



Assemblée Générale 2024 - 2025



Vendredi 6 février 2026





Sommaire

1. RAPPORT MORAL ET D'ORIENTATION	3
2. RAPPORT D'ACTIVITÉS.....	5
2.1. Les valeurs et missions de la MJC.....	5
2.2. La vie statutaire et l'organisation	5
2.3. Vos intervenants au siège.....	7
2.4. Le Conseil d'Administration	7
2.5. Les clubs d'activité.....	8
2.6. La gestion du personnel.....	10
2.7. Les adhérents	11
2.8. L'animation locale et les actions culturelles	12
2.9. Le cinéma	17
2.10. Les actions de communication.....	18
2.11. La commission musique.....	18
2.12. Nos partenaires	19
3. RAPPORT FINANCIER	20
4. RAPPORT DU TRESORIER	29
4.1. Résultat final de l'exercice 2024/2025	29
4.2. Budget prévisionnel 2025//2026	29
4.3. Budget prévisionnel abrégé 2025/2026 AU 08/12/2025.....	30
VOTRE ADHESION A LA MJC	31
REMERCIEMENTS	33

Rédigé par les membres du conseil d'administration
et l'équipe administrative de la MJC de Castanet-Tolosan

Achevé le 06/01/2025 – validé par les membres du conseil d'administration le 05 janvier 2026





1. RAPPORT MORAL ET D'ORIENTATION

Chères adhérentes, chers adhérents, chères et chers invité(e)s,
Soyez les bienvenu(e)s à cette assemblée générale annuelle, moment fort qui nous permet de nous retrouver pour faire un bilan de la saison écoulée, qui nous permet de réaffirmer nos façons d'être et de faire, qui nous permet aussi de partager un instant où tout semble aller bien. Je vous remercie, chaleureusement de votre présence.

On réserve souvent les remerciements pour la fin des discours, au moment où l'attention se relâche ; aujourd'hui je vais commencer cette AG par remercier toutes celles et ceux sans qui la MJC n'existerait pas.

Tout d'abord la mairie de Castanet, son maire, Xavier Normand et Catherine Labroue, adjointe déléguée à la Culture. La MJC de Castanet est une association subventionnée ; cette subvention est accordée sur validation de notre projet, la confiance dans notre fonctionnement. Je rappelle qu'au-delà de la partie financière importante, la subvention comprend également la mise à disposition des locaux et leur entretien. Cette année encore nous avons poursuivi avec la municipalité une collaboration efficace.

Pour son soutien au fonctionnement de l'école de musique, nous remercions également le Conseil Départemental de la Haute-Garonne.

Mais une MJC, c'est d'abord des femmes et des hommes :

- Nos bénévoles, piliers invisibles mais indispensables, qui donnent de leur temps pour encadrer, organiser, ou simplement partager leur passion.
- Nos salariés du pôle administratif, du cinéma et intervenants dans les activités, dont le professionnalisme garantit que les activités, les spectacles et les animations soient de grande qualité.
- Les partenaires privés pour leur participation récurrente ou sur événement.
- Vous, adhérents, qui faites vivre cette maison au quotidien par votre participation et votre enthousiasme.

Au nom de l'équipe et du conseil d'administration, je souhaite exprimer nos sincères et profonds remerciements pour le soutien et la confiance que tous nous témoignent.

Mais... le contexte aujourd'hui devient compliqué.

Le bilan financier de la saison précédente était positif, avec la satisfaction de renflouer les réserves plus rapidement que prévu. Cette année au contraire se termine par un résultat négatif.

Parmi les explications qui malheureusement n'iront probablement pas vers une amélioration :

- le conseil départemental qui, malgré les très bonnes relations au niveau fédéral, a diminué fortement la subvention allouée ;
- les contraintes salariales qui augmentent de façon non négligeable, et sans nous laisser le temps d'anticiper ;
- le coût des services qui s'enflamme.

Dans le même sens, le budget de l'état fait apparaître de fortes baisses pour les associations et la jeunesse. Un seul exemple qui nous concerne directement : les aides pour les jeunes avec le Pass'Sport, aide à la pratique sportive, qui n'est plus accordée qu'à partir de 14 ans au lieu de 6 ans et le Pass culture qui ne sera désormais octroyé qu'à chaque jeune de 17 et 18 ans (et non plus à partir de 15 ans).

Dans tous les cas, ce seront les familles modestes les plus touchées et pour nous une aide que nous ne pourrions pas augmenter indéfiniment.





Au-delà des problèmes financiers, une réglementation de plus en plus compliquée et le comportement inadmissible de quelques adhérents (leur nombre reste marginal mais augmente chaque année) apportent une surcharge de travail importante et du stress pour nos salariés. Même si le contexte ne paraît pas très favorable aux acteurs de l'éducation populaire, nous continuons à penser que la culture est un ciment de notre société, que notre rôle, si modeste soit-il, doit pouvoir se jouer en toute sérénité. La MJC, c'est également une économie, des emplois à préserver, des salariés à conforter, un rôle social à jouer dans la ville et sur le territoire. Malgré tout, grâce à l'implication de toutes et tous, le résultat de la partie visible de la MJC reste encourageant.

La MJC a proposé comme chaque année une quarantaine d'activités hebdomadaires culturelles, artistiques et sportives pour petits et grands qui ont réunis plus de 2 000 adhérents.

Cette saison s'est avérée riche en événements. Fidèle à ses valeurs fondatrices – éducation populaire, accès à la culture pour tous et participation citoyenne –, notre MJC a poursuivi sa mission avec énergie et engagement. Elle est au cœur de la vie locale en proposant de nombreux moments conviviaux de rencontre. Sans tout citer : 7 concerts et 7 conférences au Labo, 3 concerts à la salle Jacques Brel, 9 représentations de théâtre, le gala de danse, le week-end cultures urbaines en partenariat avec la mairie et clôturé par un tremplin artistique, la journée Minecraft, avec un tournoi Mario Kart sur l'écran du cinéma, l'incontournable Open Mic, la participation au carnaval et le Festi'MJC pour clôturer la saison.

L'école de musique, en plus des nombreux concerts et auditions, a participé aux commémorations, au carnaval, aux féeries de Noël, aux vœux du maire et s'est produite deux fois sur le marché du vendredi.

Le cinéma a fêté cette saison ses 40 ans. Malgré les contraintes imposées par les distributeurs, il continue de remplir sa mission de cinéma de proximité, à destination de tous, avec un public de plus en plus important. En plus d'une programmation hebdomadaire très riche, de nombreuses animations sont organisées. Le cinéma participe à plusieurs festivals : les Toons débarquent, Cinéminots, Cinespaña, Festival italien... et à divers dispositifs de « Ma classe au cinéma », « Les toiles des enfants », et « La fête du cinéma ».

Notre cinéma a commencé une démarche pour devenir écoresponsable et nous avons obtenu notre première palme de Ciné Responsable au vu des critères que nous avons mis en place.

60 ans que la MJC est au cœur de l'animation de notre territoire. Nous ne fonctionnons pas en vase clos. Les nombreux partenariats :

- avec la mairie et l'EVS bien sûr,
- avec d'autres associations : Sève de Cocagne, le Secours Populaire, le comité de jumelage, Welcom Music, Street Danza pour n'en citer que quelques-unes,
- avec des entreprises

montrent notre volonté continue de nous ouvrir aux autres. Cela est l'occasion de souligner combien notre MJC est un bien précieux pour les habitants du territoire.

En cette période, à la veille d'élections locales mais surtout dans un paysage politique national particulier, il est important de rappeler que notre MJC est un lieu ouvert à tous, laïque, et apolitique. Nous nous refusons à soutenir quelque idéologie que ce soit mais notre mission n'en est pas moins importante pour la société. Il s'agit de créer du lien, d'émanciper, d'éduquer, de promouvoir l'égalité, de défendre la laïcité et le vivre ensemble, de lutter contre les discriminations... Et ainsi participer à la vie de notre territoire.

Ainsi, pour conclure sur les perspectives, si – comme toutes les associations – nous remarquons une baisse de l'implication bénévole, nous ne pouvons que nous féliciter de l'investissement exceptionnel de ceux qui composent notre association et rester certains que nous trouverons, dans les années à venir, de nouveaux administrateurs pour accompagner cette belle association.





Chers adhérents, chacun de vous a sa place à la MJC, chacun a un rôle à jouer dans l'animation collective de l'association. Merci d'être là aujourd'hui et, si j'avais un vœu à formuler, rejoignez la bande de bénévoles si vous n'en êtes pas encore, et pourquoi pas intégrez le Conseil d'Administration.

L'assemblée générale se terminera par les votes, en particulier pour le renouvellement ou les nouvelles candidatures des membres du conseil d'administration. Ceux qui auraient manqué le processus pour se présenter pourront tout de même nous rejoindre par cooptation afin de commencer à prendre pied dans notre structure.

Rapport approuvé par le conseil d'administration du 5 janvier 2026

2. RAPPORT D'ACTIVITE

Le rapport d'activité présente les actions développées par notre association entre le 1^{er} septembre 2024 et le 31 août 2025.

2.1. LES VALEURS ET MISSIONS DE LA MJC

Extrait de la déclaration des principes des Maisons des Jeunes et de la Culture :

« - Les Maisons des Jeunes et de la Culture et les associations adhérant aux Unions et Fédérations régionales de MJC, qui elles-mêmes constituent les Maisons des Jeunes et de la Culture de France, ont toutes pour vocation de favoriser l'autonomie et l'épanouissement des personnes. Elles permettent à tous d'accéder à l'éducation et à la culture, afin que chacun participe à la construction d'une société plus solidaire.

La démocratie se vivant au quotidien, les Maisons des Jeunes et de la Culture ont pour mission d'animer des lieux d'expérimentation et d'innovation sociale, répondant aux attentes des habitants. De telles actions, de tels services encourageant l'initiative, la prise de responsabilité et une pratique citoyenne ».

Pour faire acte d'adhésion, il est nécessaire de se reconnaître dans les missions, les valeurs et les principes de fonctionnement de cette déclaration et des statuts de l'association.

Quatre grands secteurs d'activités sont développés au sein de la MJC.

