



FIDUCIAL

AUDIT

AGENCE D'ANNECY
17, rue de Rumilly
B.P. 40063
74002 ANNECY CEDEX
Tél. 04 50 10 07 83
Fax 04 50 10 07 61

BONLIEU SCENE NATIONALE

Association loi 1901

1, rue Jean Jaurès
74000 ANNECY

RAPPORT DU COMMISSAIRE AUX COMPTES SUR LES COMPTES ANNUELS

Exercice clos le 31 décembre 2023

SOCIÉTÉ FIDUCIAIRE NATIONALE DE RÉVISION COMPTABLE

Société Anonyme d'Expertise Comptable et de Commissariat aux Comptes au capital de 250 000 € - 334 301 488 RCS Nanterre - N° TVA FR 39 334 301 488
Inscrite au Tableau de l'Ordre des Experts-Comptables de la Région Paris - Île-de-France et Membre de la Compagnie Régionale des Commissaires aux Comptes de Versailles
Siège social : Paris La Défense - 41, rue du Capitaine Guynemer - 92925 La Défense Cedex - Site : www.fiducial.fr

BONLIEU SCENE NATIONALE

Association loi 1901
1, rue Jean Jaurès
74000 ANNECY

**RAPPORT DU COMMISSAIRE AUX COMPTES
SUR LES COMPTES ANNUELS**

Exercice clos le 31 décembre 2023

Aux membres de l'association,

Opinion

En exécution de la mission qui nous a été confiée par votre assemblée générale, nous avons effectué l'audit des comptes annuels de l'association BONLIEU SCENE NATIONALE relatifs à l'exercice clos le 31 décembre 2023, tels qu'ils sont joints au présent rapport.

Nous certifions que les comptes annuels sont, au regard des règles et principes comptables français, réguliers et sincères et donnent une image fidèle du résultat des opérations de l'exercice écoulé ainsi que de la situation financière et du patrimoine de l'association à la fin de cet exercice.

Fondement de l'opinion

Référentiel d'audit

Nous avons effectué notre audit selon les normes d'exercice professionnel applicables en France. Nous estimons que les éléments que nous avons collectés sont suffisants et appropriés pour fonder notre opinion.

Les responsabilités qui nous incombent en vertu de ces normes sont indiquées dans la partie « Responsabilités du commissaire aux comptes relatives à l'audit des comptes annuels » du présent rapport.

Indépendance

Nous avons réalisé notre mission d'audit dans le respect des règles d'indépendance prévues par le code de commerce et par le code de déontologie de la profession de commissaire aux comptes, sur la période du 1^{er} janvier 2023 à la date d'émission de notre rapport.

Justification des appréciations

En application des dispositions des articles L. 823-9 et R.823-7 du code de commerce relatives à la justification de nos appréciations, nous vous informons que les appréciations les plus importantes auxquelles nous avons procédé, selon notre jugement professionnel, ont porté sur le caractère approprié des principes comptables appliqués, sur le caractère raisonnable des estimations significatives retenues et sur la présentation d'ensemble des comptes.

Les appréciations ainsi portées s'inscrivent dans le contexte de l'audit des comptes annuels pris dans leur ensemble et de la formation de notre opinion exprimée ci-avant. Nous n'exprimons pas d'opinion sur des éléments de ces comptes annuels pris isolément.

Vérifications spécifiques

Nous avons également procédé, conformément aux normes d'exercice professionnel applicables en France, aux vérifications spécifiques prévues par les textes légaux et réglementaires.

Nous n'avons pas d'observation à formuler sur la sincérité et la concordance avec les comptes annuels des informations données dans le rapport financier du conseil d'administration et dans les autres documents sur la situation financière et les comptes annuels adressés aux membres de l'association.

Responsabilités de la direction et des personnes constituant le gouvernement d'entreprise relatives aux comptes annuels

Il appartient à la direction d'établir des comptes annuels présentant une image fidèle conformément aux règles et principes comptables français ainsi que de mettre en place le contrôle interne qu'elle estime nécessaire à l'établissement de comptes annuels ne comportant pas d'anomalies significatives, que celles-ci proviennent de fraudes ou résultent d'erreurs.

Lors de l'établissement des comptes annuels, il incombe à la direction d'évaluer la capacité de l'association à poursuivre son exploitation, de présenter dans ces comptes, le cas échéant, les informations nécessaires relatives à la continuité d'exploitation et d'appliquer la convention comptable de continuité d'exploitation, sauf s'il est prévu de liquider l'association ou de cesser son activité.

