Autres titres immobilisés				
· Prêts	4 880		4 880	8 425
· Autres	3 532		3 532	5 900
Total	48 686	24 474	24 212	31 949
ACTIF CIRCULANT				
Stocks et en-cours				
Créances				
· Créances usagers et comptes rattachés	5 539		5 539	439
· Créances reçues par legs ou donations				
· Autres	212 757		212 757	523 799
Valeurs mobilières de placement				
Instruments de trésorerie				
Disponibilités	202 512		202 512	141 077
Charges constatées d'avance	7 414		7 414	9 697
Total	428 221		428 221	675 013
COMPTES DE REGULARISATION				
Frais d'émission des emprunts				
Primes de remb. des emprunts				
Ecart de conversion et diff. d'évaluation - Actif				
Total				
TOTAL ACTIF	476 907	24 474	452 433	706 961



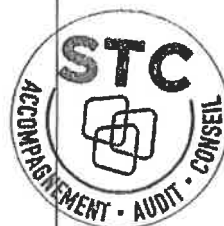
	Net au 31/12/2024	Net au 31/12/2023
FONDS PROPRES		
Fonds propres sans droit de reprise		
. Fonds propres statutaires		
. Fonds propres complémentaires		
Fonds propres avec droit de reprise		
. Fonds propres statutaires		
. Fonds propres complémentaires		
Ecarts de réévaluation		
Réserves		
. Réserves statutaires ou contractuelles		
. Réserves pour projet de l'entité		
. Autres		
Report à nouveau	84 046	116 384
Résultat de l'exercice (excédent ou déficit)	221	-32 338
Situation nette (sous-total)	84 267	84 046
Fonds propres consommables		
Subventions d'investissement		
Provisions réglementées		
Total	84 267	84 046
FONDS REPORTES ET DEDIES		
Fonds reportés liés aux legs et donations		
Fonds dédiés	35 000	70 000
Total	35 000	70 000
PROVISIONS		
Provisions pour risques		
Provisions pour charges		
Total		
DETTES		
Emprunts obligataires et assimilés (titres associatifs)		
Emprunts et dettes auprès des établissements de crédit	237	223
Emprunts et dettes financières diverses		
Dettes fournisseurs et comptes rattachés	61 227	311 485
Dettes des legs ou donations		
Dettes fiscales et sociales	125 474	136 666
Dettes sur immobilisations et comptes rattachés		
Autres dettes	3	
Instruments de trésorerie		
Produits constatés d'avance	146 226	104 541
Total	333 166	552 915
Ecarts de conversion et diff. d'évaluation - Passif		
TOTAL PASSIF	452 433	706 961



	du	01/01/2024	%	du	01/01/2023	%	Var. en val. annuelle	
	au	31/12/2024	PE	au	31/12/2023	PE	en euros	%
PRODUITS D'EXPLOITATION								
Cotisations								
Ventes de biens et services :								
- ventes de biens								
<i>dont ventes de dons en nature</i>								
- ventes de prestations de services		313 434	12,97		285 097	11,87	28 337	9,94
<i>dont parrainages</i>								
Produits de tiers financeurs :								
- Concours publics et subventions		2 009 999	83,16		2 079 691	86,57	-69 691	-3,35
- Versements des fondateurs ou consommation de dot. consommable								
- Ressources liées à la générosité du public :								
Dons manuels								
Mécénats		58 500	2,42		37 500	1,56	21 000	56,00
Legs, donations et assurances-vie								
- Contributions financières								
Reprises sur amortissements, dép., provisions et transferts de charges								
Utilisations des fonds dédiés		35 000	1,45				35 000	#####
Autres produits		114	0,00		17	0,00	97	577,73
Total		2 417 047	100,00		2 402 305	100,00	14 742	0,61
CHARGES D'EXPLOITATION								
Achats de marchandises		18 139	0,75		15 098	0,63	3 042	20,15
Variation de stocks								
Autres achats et charges externes		1 725 502	71,39		1 672 361	69,61	53 141	3,18
Aides financières		33 000	1,37				33 000	#####
Impôts, taxes et versements assimilés		10 610	0,44		11 706	0,49	-1 096	-9,36
Salaires		426 460	17,64		441 316	18,37	-14 856	-3,37
Cotisations sociales		174 721	7,23		205 922	8,57	-31 201	-15,15
Dotations aux amortissements et aux dépréciations		7 693	0,32		6 988	0,29	705	10,08
Dotations aux provisions								
Reports en fonds dédiés					70 000	2,91	-70 000	-100,00
Autres charges		21 557	0,89		32 345	1,35	-10 788	-33,35
Total		2 417 681	100,03		2 455 735	102,22	-38 054	-1,55
Résultat d'exploitation		-634	-0,03		-63 430	-2,22	62 796	98,81
PRODUITS FINANCIERS								
De participation								
D'autres valeurs mobilières et créances de l'actif immobilisé								
Autres intérêts et produits assimilés		59	0,00		1 317	0,05	-1 258	-95,55
Reprises sur provisions, dépréciations et transferts de charge								
Différences positives de change								
Produits nets sur cessions de V.M.P.								
Total		59	0,00		1 317	0,05	-1 258	-95,55
CHARGES FINANCIERES								
Dotations aux amortissements, aux dépréciations et aux provisions								
Intérêts et charges assimilées								
Différence négatives de change								
Charges nettes sur cession de V.M.P.								
Total								
Résultat financier		59	0,00		1 317	0,05	-1 258	-95,55