- **Les clubs d'activités**
- **L'animation locale**
- **L'action culturelle**
- **L'action auprès des enfants et des jeunes**

2.2. LA VIE STATUTAIRE ET L'ORGANISATION

La MJC de Castanet fonctionne avec des salariés mais aussi avec de nombreux bénévoles. Les bénévoles interviennent à différents niveaux :

- Dans les activités, en s'impliquant dans l'animation ou dans la gestion de l'activité.
- Dans les instances de l'association :



- Certaines commissions (animation, jeunesse, communication, musique, inscription) sont ouvertes à tous les adhérents qui souhaitent s'engager dans la vie de l'association.
- Au conseil d'administration. Le conseil d'administration prend les décisions stratégiques et gère la vie de l'association.

Tout le monde peut agir à son rythme et en fonction de ses envies dans la vie de notre association.

Le fonctionnement de la MJC n'est possible que si des bénévoles s'impliquent dans sa gestion.

Les instances de l'association

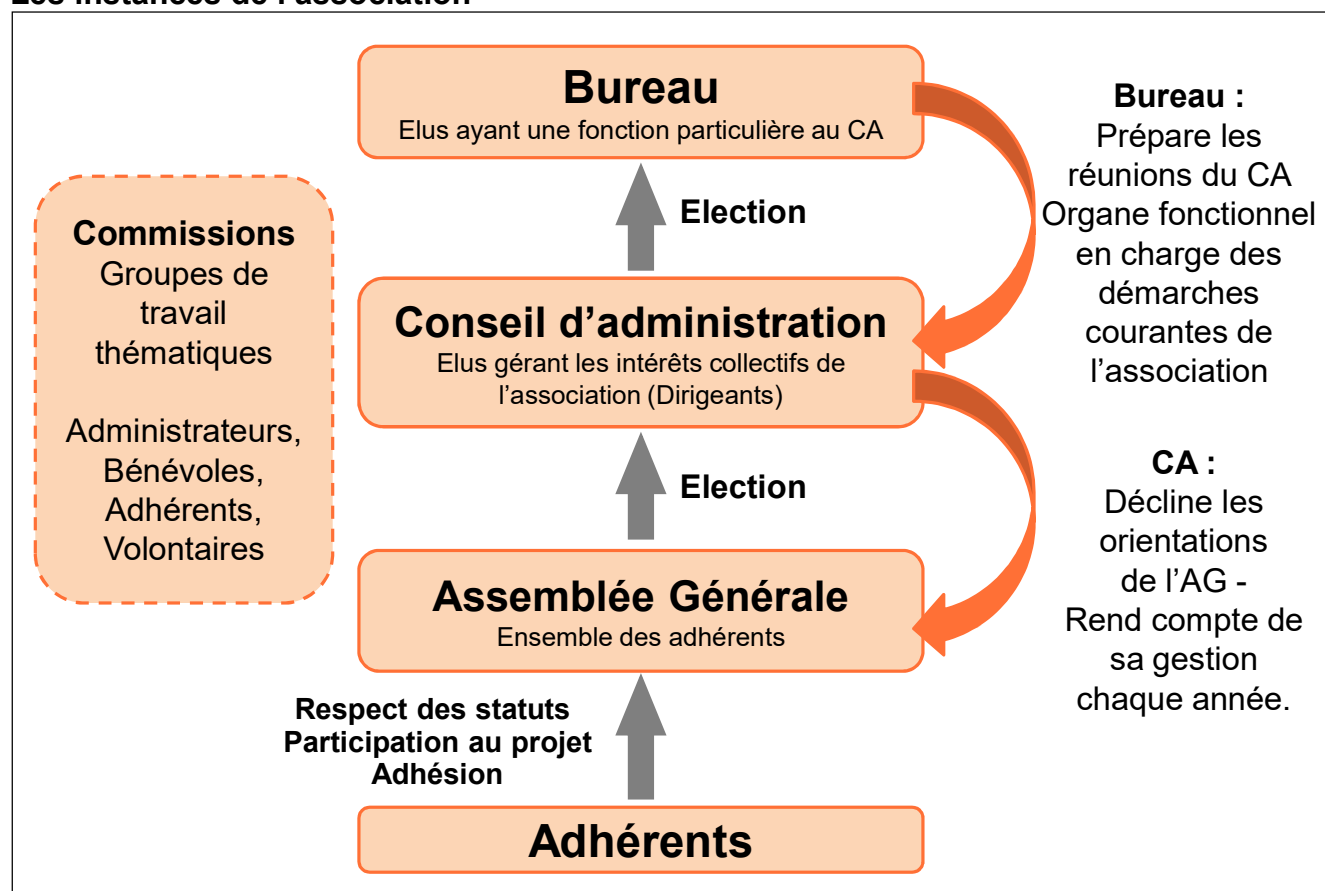


Illustration : Fonctionnement des instances de la MJC de Castanet

Les différentes instances de l'association se sont régulièrement réunies cette saison :

- 1 réunion de Bureau
- 5 Conseils d'Administration
- 10 Commissions juridique et personnel et sur la période du 01/09/2024 au 26/08/2025 une réunion hebdomadaire entre la responsable de la commission et la directrice
- 1 Commission Communication
- 2 Commissions Finances
- 3 Commissions Animation



2.3. VOS INTERVENANTS AU SIEGE

2024-2025 LE POLE ADMINISTRATIF

Florence PLANTE : Directrice en charge des ressources humaines, des finances, de la comptabilité, de l'administratif et responsable du cinéma.

Sébastien LUDENA : Coordinateur, en charge de l'animation pour les jeunes et de la communication (affiche, flyer, site, newsletter, Facebook, Instagram...).

Sandrine HEIDEIGER : Secrétaire Aide-Comptable.

Vivian CARBONNEL : Animateur polyvalent.

Nino LAROCHE : Animateur polyvalent.

Membres élus

Michel ALLIGNOL	Président - Responsable de la commission musique
Nicolas BREFUEL	Coopté le 25 janvier 2025
Kader BOUFERRACHE	
Alain CHEREAU	Responsable de la commission animation
Rose Marie COMBES	
Marie-Pierre GUERRINI	
Michel GODAY	Responsable de la commission communication
Xavier JOULIA	
Marie Pierre LAY	Secrétaire
Michel MIDROIT	Trésorier - Responsable de la commission finances
Marie-Claude MINGUILLON	Vice-présidente - Responsable de la commission orientation
Maryse NIBBELINK	
Véronique OGBURN	Vice-présidente - Responsable de la commission juridique et personnel
Ghislaine PONCELIN	Démission le 25 janvier 2025
Sophie ROYANT	Cooptée le 25 janvier 2025
Marion-Lise SENTENAC	
Maryline TINENA	

Membres de droit

Catherine LABROUE	Adjointe au Maire déléguée à la culture depuis juin 2021
Jean-Pierre DANIEL	Directeur régional FRMJC
Laurent BEGOU	Directeur départemental FDMJC 31
Pascal ETIENNE	Directeur régional de la Jeunesse, des Sports et de la Cohésion Sociale



2.5. LES CLUBS D'ACTIVITE

ARTS CREATIFS

Liliane CHICHE	<i>Aquarelle</i>
Monique LAFONT	<i>Arts Plastiques</i>
Dominique CASENAVE	<i>Atelier Terre</i>
Serge FRANCOIS	<i>Atelier Terre</i>
Jacques LESCURE	<i>Atelier Terre</i>
Anne-Marie PECOUT-BREIL	<i>Atelier Terre</i>
Monique LAFONT	<i>Atelier Terre + Enfant</i>
Annie LUQUE	<i>Cartonnage</i>
Coralie Fleurs	<i>Atelier Art Floral</i>
Thérèse LABORDE	<i>Peinture Sur Soie</i>
Jean-Marie PRATLONG	<i>Photo</i>
Dominique PERNES	<i>Photo</i>
Raphaël AZNAR	<i>Manga</i>
Raphaël AZNAR	<i>Graff</i>
Magali DANJAN	<i>Atelier Ecriture</i>
L'Ensemble des adhérents des Echanges Créatifs interviennent lors des ateliers.	

ARTS MARTIAUX

Alain CHEREAU	<i>Aïkido</i>
Eric PERO	<i>Aïkido</i>
Toulouse Balma Arts Martiaux	<i>Judo</i>
Frédéric DOLE	<i>Judo</i>
Nessim KHETTOU	<i>Muay Thai - MMA</i>
Eric PAULIN	<i>Qi Gong</i>
Eric PAULIN	<i>Tai Chi Chuan</i>

ARTS DU SPECTACLE

Jean Yves BOGA	<i>Atelier Théâtre</i>
Isabelle DIEUDE	<i>Atelier Théâtre</i>
Black Stories Impro	<i>Atelier théâtre impro</i>
Arts Foundation	<i>Afropop</i>
Jean-Marie CASTELL	<i>Cinéma</i>
Antoine CHARLET	<i>Cinéma</i>
Cécile COMBIER	<i>Cinéma</i>
Hugues COSTA	<i>Cinéma</i>
Dominique GELARD	<i>Cinéma</i>
Nicolas JAUZON	<i>Cinéma</i>
Nathalie LEGRAS	<i>Cinéma</i>
Bertrand LEGRAS	<i>Cinéma</i>
Patrick LAUTIER	<i>Cinéma</i>
Andrée LORENZI	<i>Cinéma</i>
Lé Trang TRAN	<i>Cinéma</i>
Salomé DUFOUR	<i>Danse Classique</i>
Laurine POUPONNOT	<i>Danse Jazz</i>
Arts Foundation	<i>Danse Contemporaine</i>
Manuela LOMBARDO	<i>Danse Contemporaine</i>
Raoul MARTIN	<i>Danse Contemporaine</i>
Laurine POUPONNOT	<i>Danse Contemporaine</i>
Mamadou SOUMARE	<i>Hip Hop – Capoeira</i>
In Move	<i>K-pop</i>
Dorian CARBONELL	<i>Musique</i>
Stéphanie CHEDE	<i>Musique</i>
Cécile DOS REIS	<i>Musique</i>
Anne DRAGON	<i>Musique</i>
Romain FAULMANN	<i>Musique</i>
Luna FLORES	<i>Musique</i>
Guillaume LACOUT	<i>Musique</i>
Elise LOISON	<i>Musique</i>
Nadia OSFOR	<i>Musique</i>
Laurent PAGES	<i>Musique</i>
Rabe Anjasoa RAZAFINDRAMAMBA	<i>Musique</i>
Sarah SZLAKMANN	<i>Musique</i>
Gilles SEQUELA	<i>Musique</i>
Frédéric STEIERT	<i>Musique</i>
Mariia TEYCHENNE	<i>Musique</i>
Xavier VAN DROOGENBROECK	<i>Musique</i>
Association Le Buvard	<i>Musique</i>