Les comptes annuels ont été arrêtés par le conseil d'administration.

Responsabilités du commissaire aux comptes relatives à l'audit des comptes annuels

Il nous appartient d'établir un rapport sur les comptes annuels. Notre objectif est d'obtenir l'assurance raisonnable que les comptes annuels pris dans leur ensemble ne comportent pas d'anomalies significatives. L'assurance raisonnable correspond à un niveau élevé d'assurance, sans toutefois garantir qu'un audit réalisé conformément aux normes d'exercice professionnel permet de systématiquement détecter toute anomalie significative. Les anomalies peuvent provenir de fraudes ou résulter d'erreurs et sont considérées comme significatives lorsque l'on peut raisonnablement s'attendre à ce qu'elles puissent, prises individuellement ou en cumulé, influencer les décisions économiques que les utilisateurs des comptes prennent en se fondant sur ceux-ci.

Comme précisé par l'article L.823-10-1 du code de commerce, notre mission de certification des comptes ne consiste pas à garantir la viabilité ou la qualité de la gestion de votre association.

Dans le cadre d'un audit réalisé conformément aux normes d'exercice professionnel applicables en France, le commissaire aux comptes exerce son jugement professionnel tout au long de cet audit.

En outre :

- il identifie et évalue les risques que les comptes annuels comportent des anomalies significatives, que celles-ci proviennent de fraudes ou résultent d'erreurs, définit et met en œuvre des procédures d'audit face à ces risques, et recueille des éléments qu'il estime suffisants et appropriés pour fonder son opinion. Le risque de non-détection d'une anomalie significative provenant d'une fraude est plus élevé que celui d'une anomalie significative résultant d'une erreur, car la fraude peut impliquer la collusion, la falsification, les omissions volontaires, les fausses déclarations ou le contournement du contrôle interne ;
- il prend connaissance du contrôle interne pertinent pour l'audit afin de définir des procédures d'audit appropriées en la circonstance, et non dans le but d'exprimer une opinion sur l'efficacité du contrôle interne ;
- il apprécie le caractère approprié des méthodes comptables retenues et le caractère raisonnable des estimations comptables faites par la direction, ainsi que les informations les concernant fournies dans les comptes annuels ;
- il apprécie le caractère approprié de l'application par la direction de la convention comptable de continuité d'exploitation et, selon les éléments collectés, l'existence ou non d'une incertitude significative liée à des événements ou à des circonstances susceptibles de mettre en cause la capacité de l'association à poursuivre son exploitation. Cette appréciation s'appuie sur les éléments collectés jusqu'à la date de son rapport, étant toutefois rappelé que des circonstances ou événements ultérieurs pourraient mettre en cause la continuité d'exploitation. S'il conclut à l'existence d'une incertitude significative, il attire l'attention des lecteurs de son rapport sur les informations fournies dans les comptes annuels au sujet de cette incertitude ou, si ces informations ne sont pas fournies ou ne sont pas pertinentes, il formule une certification avec réserve ou un refus de certifier ;

- Il apprécie la présentation d'ensemble des comptes annuels et évalue si les comptes annuels reflètent les opérations et événements sous-jacents de manière à en donner une image fidèle.

Fait à Annecy, le 13 mai 2024

Le Commissaire aux comptes
FIDAUDIT



Didier DAMAS
Associé

BONLIEU SCENE NATIONALE - BILAN ACTIF AU 31/12/2023

ACTIF	Exercice 2023			Exercice 2022
	Brut	Amortissements et dépréciations (à déduire)	Net	Net
ACTIF IMMOBILISE				
Immobilisations incorporelles				
Frais d'établissement				
Frais de recherche et de développement				
Donations temporaires d'usufruit				
Concessions, brevets, licences, marques, procédés, logiciels, droits et valeurs similaires	243 916	204 831	39 086	64 549
Autres Immobilisations incorporelles				
Avances et acomptes				
Immobilisations corporelles				
Terrains				
Constructions				
Installations techniques, matériel et outillage industriels	1 127 681	987 361	140 320	163 982
Autres Immobilisations corporelles	1 390 193	1 182 399	207 794	271 670
Avances et acomptes				
Immobilisations financières				
Participations et Créances rattachées				
Autres titres immobilisés				
Prêts	119 293		119 293	123 571
Autres				
Total I	2 881 083	2 374 590	506 493	623 772
ACTIF CIRCULANT				
Stocks et en-cours	28 972		28 972	26 085
Créances				
Créances clients, usagers et comptes rattachés	86 227		86 227	94 320
Créances reçues par legs ou donations				
Autres	1 316 378		1 316 378	1 205 598
Valeurs mobilières de placement				
Instruments de trésorerie				
Disponibilités	661 471		661 471	386 231
Charges constatées d'avance	43 449		43 449	40 707
Total II	2 136 496	-	2 136 496	1 752 941
Frais d'émission des emprunts (III)				
Primes de remboursement des emprunts (IV)				
Ecart de conversion Actif (V)				
TOTAL GENERAL (I + II + III + IV + V)	5 017 579	2 374 590	2 642 989	2 376 714