	du 01/01/2024 au 31/12/2024	% PE	du 01/01/2023 au 31/12/2023	% PE	Var. en val. annuelle en euros %	
RESULTAT COURANT AVANT IMPOTS	-575	-0,02	-52 114	-2,17	51 538	98,90
PRODUITS EXCEPTIONNELS						
Sur opérations de gestion	796	0,03	19 775	0,82	-18 979	-95,97
Sur opérations en capital						
Reprises sur provisions, dépréciatio et transferts de charges						
Total	796	0,03	19 775	0,82	-18 979	-95,97
CHARGES EXCEPTIONNELLES						
Sur opérations de gestion						
Sur opérations en capital						
Dotations aux amortissements, aux dépréciations et aux provisions						
Total						
RESULTAT EXCEPTIONNEL	796	0,03	19 775	0,82	-18 979	-95,97
Participation des salariés aux résultats						
Impôts sur les bénéfices						
TOTAL DES PRODUITS	2 417 902		2 423 397		-5 495	-0,23
TOTAL DES CHARGES	2 417 681		2 455 735		-38 054	-1,55
EXCEDENT OU DEFICIT	221	0,01	-32 338	-1,35	32 559	100,68
CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE						
Dons en nature						
Prestations en nature	235 683		214 683		21 000	9,78
Bénévolat						
Total	235 683		214 683		21 000	9,78
CHARGES DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE						
Secours en nature						
Mise à disposition gratuite de biens	235 683		214 683		21 000	9,78
Prestation en nature						
Personnel bénévole						
Total	235 683		214 683		21 000	9,78



ANNEXE

- Informations sur l'entité et faits majeurs de l'exercice
- Règles et méthodes comptables
- Règles comptables sur les actifs, amortissements et dépréciation
- Notes sur le Bilan Actif
- Notes sur le Bilan Passif
- Notes sur le Compte de Résultat
- Engagements financiers et autres engagements
- Autres informations



ANNEXE

Exercice clos le : 31/12/2024

Durée : 12 mois

1 - INFORMATIONS SUR L'ENTITE

Objet :

L'Association a pour but le développement d'activités culturelles de qualité organisées à partir et autour des spectacles lyriques et musicaux qu'elle est amenée à produire, à coproduire ou à inviter à Tourcoing.

Activités ou missions :

Cf. page 24 "Autres informations"

Moyens mis en oeuvre :

Cf. page 24 "Autres informations"



Effectifs :

2 - FAITS MAJEURS DE L'EXERCICE

Depuis le 24/02/2022, une crise géopolitique a débuté dans le cadre du conflit entre l'Ukraine et la Russie.

Les premières conséquences constatées de cette crise sont multiples avec notamment une hausse significative du coût de l'énergie ainsi que de certaines matières premières.

A la date d'arrêté des comptes, et compte tenu du caractère imprévisible de la situation, aucune estimation précise de ces impacts ne peut être réalisée.

L'évolution de la situation ainsi que ses impacts sur la situation financière et les résultats de l'association continuent d'être suivies de près.