ACCOMPAGNEMENT

Philippe VIDONI	<i>Gym adaptée</i>
Benoît RENON	<i>Gym du dos</i>
Annie BARRÈRE	<i>Numériquement Vôte</i>
Sophie ALBISSON	<i>Aide Scolaire</i>
Patricia ANDRIEU	<i>Aide Scolaire</i>
Dominique BERGMANN	<i>Aide Scolaire</i>
Pascale CALS	<i>Aide Scolaire</i>
Laure CAUSSANET	<i>Aide Scolaire</i>
Martine COLLOMBER	<i>Aide Scolaire</i>
Rose-Marie COMBES	<i>Aide Scolaire</i>
Arnaud DE SAINT VINCENT	<i>Aide Scolaire</i>
Dominique DELACROIX	<i>Aide Scolaire</i>
Vincent DUC	<i>Aide Scolaire</i>
Michel ETIENNE	<i>Aide Scolaire</i>
Catherine FOURNIE	<i>Aide Scolaire</i>
Claire GEISSLER	<i>Aide Scolaire</i>
Norbert GRISETI	<i>Aide Scolaire</i>
Maryline HERNANDEZ-VIC	<i>Aide Scolaire</i>
Sylvie LEFEVRE	<i>Aide Scolaire</i>
Béatrice LORIN	<i>Aide Scolaire</i>
Nathalie MOULIS	<i>Aide Scolaire</i>
Mélissa SANCHEZ	<i>Aide Scolaire</i>
Béatrice TADLAOUI	<i>Aide Scolaire</i>

SPORTS COLLECTIFS ET INDIVIDUELS

Jeanne CHAUVAT	<i>Badminton</i>
Jean-Christophe FRACHET	<i>Badminton</i>
Delphine LE LAY	<i>Basket</i>
Nelly MARTINEZ	<i>Basket</i>
Philippe CRUZEL	<i>Escalade</i>
Irène BENEVIDES	<i>Gym Pour Enfants</i>
Maguy JOVER	<i>Gym Pour Tous</i>
Benoît RENON	<i>Gym Pour Tous</i>
Stéphane ROLLAND	<i>Gym Pour Tous</i>
Philippe VIDONI	<i>Gym Pour Tous</i>
Thibald GALY	<i>Parcours Urbains</i>
Arts Foundation	<i>Pilates</i>
Benoît RENON	<i>PPG</i>
Ludivine LAFONT	<i>Sophrologie</i>
Beatrice TADLAOUI	<i>Yoga Vinyasa</i>
Vanessa BARREAU	<i>Zumba</i>
Vanessa BARREAU	<i>Circl Mobility</i>

LANGUES ET CULTURES DU MONDE

Virginie MARCONATO	<i>Anglais</i>
Maria-Mercedes GIL	<i>Espagnol</i>





2.6. LA GESTION DU PERSONNEL

Bilan Année 2024/2025

La MJC est membre du HEXOPEE, créateurs de citoyenneté et dispose des conseils permanents de leurs juristes en matière de gestion des ressources humaines ainsi que ceux d'un cabinet d'avocats. Nous appliquons la Convention Collective ECLAT.

Au 31/08/2025, la MJC avait un effectif de 34 salariés dont 15 femmes et 19 hommes (36 salariés au 31/08/24).

Bilan des entrées sur l'exercice 2024/2025

- 4 contrats à durée indéterminée à temps partiel
- 1 contrat à durée déterminée Apprenti
- 1 contrat aidé à durée déterminée CAE
- 1 contrat à durée déterminée pour accroissement temporaire d'activité

Bilan des entrées sur l'exercice 2023/2024

- 1 contrat à durée déterminée à temps plein
- 4 contrats à durée déterminée à temps partiel
- 2 contrats à durée indéterminée à temps partiel

Bilan des départs sur l'exercice 2024/2025

- 1 démission
- 2 fins de contrat à durée déterminée
- 1 licenciement pour faute
- 1 fin de période d'essai, contrat à durée indéterminée
- 1 départ en retraite

Bilan des départs sur l'exercice 2023/2024

- 3 fins de contrat à durée déterminée
- 3 démissions
- 1 rupture conventionnelle

Bilan des congés maladies sur l'exercice 2024/2025

- 13 congés maladie de - 3 jours
- 13 congés maladie de + 3 jours
- 1 congé de maternité

Bilan des congés maladies sur l'exercice 2023/2024

- 13 congés maladie de – 3 jours
- 7 congés maladie de + 3 jours

28 451 heures ont été effectuées en 2025 (année civile) contre 29693 heures en 2024.

La formation professionnelle :

En 2024/2025, 8 salariés ont bénéficié d'action de formation de courte durée (9 en 2023/2024).





2.7. LES ADHERENTS

FREQUENTATION PAR TRANCHES D'AGES

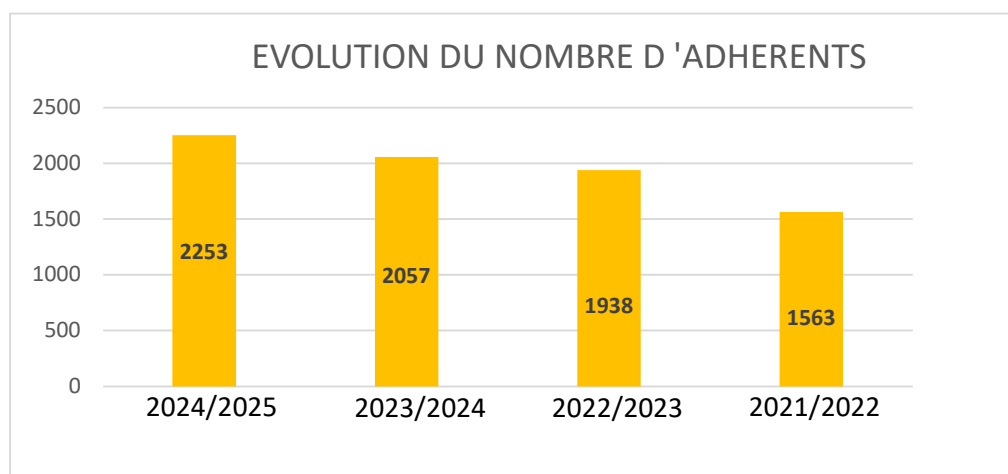
SAISON	- 18 ans		18-25 ans		26-59 ans		+ 60 ans	
2024/2025	975	42%	55	2%	582	26%	671	30%
2023/2024	874	43%	51	2%	556	27%	576	28%
2022/2023	796	41%	32	2%	546	28%	564	29%
2021/2022	610	27%	26	1%	400	18%	527	24%

REPARTITION GEOGRAPHIQUE

SAISON	Adhérents Castanet	%	Adhérents hors Castanet	%	TOTAL
2024/2025	1689	75%	564	25%	2253
2023/2024	1526	74%	531	26%	2057
2022/2023	1449	75%	489	25%	1938
2021/2022	1177	75%	386	25%	1563

FREQUENTATION PAR SEXE

SAISON	FEMMES	%	HOMMES	%	TOTAL
2024/2025	1474	65%	779	35%	2253
2023/2024	1310	64%	747	36%	2057
2022/2023	1225	63%	713	34%	1938
2021/2022	946	61%	617	39%	1563



A noter que notre adhérent le plus jeune avait 12 mois et notre adhérente la plus âgée avait 92 ans au 31/08/2025.



2.8. L'ANIMATION LOCALE ET LES ACTIONS CULTURELLES

Les salariés et bénévoles de la commission Animation ont proposé cette année plus de 50 animations variées, incluant les événements incontournables, tout en poursuivant le travail entamé l'année précédente. Des bénévoles participent activement à certaines animations pour soutenir les salariés. Cette commission est ouverte à tous les porteurs de projets ainsi qu'à toute personne désireuse de s'impliquer. Les objectifs demeurent les mêmes : favoriser la convivialité et le partage

Le LABO

Résidences artistiques

Le LABO, petite salle de taille humaine accueille des résidences artistiques sur une période de un jour à une semaine.

Musique, Art vivant, expérimentation...tout est accepté à partir du moment où le lieu et le matériel de la MJC sont compatibles avec les besoins des artistes.

Une dynamique est présente avec une proposition artistique tous les jeudis soir. L'entrée est gratuite mais une participation est recommandée.

- 10/10/2024 - Concert, Martin Thoër (Chanson française)
- 17/10/2024 – Concert Lenny Marsouin (électro et chant)
- 07/11/2024 – Concert piano avec Antonio Poseina et Kevin Luche
- 21/11/2024 – Concert Gabriel Mallada (Latino-Américain)
- 09/01/2025 – Concert Piano Öja (Pop – Électro)
- 06/03/2025 – Concert Mère Denis (Pop – Post wave)
- 13/03/2025 – Concert piano avec James-Paolo Patla
- 27/03/2025 – pièce de théâtre « Madame est bonne »

Environnement / Conférences

En alternance avec les « Ciné-débat », Sève de Cocagne nous a proposé des conférences sur des thématiques variées autour de l'écologie. Chaque conférence accueillait un invité pouvant animer le débat (ONF, Eaux de France...) :

- 14/11/2024 – Conférence « L'arbre qui cache la forêt : le chêne »
- 28/11/2024 – Atelier « MOOC : KESAKO ?? »
- 19/12/2024 – Conférence « La route des épices Noix de muscade et clous de girofle »
- 06/02/2025 – Conférence : « Et si le monde tournait rond ? »
- 13/02/2025 – Conférence : « Intermittence, vivre de sa musique »
- 20/03/2025 – Conférence : « Structuration associative et opportunités dans le hip-hop »
- 10/04/2025 – Conférence : « Des mains vertes pour la nature »
- 05/06/2025 – Conférence : « Bonnes nouvelles de la planète : L'eau »

Expositions

- Du 10/01/2025 au 07/02/2025 – Exposition du club photo MJC « Perspective »
- Du 16/05/2025 au 13/06/2025 – Exposition du club photo MJC « Mouvement »
- Journées du 21 et 22/06/2025 – Exposition des ateliers Aquarelle, Art Floral, Arts plastiques, Poterie Enfants et Terre de la MJC à la Grange des Floralties



Animation jeunesse

WEEK-END CULTURES URBAINES

La MJC a participé, pour la deuxième année consécutive, au Week-end des Cultures Urbaines, organisé en partenariat avec la mairie ainsi que les associations Welcom Music et Street Danza. Le samedi 5 octobre 2024, s'est tenu l'Open Mic #10, qui a réuni de nombreux rappeurs venus se confronter et tenter de remporter différents prix, notamment des résidences et un accompagnement artistique.