BONLIEU SCENE NATIONALE - BILAN PASSIF AU 31/12/2023

PASSIF	Exercice 2023	Exercice 2022
FONDS PROPRES / FONDS ASSOCIATIFS		
Fonds propres / fonds associatifs sans droit de reprise	76 557	76 557
dont legs et donations avec contrepartie d'actifs immobilisés, subventions d'investissement affectés à des biens renouvelables...		
Fonds propres statutaires		
Fonds propres complémentaires		
Ecart de réévaluation (sur biens sans droit de reprise)		
Fonds propres avec droit de reprise		
Fonds statutaires		
Fonds propres complémentaires		
Autres fonds associatifs (partie 1/2)		
Fonds associatifs avec droit de reprise		
Apports		
Legs et donations		
Résultats sous contrôle de tiers financeurs		
Ecart de réévaluation (sur biens avec droit de reprise)		
Ecart de réévaluation		
Réserves		
Réserves statutaires ou contractuelles		
Réserves pour projet de l'entité		
Autres		
Report à nouveau	59 915	59 788
Excédent ou déficit de l'exercice	2 595	127
Situation nette (sous total)	139 067	136 472
Fonds propres consommables		
Subventions d'investissement	217 307	286 793
Provisions réglementées		
Total I	356 374	423 265
FONDS REPORTES ET DEDIES		
Fonds reportés liés aux legs ou donations		
Fonds dédiés	111 491	111 491
Total II	111 491	111 491
PROVISIONS		
Provisions pour risques		
Provisions pour charges		
Total III	-	-
DETTES		
Emprunts obligataires et assimilés (titres associatifs)		
Emprunts et dettes auprès des établissements de crédit	-	-
Emprunts et dettes financières diverses		
Av. et acomptes reg. sur commandes en cours	904 937	772 093
Dettes Fournisseurs et Comptes rattachés	744 433	501 647
Dettes des legs ou donations		
Dettes fiscales et sociales	456 883	497 172
Dettes sur immobilisations et comptes rattachés		
Autres dettes	44 531	56 134
Produits constatés d'avance	24 340	14 912
Total IV	2 175 124	1 841 957
Ecart de conversion Passif (V)		
TOTAL GENERAL (I + II + III + III bis + IV + V)	2 642 989	2 376 714

BONLIEU SCENE NATIONALE ANNECY
COMPTE DE RESULTAT exercice du 01/12/23 au 31/12/23

COMPTE DE RESULTAT	Exercice 2023	Exercice 2022
PRODUITS D'EXPLOITATION		
Cotisations	81 350	66 428
Ventes de biens et services		
Ventes de biens	103 029	79 431
dont ventes de dons en nature		
Ventes de prestations de service	1 567 095	1 447 190
dont parrainages		
Produits de tiers financeurs		
Concours publics et subventions d'exploitation	4 319 964	4 657 466
Produits liés à des financements réglementaires		
Versements des fondateurs ou consommations de la dotation consomptible		
Ressources liées à la générosité du public		
Dons manuels		
Mécénats		
Legs, donations et assurances-vie		
Contributions financières		
Reprises sur amortissements, dépréciations, provisions et transferts de charges	19 700	27 148
Utilisations des fonds dédiés	-	280 300
Autres produits		
Mécénats	146 500	152 250
Autres produits	3 262	4 445
Total I	6 240 900	6 714 659
CHARGES D'EXPLOITATION		
Achats de marchandises	60 319	57 851
Variation de stock	1 826	404
Ach. de mat.1° et autres approv. (y compris droits de douane)	12 503	10 134
Variation de stock (matières premières et approvisionnements)	- 4 712	- 3 806
Autres achats et charges externes	3 158 447	3 517 820
Aides financières		
Impôts, taxes et versements assimilés	130 892	162 752
Salaires et traitements	1 832 349	1 858 159
Charges sociales	816 896	839 811
Dotations aux amortissements et aux dépréciations	165 295	176 090
Dotations aux provisions		
Report en fonds dédiés		
Autres charges	194 243	235 984
Total II	6 368 058	6 854 391
1. RESULTAT D'EXPLOITATION (I -II)	- 127 159	- 139 732