Par ailleurs, l'association n'a pas de relation commerciale directe avec des clients/fournisseurs russes ou ukrainiens.

Eu égard à la situation de l'association à la date d'arrêté des comptes, elle estime que la poursuite de son exploitation n'est pas remise en cause.

2 - FAITS MAJEURS DE L'EXERCICE (suite)

Le Conseil d'Administration du 19 juin 2024,

A pris acte à l'unanimité, suite l'article du Canard Enchaîné du 22 mai 2024, des décisions suivantes à l'encontre de M. François-Xavier ROTH :

- Mise en retrait de ses fonctions de Directeur Général et Artistique,
- Mise en congé sans solde jusqu'au 31 décembre 2024.

A approuvé à l'unanimité,

- que la direction de la structure soit confiée par intérim et le temps nécessaire à Monsieur Enrique THERAIN (Délégué général),
- qu'une demande de renouvellement de la licence soit faite à son nom pour une durée de 5 ans.

Rappels et précisions sur les mesures mises en place au sein de l'Atelier Lyrique avant et suite à la parution de l'article :

- Protocole VHSS mis en place depuis 2022,
- Mise en place d'une cellule d'écoute,
- Mise en place d'une enquête interne avec le cabinet Vingt Rue Avocats.



3 - REGLES ET METHODES COMPTABLES

Les comptes annuels de l'exercice ont été établis et présentés conformément aux dispositions du règlement 2014-03 de l'ANC relatif au plan comptable général et du règlement 2018-06 de l'ANC relatif aux comptes annuels des personnes morales de droit privé à but non lucratif.

Les conventions comptables ont été appliquées dans le respect du principe de prudence, conformément aux hypothèses de base :

- continuité de l'activité
- permanence des méthodes comptables d'un exercice à l'autre,
- indépendance des exercices,

et conformément aux règles générales d'établissement et de présentation des comptes annuels.

La méthode de base retenue pour l'évaluation des éléments inscrits en comptabilité est la méthode des coûts historiques.



4 - REGLES COMPTABLES SUR LES ACTIFS, AMORTISSEMENTS ET DEPRECIATIONS

OPTIONS RETENUES

	Date de 1ère option	Option pour la comptabilisation		Non concerné
		en charges	à l'actif	
Frais d'acquisition				
des immobilisations corporelles et incorporelles		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
des titres de participation		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
des autres titres immobilisés et titres de placement		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Frais externe de formation		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
nécessaires à la mise en service				
Coûts d'emprunts activables		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
montant comptabilisé à l'actif pour l'exercice				
Dépenses de développement remplissant les les critères d'activation		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
montant comptabilisé en charges pour l'exercice				

COMPOSANTS IDENTIFIES

	Valeurs brutes	Amortissements et dépréciations	Valeurs nettes
Constructions			
Installations techniques, matériels et outillages industriels			
Autres immobilisations corporelles			

AMORTISSEMENTS

Les plans d'amortissement des immobilisations retiennent les méthodes suivantes :

Durées d'amortissement

Immobilisations non décomposées :

amortissement en fonction des durées d'usage en application de la mesure de simplification pour les PME.

Immobilisations décomposées :

Structure : amortissement en fonction de la durée d'usage de l'immobilisation prise dans son ensemble (sauf pour les immeubles de placement).

Composants : amortissement en fonction de la durée normale d'utilisation ou de la durée d'usage lorsqu'elle existe.

Modes d'amortissement

Les amortissements sont calculés en application du mode linéaire ou du mode dégressif.



	Immobilisations non décomposées		Immobilisations décomposées			
	Mode	Durée	structure		composants	
			Mode	Durée	Mode	Durée
Immobilisations incorporelles	L	36 mois				
Dont frais de développement						
Dont fond commercial						
Terrains						
Constructions						
Installations techniques, matériels et outillages industriels						
Autres immobilisations corporelles	L	36 à 60 mois				

5 - NOTES SUR LE BILAN ACTIF

Frais d'établissement :

	Valeur nette	Taux amortissement
Frais de constitution.....		
Frais de premier établissement.....		

Frais de développement :

	Valeur nette	Taux amortissement
Frais de développement.....		

Fonds commercial :

	Valeur nette	Taux amortissement
Eléments achetés.....		
Eléments réévalués.....		
Eléments reçus en apport.....		