Le dimanche 6 octobre, l'après-midi a été consacré à des démonstrations et initiations autour de plusieurs disciplines, notamment le graffiti et le hip-hop.

Ce week-end s'est clôturé par l'organisation, pour la première fois dans ce cadre, d'un tremplin artistique permettant à des artistes de diverses disciplines de présenter leurs talents lors d'une scène ouverte dans la grande salle Jacques-Brel.

JOURNÉE MINECRAFT

La MJC de Castanet-Tolosan a plongé petits et grands dans l'univers pixelisé de Minecraft le mardi 22 avril 2025, de 14h à 19h. Cette journée spéciale, dédiée aux passionnés du jeu, a proposé un programme riche et créatif : atelier de fabrication de cubes Minecraft en carton, espace jeux avec consoles rétro et borne arcade.

L'après-midi a été rythmé par un tournoi Mario Kart sur grand écran dans la salle de cinéma, avec des lots Minecraft à gagner, suivi de la projection du film Minecraft à 17h15, au tarif habituel du cinéma.

Une journée conviviale et ludique qui a rassemblé les amateurs de jeux vidéo autour de l'imaginaire coloré et sans limites de Minecraft.

OPEN MIC #11

Coorganisé avec l'association Welcom Music, l'Open MJC de Castanet s'est déroulé le samedi 17 mai. L'événement a rassemblé une trentaine de talents toulousains pour une soirée placée sous le signe de la musique, mêlant rap, bienveillance et esprit de partage.

Les artistes présents ont su transmettre leur énergie et mettre en avant leur créativité. Des récompenses particulièrement attractives étaient proposées aux finalistes, dont notamment une première partie au Bikini.

CARNAVAL

Pour la première année, la MJC a collaboré avec l'EVS dans le cadre du Carnaval.

Des bénévoles de la MJC se sont rendus à l'EVS pour animer des ateliers, avec pour objectif la réalisation de deux chars sur le thème des *pirates*.

L'EVS a conçu « Madame Pirate », tandis que la MJC a réalisé le « Char-Naval », composé d'un bateau pirate fabriqué par les salariés et installé sur un camion.





Festivals

Festi'Mots « Auprès de mon arbre » – Festival littéraire 7^e édition

Du 15 au 17 novembre 2024, la Salle Jacques Brel et l'Espace J. Brel ont vibré au rythme de la nature et de la biodiversité.

La conférence passionnante de Marc-André Sélosse, organisée par Sève de Cocagne, a ouvert ces journées dédiées à l'ARBRE, à son environnement et à sa richesse vivante.

Petits et grands ont ensuite profité d'un programme varié : heures du conte, spectacles scolaires, balade botanique, lectures théâtralisées, conférence sur la sylvothérapie, concerts, et même un atelier d'écriture. Bravo à Séverine Dias pour son exposition poétique *Portraits d'arbre*, visible tout le week-end.

Le week-end s'est clôturé en beauté avec le concert dessiné "Versant vivant" et le spectacle jeune public "L'Arbre".

Un grand merci aux intervenants, artistes, enseignants, bénévoles, et à tout le public venu célébrer la nature sous toutes ses formes.

La saison Théâtrale

Durant la saison 2024-2025, le Ciné 113 a ouvert ses portes, un lundi par mois, aux compagnies de théâtre amateur. Le droit d'entrée est resté identique, 6 euros (les adhérents) ou 8 euros (les autres) avec une entrée à 5 euros lors du spectacle proposé par le festival Théâtres d'Hivers, car notre MJC participe à ce festival depuis plusieurs années. La programmation très éclectique a permis de découvrir des auteurs contemporains, des créations et des troupes d'amateurs d'excellente qualité.





Le prix d'entrée abordable fait que ces soirées théâtre ont du succès avec une moyenne de 80 spectateurs ; un très bon résultat pour le lundi soir.



Le 19 octobre a eu lieu la présentation de la saison culturelle salle Jacques Brel. Les Text'Appeal, l'atelier théâtre de la MJC présentait « Chers Parents » d'E et A Patron : Pierre, Jules et Louise Gauthier s'adorent et aiment profondément leurs parents. Lorsque ces derniers leur demandent de venir les rejoindre d'urgence pour leur annoncer quelque chose de très important, les trois enfants, bouleversés, se précipitent, craignant le pire. Mais le pire n'a pas lieu, du moins pas tout de suite...Le public et les rires étaient au rendez-vous.

Le 4 novembre, la Cie Au Hasard des Scènes a joué « Une chambre en attendant » de Gilles Granouillet : dans une chambre d'hôtel en Turquie, à la frontière syrienne, une rencontre entre un homme maladroit, bougon et fragile, venu attendre le retour de son fils et une femme déterminée qui fait le ménage chaque matin dans cet hôtel. Cette pièce est un questionnement sur la responsabilité des parents, sur l'engagement... une pièce touchante, drôle et profonde.

Le 30 novembre, pour la première fois, la saison théâtrale de la MJC participait au Téléthon avec une pièce de Joël Pommerat « Cercles/Fictions » offerte par la Cie à 5 pattes. Une succession de scènes raconte une petite humanité tiraillée entre joies et peines, peurs et contradictions, un monde en butte aux interrogations sur le Bien et le Mal. Les spectateurs ont été généreux pour le Téléthon.

Le 13 janvier, la Cie du Bathyscaphe était présente avec « Un simple froncement de sourcil » de Ged Marlon : une caricature du milieu du théâtre, avec un comédien cabotin qui cabotine à souhait, un metteur en scène qui débloque et se bloque, un auteur qui pète les plombs, alors là, évidemment, tout dérape. Un spectacle hilarant qui a beaucoup plu au public.

Le 10 février, dans le cadre de « Théâtres d'Hivers », la Cie Arsenic est venue jouer « Sarah et le cri de la langouste » de John Murrell ; une pièce qui nous permet de retrouver la grande tragédienne Sarah Bernhardt, au crépuscule de sa vie. Elle veut écrire le deuxième tome de ses mémoires, aidée de son fidèle secrétaire (serviteur, souffre-douleur, et ami). Mais sa mémoire se dérobe souvent. Interprétations des 2 comédiens très appréciée du public.





Le 10 mars, le 113 recevait la Cie des Alouettes pour « Un ouvrage de dames » de JC Arnaud : une veuve autoritaire et machiavélique qui ne fait pas dans la dentelle, une femme au foyer naïve dont les nerfs ne tiennent plus qu'à un fil, une bigote qui rêve du grand amour mais qui fait toujours tapisserie, au final, un trio infernal qui va mettre du cœur à l'ouvrage pour tricoter sa revanche contre les hommes. Un complet humour noir qui a obtenu l'adhésion du public.

Le 12 mai, comme depuis plusieurs années déjà, le groupe de théâtre du Lycée Agricole d'Auzeville est venu présenter son travail développé durant l'année scolaire écoulée. Cette année, il s'agissait de la célèbre pièce « Edmond » d'Alexis Michalik. : pièce couronnée de cinq Molières, qui plonge le public dans la création du célèbre « Cyrano de Bergerac ». Avec une mise en scène ingénieuse les élèves n'ont pas démerité et ont mis en valeur « Edmond » l'un des plus grands succès de notre époque.

Les restitutions dans l'année

- 20/09/2024 – Concert des élèves de l'école de musique
- 06/12/2024 – Concert des élèves de l'école de musique
- 14/12/2024 – Concert de Noël de l'école de musique
- 23/01/2025 – Spectacle de théâtre d'impro proposé par les élèves de la MJC
- 08/02/2025 – Concert des élèves de l'école de musique
- 05/04/2025 – Concert des élèves de l'école de musique
- 19/06/2025 – Spectacle de théâtre d'impro proposé par les élèves de la MJC
- 21/06/2025 – Gala de Danse MJC (Pathé)

Sorties Pédestres

Des bénévoles de la MJC organisent des sorties pédestres qui consistent en des promenades tranquilles dans un cadre agréable. Elles sont ouvertes à toute personne capable de marcher environ vingt kilomètres. Ces balades se déroulent dans un rayon d'une heure et demie de trajet en car depuis Castanet.

- 12/10/2024 – Simorre (GERS)
- 14/12/2024 – Peyriac-de-Mer (Aude)
- 18/01/2025 – SEPTFONDS (Tarn et Garonne)
- 12/04/2025 – Nébias / Puivert (Aude)

Numériquement vôtre

La MJC a proposé 10 ateliers : 04/10 – 08/11 – 10/01 – 07/02 – 07/03 – 04/04 – 16/05 - 06/06 – 04/07. À chaque atelier, plusieurs personnes sont venues pour des demandes diverses : utiliser une tablette, installer des applications, numériser des documents, envoi de pièces jointes, envoi de liens, messagerie pour gérer les contacts, transfert de photos ...

Les animations festives à l'espace Jacques Brel

- 07/12/2024 – Soirée pirates avec le concert de Libertalia
- 08/02/2025 - Concert The Relics & Sonic Mess
- 22/03/2025 – Concert Jack Mallett et Kali Kali
- 14/06/2025 - Festi'MJC avec plusieurs activités de la MJC



Les stages

- 21/10 & 28/10/2024 – Stage Sophrologie

2.9. LE CINÉMA

Le Conseil d'administration a une nouvelle fois pris la décision de ne pas augmenter les tarifs du cinéma pour donner accès à tous à la salle obscure malgré une mauvaise passe pour la saison 2025 au vu de la baisse de fréquentation. La saison a été marquée par un manque de sortie de films et aussi pas le fait qu'à ce jour la grande distribution nous oblige à n'avoir les films qu'en semaine 4 après sa date de sortie, d'où des choix très contraignants au vu de nos séances.

Nous avons maintenu les animations suivantes :

- Ciné plein air en partenariat avec EURECIA
- De nombreux partenariats avec des associations locales : « Sève de Cocagne », Secours Populaire, etc
- Participation à plusieurs festivals : les Toons débarquent, Cinéminots, Cinespaña, Festival italien...
- Les divers dispositifs de « Ma classe au cinéma », « Les toiles des enfants »
- La fête du cinéma
- Le parcours de la peur pour Halloween
- CinéShow
- CinéFestiv, soirée du nouvel an
- Animation film + chasse aux œufs de Pâques
- Fête de la St Patrick
- Ciné doc, ciné débat, avant-première, ...etc.

Une diversité d'animations qui nous permet d'atteindre tous les publics.

N'oublions pas la fête pour les 40 ans du cinéma en février 2025 avec tout un mois d'animation et un tarif de 4€ pour tous.

Une formation a été faite pour nous accompagner dans la transition environnementale de la salle de cinéma et nous avons obtenu notre première palme de Ciné Responsable au vu des critères exigés que nous avons mis en place.

Un cinéma de proximité à Castanet avec des tarifs à 4 € la séance en tant qu'adhérent, il ne faut plus hésiter à pousser la porte.

Année Civile	2022	2023	2024	2025
Nb de spectateurs	25 347	30 746	32 200	30 416





2.10. LES ACTIONS DE COMMUNICATION

2024/25 années des premières restrictions, mais ce qui est en place doit pouvoir poursuivre, pour cela nous avons facilité les modalités de communication au sein de la MJC.

L'activité communication, aujourd'hui, maîtrise bien les outils et logiciels de création disponibles. L'ensemble des intervenants ont également pris un bel ascendant sur une création graphique de qualité ce qui nous permet aujourd'hui et à distance de confectionner et corriger rapidement des documents, affiches, flyers etc.

Concernant le Labo, il a été pensé concevoir une communication avec un graphisme distinct afin de pouvoir différencier l'évènementiel (concerts, sortie de résidences) avec les conférences.

Nous avons pensé demander à l'ESMA le détachement d'un étudiant en design pour un stage en entreprise mais, les conditions actuelles de restrictions qui nous sont imposées ne nous permettent pas pour l'instant de lui garantir un accueil de qualité. Nous devons repenser de ce sujet.

Les 60 ans de la MJC sont là, la chouette qui nous tient tant à cœur a mis ses lunettes pour que nous ne perdions pas de vue cet important évènement

2.11. COMMISSION MUSIQUE

La mission première de l'école de musique est de donner envie aux élèves de faire de la musique. Les deux points qui nous semblent les plus motivants sont la musique d'ensemble et les prestations hors des murs de l'espace Jacques Brel.

Pour favoriser la musique à plusieurs (à partir de deux musiciens), les professeurs ont la possibilité de prendre plus d'un élève de l'école sur la même séance ou même ponctuellement une personne adhérente de la MJC (duo avec un membre de la famille ou un proche). Nous invitons tous les professeurs à inciter les élèves à se produire au moins à plusieurs au cours de l'année. Plusieurs ensembles répètent régulièrement et nous sommes ouverts à toute demande.

Plusieurs prestations se font déjà à l'extérieur : concerts au labo, sur le marché du vendredi, aux vœux du maire, lors des commémorations...

Un travail a aussi commencé avec l'équipe de Castagora pour mettre en place des échanges entre les deux structures. Parmi les premières pistes, il est envisagé de délocaliser les auditions à Castagora afin de permettre aux élèves de se produire devant un public plus large que le public habituel. Certaines représentations des ensembles ou une master class (notamment la restitution) pourraient aussi avoir lieu à Castagora

D'autres réflexions sont menées en particulier sur la création d'une identité visuelle de l'école, et une amélioration de la communication (ce qui existe, ce qu'il est possible de mettre en place, les dates des prestations) en complément de la newsletter.



NOS PARTENAIRES

La MJC bénéficie de l'aide et du soutien



De la ville de Castanet -Tolosan

Du Conseil départemental de la Haute Garonne



De l'ADDA 31



Du Conseil Régional OCCITANIE Pyrénées Méditerranée

De la direction Départementale de la Jeunesse, des sports et de la Cohésion Sociale



Du Centre National Cinématographique

De l'Association Française du Cinéma Art et Essai



De l'Association des Toiles de l'Hers



De la Direction Départementale de la Cohésion Sociale

De la Direction Départementale des Affaires Sanitaires et Sociales



Fédération Occitanie et Départementale des Maisons des Jeunes



du Crédit agricole 31



De la Direction Départementale de la Jeunesse, des Sports et de la Cohésion Sociale



Remerciements

A l'ensemble des intervenants et bénévoles de la MJC

3. RAPPORT FINANCIER

MJC CASTANET TOLOSAN

Association déclarée
316 632 264

Siège social :
20 AVENUE DE TOULOUSE,
31320 CASTANET-TOLOSAN

RAPPORT DU COMMISSAIRE AUX COMPTES SUR LES COMPTES ANNUELS

Exercice clos le 31 août 2025

AXYLIS AUDIT - SAS au capital de 8 000€
SIREN 383 838 854 - APE 6921Z
12 Avenue Charles de Gaulle
31130 BALMA
Tél : 05.61.24.79.79

CONSEIL - AUDIT - EXPERTISE COMPTABLE

www.axylis.fr

axylis
Le plaisir d'entreprendre

À l'Assemblée Générale de l'association MJC CASTANET TOLOSAN,

Opinion

En exécution de la mission qui nous a été confiée par votre Assemblée Générale, nous avons effectué l'audit des comptes annuels de l'association MJC CASTANET TOLOSAN relatifs à l'exercice clos le 31 août 2025 tels qu'ils sont joints au présent rapport.

Nous certifions que les comptes annuels sont, au regard des règles et principes comptables français, réguliers et sincères et donnent une image fidèle du résultat des opérations de l'exercice écoulé ainsi que de la situation financière et du patrimoine de la société à la fin de cet exercice.

Fondement de l'opinion

Référéntiel d'audit

Nous avons effectué notre audit selon les normes d'exercice professionnel applicables en France. Nous estimons que les éléments que nous avons collectés sont suffisants et appropriés pour fonder notre opinion.

Les responsabilités qui nous incombent en vertu de ces normes sont indiquées dans la partie « Responsabilités du commissaire aux comptes relatives à l'audit des comptes annuels » du présent rapport.

Indépendance

Nous avons réalisé notre mission d'audit dans le respect des règles d'indépendance prévues par le code de commerce et par le code de déontologie de la profession de commissaire aux comptes, sur la période du 1^{er} septembre 2024 à la date d'émission de notre rapport.

Observation

Sans remettre en cause l'opinion exprimée ci-dessus, nous attirons votre attention sur la note "Changement de méthode comptable règlement ANC 2022-05" en page 1 de l'annexe des comptes annuels qui décrit le nouveau règlement de l'ANC appliqué par la société.

Justification des appréciations

En application des dispositions des articles L. 821-53 et R.821-180 du code de commerce relatives à la justification de nos appréciations, nous vous informons que les appréciations les plus importantes auxquelles nous avons procédé, selon notre jugement professionnel, ont porté sur le caractère approprié des principes comptables appliqués et sur le caractère raisonnable des estimations significatives retenues et sur la présentation d'ensemble des comptes.

Nous nous sommes assurés de la réalité et de l'exhaustivité du chiffre d'affaires. Nos diligences ont principalement consisté à :

- Fiabiliser les outils de gestion interne en testant l'exhaustivité des cotisations et des adhésions saisies ;
- Recouper les outils de gestion interne avec la comptabilité en validant notamment le correct déversement des logiciels de facturation des adhérents, des cotisations et des recettes de cinéma avec le logiciel de comptabilité.

CONSEIL - AUDIT - EXPERTISE COMPTABLE

www.axylis.fr

axylis
Le plaisir d'entreprendre

Les appréciations ainsi portées s'inscrivent dans le contexte de l'audit des comptes annuels pris dans leur ensemble et de la formation de notre opinion exprimée ci-avant. Nous n'exprimons pas d'opinion sur des éléments de ces comptes annuels pris isolément.

Vérifications spécifiques

Nous avons également procédé, conformément aux normes d'exercice professionnel applicables en France, aux vérifications spécifiques prévues par les textes légaux et réglementaires.

Nous n'avons pas d'observation à formuler sur la sincérité et la concordance avec les comptes annuels des informations données dans le rapport du Trésorier et dans les autres documents adressés aux membres de l'Assemblée Générale sur la situation financière et les comptes annuels.

Responsabilités de la direction et des personnes constituant le gouvernement d'entreprise relatives aux comptes annuels

Il appartient à la direction d'établir des comptes annuels présentant une image fidèle conformément aux règles et principes comptables français ainsi que de mettre en place le contrôle interne qu'elle estime nécessaire à l'établissement de comptes annuels ne comportant pas d'anomalies significatives, que celles-ci proviennent de fraudes ou résultent d'erreurs.

Lors de l'établissement des comptes annuels, il incombe à la direction d'évaluer la capacité de la société à poursuivre son exploitation, de présenter dans ces comptes, le cas échéant, les informations nécessaires relatives à la continuité d'exploitation et d'appliquer la convention comptable de continuité d'exploitation, sauf s'il est prévu de liquider la société ou de cesser son activité.

Les comptes annuels ont été arrêtés par le Conseil d'Administration.