Actif immobilisé :

<i>Valeurs brutes</i>	A l'ouverture	Augmentation	Diminution	A la clôture
Immobilisations incorporelles.....	4 750			4 750
Immobilisations corporelles.....	29 655	5 869		35 524
Biens reçus par legs ou donations et destinés à être cédés				
Immobilisations financières.....	14 325	32	5 945	8 412
Total.....	48 729	5 901	5 945	48 686

Amortissements et dépréciations

	A l'ouverture	Augmentation	Diminution	A la clôture
Immobilisations incorporelles.....	2 603	917		3 520
Immobilisations corporelles.....	14 177	6 777		20 954
Biens reçus par legs ou donations et destinés à être cédés				
Immobilisations financières.....				
Total.....	16 781	7 694		24 474

Créances représentées par des effets de commerce :

Non recensé

Usagers.....	
Autres créances.....	

Etat des créances :

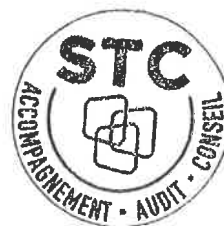
	Montant brut	A 1 an au plus	A plus d'1 an
Actif immobilisé.....	8 412	8 412	
Actif circulant et charges constatées d'avance.	225 709	225 709	

Produits à recevoir inclus dans les postes de bilan :

Participations et créances rattachées.....	
Immobilisations financières.....	
Usagers et comptes rattachés.....	
Autres créances.....	942
Disponibilités.....	

Charges constatées d'avance :

	7 414
--	-------



6 - NOTES SUR LE BILAN PASSIF

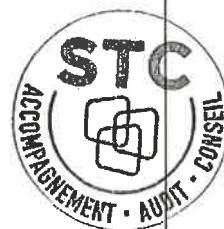
AFFECTATION DU RESULTAT DE L'EXERCICE PRECEDENT

	Déficit	Excédent
Résultat de l'exercice précédent	32 338	

AFFECTATION	Augmentations	Diminutions
Fonds propres sans droit de reprise		
Fonds propres avec droit de reprise		
Ecart de réévaluation		
Réserves		
Report à nouveau		32 338
Total des affectations		32 338

TABLEAU DE VARIATION DES FONDS PROPRES

	A l'ouverture	Augmentations	Diminutions ou consommations	A la clôture
Fonds propres sans droit de reprise.....				
Fonds propres avec droit de reprise.....				
Ecart de réévaluation.....				
Réserves.....				
Report à nouveau.....	116 384		32 338	84 046
Résultat de l'exercice.....	-32 338	32 556		221
Situation nette	84 046	32 556	32 338	84 267
Fonds propres consommables.....				
Subventions d'investissement.....				
Provisions réglementées.....				
Total.....	84 046	32 556	32 338	84 267





6 - NOTES SUR LE BILAN PASSIF (suite)

TABLEAU DES RESERVES, PROVISIONS ET DEPRECIATIONS

	A l'ouverture	Augmentation	Diminutions	A la clôture
Réserves				
Réserves indisponibles.....				
Réserves statutaires ou contractuelles..				
Réserves réglementées :				
- plus-values nettes long terme.....				
- sur octroi de subvention d'investissement.....				
- autres.....				
Réserves pour projet de l'entité.....				
Total (1)				
Provisions réglementées				
Relatives aux immobilisations.....				
Relatives aux stocks.....				
Relatives aux autres éléments d'actif.....				
Amortissements dérogatoires.....				
Provision spéciale de réévaluation.....				
Plus-value réinvestie.....				
Autres provisions réglementées.....				
Total (2)				
Provisions pour risques et charges				
Provisions pour litiges.....				
Provisions pour garanties aux usagers..				
Provisions pour risques d'emploi.....				
Provision pour amendes et pénalités.....				
Provisions pour charges sur legs et donations.....				
Provision pour grosses réparations.....				
Autres provisions risques et charges.....				
Total (3)				
Dépréciations				
Sur immobilisations				
- incorporelles.....				
- corporelles.....				
- Biens reçus par legs ou donations destinés à être cédés				
- financières.....				
Sur stocks et en cours.....				
Sur cptes usagers et cptes rattachés.....				
Autres dépréciations.....				
Total (4)				
Total général (1 + 2 + 3 + 4)				
Dont dotations et reprises :				
- d'exploitation.....				
- financières.....				
- exceptionnelles.....				