Responsabilités du commissaire aux comptes relatives à l'audit des comptes annuels

Il nous appartient d'établir un rapport sur les comptes annuels. Notre objectif est d'obtenir l'assurance raisonnable que les comptes annuels pris dans leur ensemble ne comportent pas d'anomalies significatives. L'assurance raisonnable correspond à un niveau élevé d'assurance, sans toutefois garantir qu'un audit réalisé conformément aux normes d'exercice professionnel permet de systématiquement détecter toute anomalie significative. Les anomalies peuvent provenir de fraudes ou résulter d'erreurs et sont considérées comme significatives lorsque l'on peut raisonnablement s'attendre à ce qu'elles puissent, prises individuellement ou en cumulé, influencer les décisions économiques que les utilisateurs des comptes prennent en se fondant sur ceux-ci.

Comme précisé par l'article L. 821-55 du code de commerce, notre mission de certification des comptes ne consiste pas à garantir la viabilité ou la qualité de gestion de votre société.

Dans le cadre d'un audit réalisé conformément aux normes d'exercice professionnel applicables en France, le commissaire aux comptes exerce son jugement professionnel tout au long de cet audit.

En outre :

- Il identifie et évalue les risques que les comptes annuels comportent des anomalies significatives, que celles-ci proviennent de fraudes ou résultent d'erreurs, définit et met en œuvre des procédures d'audit face à ces risques, et recueille des éléments qu'il estime suffisants et appropriés pour fonder son opinion. Le risque de non-détection d'une anomalie significative provenant d'une fraude est plus élevé que celui d'une anomalie significative résultant d'une erreur, car la fraude peut impliquer la collusion.

la falsification, les omissions volontaires, les fausses déclarations ou le contournement du contrôle interne ;

- Il prend connaissance du contrôle interne pertinent pour l'audit afin de définir des procédures d'audit appropriées en la circonstance, et non dans le but d'exprimer une opinion sur l'efficacité du contrôle interne ;
- Il apprécie le caractère approprié des méthodes comptables retenues et le caractère raisonnable des estimations comptables faites par la direction, ainsi que les informations les concernant fournies dans les comptes annuels ;
- Il apprécie le caractère approprié de l'application par la direction de la convention comptable de continuité d'exploitation et, selon les éléments collectés, l'existence ou non d'une incertitude significative liée à des événements ou à des circonstances susceptibles de mettre en cause la capacité de la société à poursuivre son exploitation. Cette appréciation s'appuie sur les éléments collectés jusqu'à la date de son rapport, étant toutefois rappelé que des circonstances ou événements ultérieurs pourraient mettre en cause la continuité d'exploitation. S'il conclut à l'existence d'une incertitude significative, il attire l'attention des lecteurs de son rapport sur les informations fournies dans les comptes annuels au sujet de cette incertitude ou, si ces informations ne sont pas fournies ou ne sont pas pertinentes, il formule une certification avec réserve ou un refus de certifier ;
- Il apprécie la présentation d'ensemble des comptes annuels et évalue si les comptes annuels reflètent les opérations et événements sous-jacents de manière à en donner une image fidèle.

Fait à Balma, le 19 novembre 2025

AXYLUS AUDIT

Maximilien SALLES Signé par Maximilien Salles
Associé Le 2 déc. 2025

Commissaire aux comptes
Membre de la Compagnie Régionale de Toulouse

40c KJW/
14_JOV221NAO

COMPTES ANNUELS

- BILAN ACTIF -

MJC CASTANET TOLOSAN
du 01/09/2024 au 31/08/2025

ACTIF IMMOBILISE	31/08/2025		31/08/2024
	Brut	Amort et	Net
Frais d'établissement			
Immobilisations incorporelles			
Frais de développement			
Donations temporaires d'usufruit			
Concessions, brevets et droits similaires			
Autres immobilisations incorporelles			
Immobilisations incorporelles en cours, avances et acomptes			
Immobilisations corporelles			
Terrains			
Constructions	192 553	192 553	323
Installations techniques, matériel et outillages industriels	241 928	177 607	47 003
Autres immobilisations corporelles	31 101	30 165	936
Immobilisations en cours, avances et acomptes			
Biens reçus par legs / donations destinés à être cédés			
Immobilisations financières			
Participations			
Créances rattachées à des participations			
Autres titres immobilisés			
Prêts			
Autres immobilisations financières			
TOTAL ACTIF IMMOBILISE	465 582	400 319	65 263
13 967			65 960
ACTIF CIRCULANT			
Stocks			
Stocks et en-cours	504		504
Avances et acomptes versés sur commandes			
Créances			
Clients et comptes rattachés	1 495		1 495
Créances reçues par leg ou donations			
Autres créances	33 205		33 205
Charges constatées d'avance	1 744		1 744
Trésorerie			
Instrument financiers à terme et jolis dérivés			
Disponibilités	278 154		278 154
Frais d'émissions d'emprunt			
Primes de remboursement des emprunts			
Ecart de conversion et différences d'évaluation Actif			
TOTAL ACTIF CIRCULANT	315 102		315 102
TOTAL ACTIF	780 684	400 319	380 365
528 666			296 626

*Modèle Association

COMPTE DE RESULTAT -

MJC CASTANET TOLDSAN
du 01/09/2024 au 31/08/2025

Produits d'exploitation		31/12/2024 (12 Mois)	31/12/2023 (12 Mois)
Produits			
Créations			
Ventes de biens et services			
Ventes de biens			
Dont ventes de biens et nature			
Ventes de prestations services			
Dont paratrans			
Produits de tiers financiers			
Concours publics et subventions d'exploitation			
Vieissement des fondations ou consommations (ce la dotation consommable)			
Ressources liées à la généralité du public			
Dont les durs marines			
Dont Mécrats			
Dont Legs, donations et assurances-vie			
Contributions financières			
Reprises sur amortissements, dépréciations et provisions			
Produits de cessions d'immobilisations incorporelles et corporelles			
Utilisations des fonds dédiés			
Autres produits			
Total des produits d'exploitation (I)		932 419	899 672
Charges d'exploitation			
Achats de participations (y compris droits de tirage)			
Variation de stock (marchandises)			
Autres achats et charges externes			
Autres financières			
Impôts, taxes et versements assimilés			
Salaires et traitements			
Contributions sociales			
Dotations aux amortissements et aux dépréciations			
Dotations aux provisions			
Valeurs comptables des immobilisations incorporelles et corporelles cédées			
Reprises des fonds dédiés			
Autres charges			
Total des charges d'exploitations (II)		683 666	660 246
RESULTAT D'EXPLOITATION (I - II)		-29 235	9 327
Produits Financiers			
Produits financiers et participations			
Produits des autres valeurs mobilières et financiers de nature rattachée			
Autres intérêts et produits assimilés			
Reprises sur dépréciations et provisions			
Différences positives de change			
Produit des immobilisations financières cédées			
Produits nets sur cession de VAP et classement de réserve		5 496	1 616
Total des produits financiers (III)		5 496	1 616

Model: Association

- BILAN PASSIF -

MJC CASTANET TOLOSAN
du 01/09/2024 au 31/08/2025

		31/03/2025	31/03/2024
FONDS PROPRES			
Fonds propres statutaires			
Fonds propres complémentaires			
Total Fonds propres sans droit de reprise			
Fonds propres statutaires			
Fonds propres complémentaires			
Total Fonds propres avec droit de reprise			
Ecarts de réévaluation			
Reserves statutaires ou contractuelles			
Reserves pour projet de filiale			
Autres réserves			
Report à nouveau			
Résultat de l'exercice (Excédent ou Déficit)			
Situation Mère (sous-total)			
Fonds propres consociés			
Subvention d'investissement			
Provisions d'impayées			
FONDS REPORTES ET DETTES			
Fonds reportés liés aux legs ou donations			
Fonds décaies			
TOTAL FONDS REPORTES ET DETTES			
PROVISIONS			
Provisions pour risques			
Provisions pour charges			
TOTAL PROVISIONS			
DETTES			
Engagements obligataires et assimilés (titres associés)			
Engagements et dettes auprès des établissements de crédit			
Engagements et dettes financiers divers			
Instruments financiers à terme			
Avances et acomptes reçus sur commandes en cours			
Dettes fournisseurs et comptes rattachés			
Dettes des egis ou dérivations			
Dettes fiscales et sociales			
Dettes sur immobilisations et comptes rattachés			
Autres dettes			
Produits constatés d'avance			
TOTAL DETTES			
Ecarts de conversion et différences d'évaluation Passif			
TOTAL PASSIF GENERAL		380 365	395 926

Modelis Association



- COMPTE DE RESULTAT -

MJC CASTANET TOLOSAN
du 01/09/2024 au 31/08/2025

Charges Financières	31/08/2025 (12 Mois)	31/08/2024 (12 Mois)
Détachements financiers aux amortissements et provisions		
Intérêts et charges assimilées		
Différences négatives de change		
Valeurs comptables des immobilisations financières cédées		
Charges nettes sur cessions de valeurs mobilières de placement		
Total des charges financières (IV)		
RESULTAT FINANCIER (IV - III)	5 496	1 610
RESULTAT COURANT AVANT IMPÔTS (I - II + III - IV)	-23 740	10 945
Résultat Exceptionnels		
Produits Exceptionnels (V)		
Charges Exceptionnelles (VI)	791	30 464
RESULTAT EXCEPTIONNEL (V-VI)	-791	23 733
Participation des salariés aux résultats de l'entreprise (VII)		
Impôts sur les bénéfices (VIII)		
TOTAL DES PRODUITS (I + III + V)	957 015	931 755
TOTAL DES CHARGES (II + IV + VI + VII + VIII)	982 446	897 077
EXCEDENT OU DEFICIT	-24 531	34 678
CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE		
Dons en nature		
Prestations en nature		
Bénévolat		
CHARGES DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE		
Secours en nature		
Mise à disposition gratuite		
Prestations en nature		
Personne bénévole		
TOTAL		

*Modèle Association

M.J.C Castanet-Tolosan 31/08/2025

ANNEXE

Annexe au bilan avant répartition de l'exercice clos le 31/08/2025, dont le total est de 380 365 Euros et au compte de résultat de l'exercice présenté sous forme de liste, dont le chiffre d'affaires est de 652 219 Euros et dégageant un déficit de 24 531 Euros.
L'exercice a une durée de 12 mois recouvrant la période du 01/09/2024 au 31/08/2025.
Les notes et les tableaux présentés ci-après, font partie intégrante des comptes annuels.

DESCRIPTION DE L'ACTIVITE DE L'ENTITE :

La MJC est une association d'Education Populaire de type Loi 1901 qui applique les principes de tolérance, de démocratie et de laïcité ; elles font vivre des lieux de rencontre et d'expérimentation. Chacun peut y pratiquer l'activité de son choix et y prendre des responsabilités. Regroupant 42 activités différentes, notre Maison est le pilier sportif, culturel et ludique de notre Villa. Elle est fortement impliquée dans l'animation locale par sa participation aux événements locaux et par les animations organisées par la MJC ou par les activités.

FAIT CARACTERISTIQUES DE L'EXERCICE :

Néant

Principes et conventions générales

Les comptes de l'exercice ont été élaborés et présentés conformément aux règles comptables dans le respect du principe de prudence et d'indépendance des exercices et en présupposant la continuité de l'exploitation. La méthode de base retenue pour l'évaluation des éléments inscrits en comptabilité est la méthode des coûts historiques.

« Changement de méthode comptable règlement ANC 2022-06 :

L'association MJC CASTANET-TOLOSAN a opté pour l'application anticipée dans ses comptes, dès le 1er septembre 2024, du règlement ANC 2022-06 relatif à la modernisation des états financiers et plus particulièrement à :

- la nouvelle définition du résultat exceptionnel ;

- la suppression de la technique du transfert de charges

En raison de contraintes techniques, les états financiers n'ont pas pu être édités conformément à ce nouveau règlement. »

Après analyse des immobilisations, il n'a pas été revu la durée de vie des biens et il n'a pas été procédé à la décomposition des biens.

Dérogations

A l'exception des dérogations suivantes : NEANT

Permanence des méthodes

Les méthodes d'évaluation retenues pour cet exercice n'ont pas été modifiées par rapport à l'exercice précédent.

Informations générales complémentaires :

Nous vous informons que l'activité des bénévoles représente 43 766 heures/an de travail (correspondant à 24 (équivalent temps plein), soit un montant total de 519 940 € brut (valeur calculée sur la base du SMIC). Conformément à la Convention d'Objectifs et de Moyens, contractée entre la Mairie de Castanet-Tolosan et la MJC de Castanet-Tolosan, la commune de Castanet-Tolosan met à la disposition à titre gratuit un ensemble immobilier (14 locaux) de bâtiments et de salles sur la dite commune.

Pour l'exercice N et N-1, le calcul des Indemnités de Départ à la Retraite repose sur les paramètres suivants :

Taux d'actualisation :	3,40%	3,40%
Taux de rotation :	2,54%	3,02%
Taux de rotation :	25,00%	25,00%
Taux de progression salariale :	0,20%	0,20%
Table de mortalité :	Insee Tableau 09 2006-2010	Insee Tableau 09 2006-2010
Age de départ à la retraite :	64 ans	64 ans

Autres informations :

Au titre de l'information relative à la publication des rémunérations des trois plus hauts cadres dirigeants de l'association, nous vous informons qu'aucune rémunération n'a été versée à ce titre sur l'exercice.

M.J.C Castanet-Tolosan 31/08/2025

ANNEXE

	Valeur brute début d'exercice	Augmentations RéévaluationsAcquisitions
Frais d'établissement, de recherche et de développement		
Autres postes d'immobilisations incorporelles		
Terrains		
Constructions sur sol propre		
Constructions sur sol d'autrui	192 553	
Installations générales agencements aménagements des constructions	254 074	
Installations techniques, Matériel et outillage industriel		
Installations générales agencements aménagements divers		
Matériel de transport	31 101	
Matériel de bureau et informatique, Mobilier		
Emballages récupérables et divers	936	
Avances et comptes		
Total	477 728	0
Participations évaluées par mises en équivalence		
Autres participations		
Autres titres immobilisés	0	0
Prêts, autres immobilisations financières	0	0
Total	477 728	0
Total général	477 728	0

Page 2/7

M.J.C Castanet-Tolosan 31/08/2025

ANNEXE

Situations et mouvements de l'exercice	Montant début exercice	Dotations de l'exercice	Diminutions Reprises	Montant fin d'exercice
Frais d'établissement, de recherche et de développement				
Autres postes d'immobilisations incorporelles				
Terrains				
Constructions sur sol propre				
Constructions sur sol d'autrui	169 547	3 006		192 553
Installations générales agencements aménagements des constructions	254 432	7 496		241 928
Installations techniques, Matériel et outillage industriel				
Installations générales agencements aménagements divers				
Matériel de transport	30 370	731		31 101
Matériel de bureau et informatique, Mobilier				
Emballages récupérables et divers				
Total	454 349	11 233	0	465 582
Total général	454 349	11 233	0	465 582

Ventilation des dotations de l'exercice	Amortissements dégressifs	Amortissements exceptionnels	Amortissements dérogatoires Dotations Reprises
Frais d'état, Rec. développ.			
Autres postes d'immobilisations incorporelles			
Terrains			
Constructions sur sol propre			
Constructions sur sol d'autrui	3 006		
Installations générales agencements aménagements des cons.	7 496		
Installations techniques, Matériel et outillage industriel			
Installations générales agencements aménagements divers			
Matériel de transport	731		
Matériel de bureau et informatique, Mobilier			
Emballages récupérables et divers			
Total	11 233		
Total général	11 233		

Etat des provisions

Provisions pour risques et charges	Montant début exercice	Augmentations Dotations	Diminutions Reprises	Montant fin d'exercice
Provisions pour litiges				
Provisions pour garanties données aux clients				
Provisions pour pertes sur marché à terme				
Provisions pour amendes et pénalités				
Provisions pour perte de change				
Provisions pour pensions et obligations similaires	65 908	11 438		77 346
Provisions pour impôts				
Provision pour renouvellement des immobilisations				
Provisions pour grosses réparations				
Provision pour charges sociales et fiscales congés payés				
Total	65 908	11 438	0	77 346
Total général	65 908	11 438	0	77 346
Dont dotations et reprises d'exploitation financières exceptionnelles				
Titres mis en équivalence - montant de la dépréciation à la clôture de l'exercice				

Page 3/7

M.J.C Castanet-Tolosan 31/08/2025

ANNEXE

Etat des créances	Montant brut	A 1 an au plus	A plus d'1 an
Prêts			
Autres immobilisations financières	0	0	
Fournisseurs débiteurs			
Créances représentatives de titres prêtés			
Personnel et comptes rattachés			
Sécurité sociale et autres organismes sociaux			
Impôts sur les bénéfices			
Taxe sur la valeur ajoutée			
Autres impôts, taxes et versements assimilés	3 478	3 478	
Divers état et autres collectivités publiques			
Groupe et associés			
Débiteurs divers	3 317	3 317	
Charges constatées d'avance	1 744	1 744	
Total	8 539	8 539	0
Montant des prêts accordés en cours d'exercice			
Montant des remboursements obtenus en cours d'exercice			
Prêts et avances consentis aux associés (personnes physiques)			

Fiscalité.

Au regard de la fiscalité, des secteurs distincts ont été mis en place.
L'association est redevable de la TVA pour son secteur « Cinéma ».

Etat des dettes	Montant brut	A 1 an au plus	De 1 à 5 ans	A plus de 5 ans
Emprunts obligataires convertibles				
Autres emprunts obligataires				
Emprunts et dettes ets crédits à 1 an maximum à l'origine				
Emprunts et dettes ets crédits à plus de 1 an à l'origine	12 617			12 617
Emprunts et dettes financières divers	2 256	2 256		
Fournisseurs et comptes rattachés	32 624	32 624		
Personnel et comptes rattachés	17 452	17 452		
Sécurité Sociale et autres organismes sociaux				
Impôts sur les bénéfices				
Taxe sur la valeur ajoutée				
Obligations cautionnées				
Autres impôts taxes et assimilés				
Dettes sur immobilisations et comptes rattachés				
Groupe et associés				
Autres dettes				
Dettes représentatives de titres empruntés	84 496	84 496		
Produits constatés d'avance	149 445	136 828	0	12 617
Total				
Emprunts souscrits en cours d'exercice				
Emprunts remboursés en cours d'exercice				
Montant emprunts et dettes contractés aup. ass. pers. phys.				

Page 4/7

M.J.C Castanet-Tolosan 31/08/2025

ANNEXE

La valeur brute des éléments corporels de l'actif immobilisé correspond à la valeur d'entrée des biens dans le patrimoine compte tenu des frais nécessaires à la mise en état d'utilisation de ces biens, mais à l'exclusion des frais engagés pour leur acquisition.

Evaluation des amortissements

Les méthodes et les durées d'amortissement retenues ont été les suivantes :

Catégorie	Mode	Durée
Agencements et aménagements	Linéaire	1 à 10 ans
Matériels et outillages	Linéaire	1 à 10 ans
Matériel de bureau	Linéaire	3 à 10 ans
Mobilier	Linéaire	3 à 10 ans

Evaluation des matières et marchandises

Les matières et marchandises ont été évaluées à leur coût d'acquisition selon la méthode du premier entré et du premier sorti.
Les frais de stockage n'ont pas été pris en compte pour l'évaluation des stocks.

Evaluation des créances et des dettes

Les créances et dettes ont été évaluées pour leur valeur nominale.

Evaluation des provisions

Une provision est, le cas échéant, constatée pour tenir compte des éventuelles futures demandes de remboursement des adhérents de leur cotisation annuelle.

Page 5/7

Montant des produits à recevoir inclus dans les postes du bilan	Montant
Autres immobilisations financières	3 317
Autres créances	3 317
Total	3 317

Charges à payer

Montant des charges à payer incluses dans les postes du bilan	Montant
Emprunts obligataires convertibles	
Autres emprunts obligataires	
Emprunts et dettes auprès des établissements de crédit	
Emprunts et dettes financières diverses	
Dettes fournisseurs et comptes rattachés	0
Dettes fiscales et sociales	
Dettes sur immobilisations et comptes rattachés	
Autres dettes	
Total	0

Charges et produits constatées d'avance

Produits constatés d'avance	Montant
Produits d'exploitation	84 496
Produits financiers	
Produits exceptionnels	
Total	84 496

Charges constatées d'avance	Montant
Charges d'exploitation	1 744
Charges financiers	
Charges exceptionnelles	
Total	1 744

Subventions

Elles sont comptabilisées en fonction des conventions de financements au prorata de l'exercice.