6 - NOTES SUR LE BILAN PASSIF (suite)

TABLEAU DE VARIATION DES FONDS REPORTES LIES AUX LEGS ET DONATIONS

Origine des fonds reportés	A l'ouverture	Augmentations	Diminutions	A la clôture
Total				

TABLEAU DE SUIVI DES FONDS DEDIES

Origine des fonds dédiés	Fonds dédiés à l'ouverture de l'exercice	Reports	Utilisation en cours de l'exercice		Transferts en fonds dédiés (en + ou en -)	Fonds dédiés à la clôture	
			Montant global	Dont remboursement aux tiers		Montant global	Dont fonds dédiés correspondant à des projets sans dépenses au cours des 2 derniers exer.
	A	B	C		D	A+B-C+D	
Subventions d'exploitation							
DRAC : Fonds de soutien aux grandes formes musicales	70 000		35 000			35 000	
Sous-total	70 000		35 000			35 000	
Contributions financières d'autres organismes							
Sous-total							
Ressources liées à la générosité du public							
Sous-total							
Total	70 000		35 000			35 000	



6 - NOTES SUR LE BILAN PASSIF (suite)

Etats des dettes :

	Montant brut	A 1an au plus	De 1 à 5 ans	A plus de 5 ans
Etablissement de crédit	237	237		
Dettes financières diverses				
Fournisseurs	61 227	61 227		
Dettes des legs ou donations				
Dettes fiscales et sociales	125 474	125 474		
Dettes sur immobilisations				
Autres dettes	3	3		
Produits constatés d'avance	146 226	146 226		
Total :	333 166	333 166		

Dettes représentées par des effets de commerce : Non recensé

Dettes financières.....

Fournisseurs.....

Autres dettes.....

Charges à payer incluses dans les postes du bilan

Emprunts et dettes auprès établissements de crédit

Emprunts et dettes financières diverses

Fournisseurs..... 12 608

Dettes fiscales et sociales..... 79 866

Autres dettes

Produits constatés d'avance :

146 226



7 - NOTES SUR LE COMPTE DE RESULTAT

VENTILATION DES VENTES DE BIENS ET SERVICES

Par catégorie	En montant		En %	
	N	N-1	N	N-1
VENTES CONCERTS OPERAS	58 622	17 923	18,70	6,29
VENTES PRESTATIONS	66 008	72 731	21,06	25,51
RECETTES BILLET./ABONNEM.	188 804	194 444	60,24	68,20
Total	313 434	285 097	100,00	100,00

Par secteur géographique	En montant		En %	
	N	N-1	N	N-1
Total				



VENTILATION DES RESSOURCES HORS VENTES DE BIENS ET SERVICES

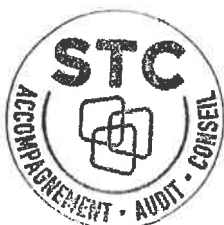
	En montant		En %	
	N	N-1	N	N-1
Cotisations				
Subventions d'exploitation	2 009 999	2 079 691	97,17	98,23
Concours publics				
Versements des fondateurs ou consommations de la dotation consommable				
Dons manuels				
Mécénats	58 500	37 500	2,83	1,77
Legs et donations et assurances-vie				
Contributions financières				
Ventes de dons en nature				
Parrainages				
Autres ressources				
Total	2 068 499	2 117 191	100,00	100,00

7 - NOTES SUR LE COMPTE DE RESULTAT (suite)

CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES**Méthode de valorisation des contributions volontaires figurant au compte de résultat.**

Nature	Modalités de recensement et de valorisation
Notification convention mise à disposition précaire :	
Le premier étage à vocation de bureaux dans l'immeuble situé au 82 boulevard Gambetta à Tourcoing	Valeur locative estimée de 36 972 €
Le théâtre municipal, situé place du Théâtre	Valeur locative estimée de 55 075 €
L'Auditorium du Conservatoire, situé 4 rue Paul Dourmer à Tourcoing	Valeur locative estimée de 21 000 €
Notification subvention 2024 :	
Mise à disposition du personnel municipal	Pour 75 516,35 €
Mise à disposition du personnel extérieur	Agents techniques pour 33 350 € Agents d'accueil pour 13 770 €