TABEAU DE SUIVI DES FONDS PROPRES

Libellé	Solde début de l'exercice	Augmentations	Diminutions	Solde à la fin de l'exercice
Fonds propres				
Réserves pour projet de l'entité	-39 737	34 668		-5 069
Report à nouveau	150 833			150 833
Excédent de l'exercice	34 678	0	59 209	-24 531
Subventions Investissement	40 314		8 555	31 759
Total	136 088	34 668	67 764	152 992

TABEAU DE SUIVI DES PROVISIONS

Libellé	Solde début de l'exercice	Augmentations	Diminutions	Solde à la fin de l'exercice
Provision pour risques et charges				
Provision pour risques	65 908	11 438	77 347	0
Provision pour charges		77 347		77 347
Total	65 908	88 785	77 347	77 347

VENTILATION DES PRODUITS D'EXPLOITATION

Libellé	Solde début de l'exercice	Secteur lucratif	Secteur non lucratif
Chiffres d'affaires net			
Production vendue des services	651 310	651 310	
Autres produits d'exploitation			
Subventions d'exploitation	291 198		
Reprises sur amortissements et provisions	0		
Total	942 508	651 310	0

LES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE

Seuls sont valorisés en comptabilité, les frais de déplacements déclarés par les membres et non remboursés (frais évalués en référence à l'instruction fiscale du 23/02/2001 (art 200 du CGI)).
Ces frais ont donné lieu à l'émission de 10 reçus fiscaux pour un montant de 7 977 €.

MJC CASTANET TOLOSAN

Siège social :
20 AVENUE DE TOULOUSE,
31320 CASTANET-TOLOSAN

RAPPORT SPÉCIAL DU COMMISSAIRE AUX COMPTES SUR LES CONVENTIONS RÉGLÉMENTÉES

Exercice clos le 31 août 2025

AXYLIS AUDIT - SAS au capital de 8 000€
SIREN 383 808 854 - APE 69 20Z
12 Avenue Charles de Gaulle
31130 BALMA
Tél : 05 61 24 79 79

CONSEIL - AUDIT - EXPERTISE COMPTABLE

www.axylis.fr

axylis
CONSEIL - AUDIT - EXPERTISE COMPTABLE

À l'Assemblée Générale de l'association MJC CASTANET TOLOSAN,

En notre qualité de commissaire aux comptes de votre société, nous vous présentons notre rapport sur les conventions réglementées.

Il nous appartient de vous communiquer, sur la base des informations qui nous ont été données, les caractéristiques et les modalités essentielles des conventions dont nous avons été avisés ou que nous aurions découvertes à l'occasion de notre mission, sans avoir à nous prononcer sur leur utilité et leur bien-fondé ni à rechercher l'existence d'autres conventions. Il vous appartient d'apprécier l'intérêt qui s'attache à la conclusion de ces conventions en vue de leur approbation.

Nous avons mis en œuvre les diligences que nous avons estimées nécessaires au regard de la doctrine professionnelle de la Compagnie nationale des commissaires aux comptes relative à cette mission. Ces diligences ont consisté à vérifier la concordance des informations qui nous ont été données avec les documents de base dont elles sont issues.

CONVENTIONS SOUMISES À L'APPROBATION DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

Nous vous informons qu'il ne nous a été donné avis d'aucune convention intervenue au cours de l'exercice écoulé à soumettre à l'approbation de l'Assemblée Générale en application des dispositions de l'article L. 227-10 du Code de Commerce.

Fait à Balma, le 19 novembre 2025

AXYLIS AUDIT

Maximilien SALLES, Signé par Maximilien Salles
Associé Le 2 déc. 2025

Commissaire aux comptes
Membre de la Compagnie Régionale de Toulouse

0601079
16_0002231HXX0

AXYLIS AUDIT - SAS au capital de 8 000€
SIREN 383 808 854 - APE 69 20Z
12 Avenue Charles de Gaulle
31130 BALMA
Tél : 05 61 24 79 79

CONSEIL - AUDIT - EXPERTISE COMPTABLE

www.axylis.fr

axylis
CONSEIL - AUDIT - EXPERTISE COMPTABLE



4. RAPPORT DU TRESORIER

4.1. RESULTAT FINAL DE L'EXERCICE 2024/2025

• Dépenses :	982 446 €	(+ 85 455 € / 2024/2025)
• Recettes (hors subvention municipale) :	717 915 €	(+ 26 235 € / 2024/2025)
• Résultat (hors subvention municipale) :	- 264 531 €	(- 59 219 € / 2024/2025)
• Subvention municipale sur l'exercice :	240 000 €	(0 € / 2024/2025)

Le résultat final de l'exercice 2024/2025 est de - 24 531,26 €

Les faits marquants dans le compte de résultat de cet exercice concernent :

- La baisse de la subvention du Conseil Départemental pour l'école de musique qui passe à 12 320 € pour l'exercice 2024/2025 pour 26 000 € pour l'exercice précédent. Elle passera à 7 200 € pour l'exercice en cours.
- Le congés maternité de l'une de nos salariées qui n'a pas été pris en charge par l'URSSAF et a dû être supporté par la MJC (indemnité de la salariée et salaire du remplaçant).
- Maintien de quelques activités jeune public, malgré un effectif insuffisant, en s'appuyant sur le bon résultat de l'exercice précédent
- Diminution de certaines subventions du Centre National de la Cinématographie pour le cinéma
- Investissement pour remplacer matériel vieillissant.
- Mise à jour des provisions pour départ en retraite

La subvention municipale a été répartie de la manière suivante :

• Activité Musique :	100 000 €
• Autres activités et fonctionnement général :	140 000 €

Proposition d'affectation du résultat :

Affectation du résultat 24/25 de - 24 531,26 € aux fonds associatifs (+121 243 € après affectation).

4.2. BUDGET PREVISIONNEL 2025/2026

• Dépenses :	962 300 €
• Recettes (hors subvention municipale) :	722 300 €
• Résultat prévu (hors subvention municipale) :	- 240 000 €

Ce résultat prévisionnel se décompose de la manière suivante :

• Activité musique :	100 000 €
• Autres activités et fonctionnement général :	140 000 €

Le montant total de la subvention municipale demandée pour l'année civile 2026 s'établit à : 240 000€.



4.3. BUDGET PREVISIONNEL 2025/2026

BUDGET PREVISIONNEL ABREGE 2025-2026

CHARGES	PREVI ANNEE 2025/2026	REALISE ANNEE 2024/2025	PRODUITS	PREVI ANNEE 2025/2026	REALISE ANNEE 2024/2025
ACHATS	30 000,00	56 605,04	CARTES D'ADHERENTS	34 000,00	35 701,00
V STOCK			COTISATIONS ACTIVITES	465 000,00	452 633,04
AUTRES ACHATS ET CHARGES	184 000,00	195 679,01	RECETTES MANIFESTATIONS	16 000,00	14 659,28
Prise en charge du QF + aide individualisée	10 000,00	11 918,75	RECETTES CINEMA	138 000,00	135 517,71
IMPOTS ET TAXES	10 000,00	12 943,65	RECETTES DIVERSES	26 000,00	12 798,75
			SUBVENTION MAIRIE FONCTIONNEMENT	240 000,00	240 000,00
SALAIRES + CHARGES	610 000,00	578 554,67	SUBVENTION CONSEIL DEPARTEMENTAL FONCT	7 500,00	20 520,00
INTERVENANTS EXTERIEURS	90 000,00	88 820,51	SUBVENTION CONSEIL DEPART/FDMJC Aide Minima sociaux	3 000,00	5 392,00
AUTRES CHARGES PERSONNELS	5 000,00	15 628,29	SUBVENTION CONSEIL DEPARTEMENTAL + REGION ANIMATION	1 000,00	1 350,00
			AIDE APPRENTI ET PEC	0,00	5 000,00
SACEM	7 000,00	6 079,31	SUBV DIVERSES	12 000,00	12 895,13
CHARGES FINANCIERES	300,00	4 287,67	PRODUITS FINANCIERS	1 800,00	2 981,71
			QUOTE PART SUBV INVESTISSEMENT CINEMA		8 554,97
			REMB UNIFORMATION+ REPRISE SUR PROVISION		0,00
CHARGES EXCEPTIONNELLES	1 000,00	696,43	PRODUITS EXCEPTIONNELS	3 000,00	1 934,15
DOTATION AUX AMORTISSEMENTS ET PROVISIONS /RISQUES	15 000,00	11 232,67	TRANSFERT DE CHARGES (frais abandonnés)	15 000,00	7 977,00
EXCEDENT			PERTE		24 531,26
TOTAL COMPTE DE FONCTIONNEMENT	962 300,00	982 446,00	TOTAL COMPTE DE FONCTIONNEMENT	962 300,00	982 446,00



Votre adhésion à la MJC de Castanet

L'adhésion ou le renouvellement de l'adhésion à la Maison des Jeunes et de la Culture de Castanet-Tolosan est un acte individuel, libre et volontaire, valable pour la durée de la saison.

Au-delà de votre participation active à une ou plusieurs activités, vous adhérez aux valeurs fondamentales et historiques des MJC.

Votre adhésion à la MJC vous confère une place de choix qui vous permet de vous exprimer et de prendre part aux décisions qui organisent la vie de l'association : Assemblée Générale, Conseil d'Administration, Bureau, Comité d'Orientation, Commissions...

Le Conseil d'Administration est constitué d'adhérents élus par leurs pairs. Il décide des orientations, du fonctionnement de l'association et de l'élection du Bureau.



MJC CASTANET-TOLOSAN
20 avenue de Toulouse – 31320 CASTANET-TOLOSAN
Tél. : 05 61 81 83 56 – Web : www.mjc-castanet-tolosan.fr





Vos notes





Assemblée Générale 2024-2025



Merci pour votre participation