Informations sur les contributions volontaires ne figurant pas au compte de résultat.Motifs de la non comptabilisation :

Nature	Valorisation
	

7 - NOTES SUR LE COMPTE DE RESULTAT (suite)**MONTANTS RELATIFS AUX LEGS, DONATIONS ET ASSURANCES-VIE****Produits**

Montant perçu au titre d'assurances-vie
 Montant de la rubrique "Legs, donations"
 Prix de vente des biens reçus par legs ou donations destinés à être cédés
 Reprise des dépréciations d'actifs reçus par legs ou donations destinés à être cédés
 Utilisation des fonds reportés liés aux legs ou donations

Total des produits**Charges**

Valeur nette comptable des biens reçus par legs ou donations destinés à être cédés
 Dotation aux dépréciations d'actifs reçus par legs ou donations destinés à être cédés
 Reports en fonds reportés liés aux legs et donations

Total des charges**FRAIS DE DEVELOPPEMENT**

Frais de développement comptabilisés en charge au cours de l'exercice

HONORAIRES DES COMMISSAIRES AUX COMPTES**Honoraires des commissaires aux comptes**

	Commissaire aux comptes 1	Commissaire aux comptes 2
Honoraires afférents à la certification des comptes	7 491	
Honoraires afférents aux services autres que la certification		
Total	7 491	



8 - ENGAGEMENTS FINANCIERS

Engagements reçus :

Non recensé

Dons en nature destinés à être cédés.....
 Garanties, cautions obtenues.....
 Autorisation de découvert
 Autres engagements

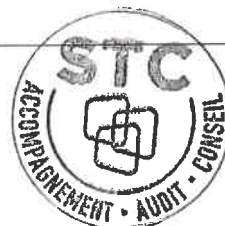
Engagements donnés :

Non recensé

Avals et cautions.....
 Autres engagements

Dettes garanties par des sûretés réelles

Montant garanti



Engagements pris en matière de pensions, retraites et indemnités assimilées :

Exercice en cours		Exercice précédent	
Provisionné	Non provis.	Provisionné	Non provis.

Régimes à prestations définies

Régimes additifs en droits

Régimes chapeaux

--	--	--	--

Indemnités de fin de carrière

43 597		39 677	
--------	--	--------	--

Méthodes et hypothèses utilisées :

- Table de mortalité : TH/TF 00-02
- Taux d'actualisation : 3.38%
- Méthode de calcul : retrospective prorata temporis
- départ à l'initiative du salarié / convention collective "Artistique"

8 - ENGAGEMENTS FINANCIERS (suite)**Engagements****de crédit bail :**

Terrains
 Constructions
 Inst. techn., mat. & out.
 Autres immo. corp.
 Immo. en cours

Redevances payées		Redevances restant à payer				Prix achat
Exercice	Cumulées	jusqu'à 1 an	+1 à 5 ans	+ 5 ans	Tot. à payer	résiduel (1)

Totaux

--	--	--	--	--	--	--

(1) Selon contrat

AUTRES ENGAGEMENTS

9 - AUTRES INFORMATIONS

Activités ou missions :

L'Atelier Lyrique de Tourcoing s'affirme comme une scène lyrique originale de création et de diffusion d'opéras et de concerts depuis 1981. Bien ancré dans la région Hauts-de-France, l'Atelier Lyrique est un authentique laboratoire d'épanouissement de toutes les créations originales et de qualité en diffusant ses productions en France et à l'étranger, au travers des tournées, mais aussi des enregistrements discographiques.

Une ambition : offrir le meilleur de la scène lyrique à toutes et tous en proposant une diversité d'actions sociales et pédagogiques, une politique tarifaire étudiée et adaptée au territoire, une forte recherche de diversité, une proximité avec le public, un travail avec de nombreux amateurs; Le 1er novembre 2019, François-Xavier Roth a pris la succession de Jean-Claude Malgoire pour développer un nouveau projet artistique. Fidèle à l'héritage artistique de son prédécesseur qui avait à cœur de permettre au public de découvrir ou de se familiariser avec les grandes œuvres du répertoire, toujours servies par de jeunes professionnels.

L'ouverture à la jeunesse fait partie de l'ADN de la structure. Avec la création en 2019 de la résidence-tremplin Jean-Claude Malgoire, qui a pour but de promouvoir les ensembles émergents, l'Atelier Lyrique renforce son rôle de catalyseur et d'accompagnateur de jeunes talents.

L'Atelier Lyrique de Tourcoing, c'est aussi une réelle volonté de se nourrir des compétences des uns et des autres, à travers de nombreuses collaborations avec les différents acteurs du secteur (coproductions, partenariats, travail en synergie avec diverses scènes régionales et nationales).

Le projet se décline selon 4 grands axes :

- le mouvement des ensembles indépendants et la pratique sur instruments d'époque au cœur du projet artistique,
- le soutien à l'émergence artistique par l'invitation de jeunes ensembles et de jeunes solistes, et par la création depuis 2020 d'une résidence-tremplin,
- la pluralité et le croisement des répertoires,
- la mise en place d'actions pédagogiques et sociales d'envergures sur un territoire marqué par les enjeux de démocratisation culturelle.

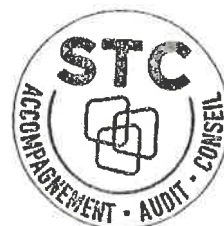
Moyens mis en œuvre :

Mise à disposition gratuite selon notre programmation du Théâtre municipal de Tourcoing, du Conservatoire ou autres lieux municipaux par la Ville de Tourcoing. Ainsi que des bureaux au 82 Boulevard Gambetta à Tourcoing.

Une convention de mise à disposition est signée annuellement par la Ville et l'ALT.

Soutien des partenaires financiers par conventions annuelles : Ville de Tourcoing, Conseil Régional Hauts-de-France, Département du Nord, Drac Hauts-de-France. MEL pour les actions "Belles sorties". Soutien de mécènes et fondations selon des actions proposées.

La structure est souple, légère, et servie par une équipe de 11 permanents ainsi qu'avec des équipes artistiques et techniques d'intermittents chaque saison.



**Experts Comptables
& Commissaires aux Comptes**

- Thibault Lambin
- Frédéric Delahousse
- Marie Hagneré
- Henri Delezenne
- Lionel Marques

ASSOCIATION ATELIER LYRIQUE

82, BOULEVARD GAMBETTA

59200 – TOURCOING -

Nos Réf. : HD/SM/MS

Tourcoing, le 26 Mai 2025

***RAPPORT SPECIAL DU COMMISSAIRE AUX COMPTES SUR
LES CONVENTIONS REGLEMENTEES***

***REUNION DE L'ORGANE DELIBERANT RELATIVE A L'APPROBATION DES COMPTES
DE L'EXERCICE CLOS LE 31/12/2024***

Aux membres de l'association,

En notre qualité de commissaire aux comptes de votre association nous vous présentons notre rapport sur les conventions réglementées.

Il nous appartient de vous communiquer, sur la base des informations qui nous ont été données, les caractéristiques et les modalités essentielles des conventions dont nous avons été avisés ou que nous aurions découvertes à l'occasion de notre mission, sans avoir à nous prononcer sur leur utilité et leur bien-fondé ni à rechercher l'existence d'autres conventions. Il vous appartient, selon les termes de l'article R. 612-6 du code de commerce, d'apprécier l'intérêt qui s'attachait à la conclusion de ces conventions en vue de leur approbation.

Nous avons mis en œuvre les diligences que nous avons estimé nécessaires au regard de la doctrine professionnelle de la Compagnie nationale des commissaires aux comptes relative à cette mission.

CONVENTIONS SOUMISES A L'APPROBATION DE L'ORGANE DELIBERANT

Nous vous informons qu'il ne nous a été donné avis d'aucune convention passée au cours de l'exercice écoulé à soumettre à l'approbation de l'organe délibérant en application des dispositions de l'article L. 612-5 du code de commerce.

**STC Audit & Conseil
Commissaire aux comptes**



Henri DELEZENNE

www.stc-conseil.com

Tourcoing
156, chaussée Pierre Curie - 59200 Tourcoing
Tél. +33 (0)3 20 69 99 69
stc@stc-conseil.com

Métropole Sud
1, rue Georges Paté - 59120 Loos
Tél. +33 (0)3 62 84 00 05
stc.metropole@stc-conseil.com

YES Compta
yescompta.com
Tél. +33 (0)3 20 03 18 66
bonjour@yescompta.com