BONLIEU SCENE NATIONALE ANNECY
COMPTE DE RESULTAT exercice du 01/12/23 au 31/12/23

PRODUITS FINANCIERS		
De participation		
D'autres valeurs mobilières et créances de l'actif immobilisé		
Autres intérêts et produits assimilés	14 982	1 850
Reprises sur provisions, dépréciations et transferts de charge		
Différences positives de change		
Produits nets sur cessions de valeurs mobilières de placement		
Total III	14 982	1 850
CHARGES FINANCIERES		
Dotations aux amortissements, aux dépréciations et aux provisions		
Intérêts et charges assimilées	-	2 583
Différences négatives de change		
Charges nettes sur cessions de valeurs mobilières de placement		
Total IV	-	2 583
2. RESULTAT FINANCIER (III - IV)	14 982	- 733
3. RESULTAT COURANT avant impôts (I - II + III - IV)	- 112 176	- 140 465
PRODUITS EXCEPTIONNELS		
Sur opérations de gestion	14 969	47 650
Sur opérations en capital	117 610	105 331
Reprises sur provisions, dépréciations et transferts de charges		
Total V	132 579	152 981
CHARGES EXCEPTIONNELLES		
Sur opérations de gestion	4 787	12 388
Sur opérations en capital	13 021	
Dotations aux amortissements, aux dépréciations et aux provisions		
Total VI	17 808	12 388
4. RESULTAT EXCEPTIONNEL (V - VI)	114 771	140 592
Participation des salariés aux résultats (VII)		
Impôts sur les bénéfices (VIII)		
Total des produits (I + III + V)	6 388 461	6 869 490
Total des charges (II + IV + VI + VII + VIII)	6 385 866	6 869 363
EXCEDENT OU DEFICIT	2 595	127
CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE		
Dons en nature		
Prestations en nature	1 513 285	1 560 696
Bénévolat		
TOTAL	1 513 285	1 560 696
CHARGES DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE		
Secours en nature		
Mises à disposition gratuite de biens	1 513 285	1 560 696
Prestations en nature		
Personnel bénévole		
TOTAL	1 513 285	1 560 696

ANNEXE 2023

1 Faits caractéristiques de l'exercice

Le compte de résultat et le bilan 2023 confirment la reprise de pleine activité constatée en 2022 après l'enchaînement de la crise covid avec la crise énergétique, et malgré l'inflation toujours présente.

La Scène nationale a changé de direction en 2023 après à la mise à la retraite de Salvador Garcia en mars 2023 puis un interim assuré par Géraldine GARIN jusqu'en décembre 2023.

Le nouveau directeur Bertrand Salanon annonce un projet artistique ambitieux et ouvert sur les publics. Il remobilise les partenariats, questionne le territoire et invite trois nouveaux artistes associés pour 4 ans. Ce projet questionne aussi le pilotage de la structure et la gestion du disponible pour activité. A l'avenir l'ordre de marche sera pensé en regard du projet artistique.

Les fonds européens :

La clôture des projets européens 2018/2022 enregistrent sur 2023 une subvention Interreg NATUROPOLIS moins élevée qu'attendue (- 109 k€),

Suite à la crise sanitaire 2020/2021 qui a paralysé les services administratifs du contrôleur de l'Europe, le traitement administratif des remontées de dépenses a été retardé ;

Les dépenses de communication et de personnel intermittent calculées sur le principe d'une clé de répartition entre les dépenses générales d'Annecy paysages et les dépenses spécifiques de Naturopolis a été refusé par le secrétariat de gestion des fonds européens. Ces dépenses ont donc été considérées comme éligibles, entraînant une perte de subvention interreg. Cette perte a pu être supportée dans la gestion budgétaire 2023 et ne provoque pas de déficit de la structure.

PEPS : la clôture du projet fin 2023 a constaté un solde de paiement à + 6 737€, soit un versement global de 772 k€ en 2024.

Les recettes de billetterie :

Les recettes de billetterie annuelles enregistrent une progression de 10% par rapport à 2022, et une hausse de 10% du nombre des abonnements

Billetterie 2023 : 1 201 k€ soit + 10% / 2022 / 1 091 k€ en 2022 / 1 186 k€ en 2019

Adhésions 2023 : 81 k€ soit + 22% / 2022 / 66 k€ en 2022 / 69 k€ en 2019

Situation budgétaire :

La baisse annoncée de la marge artistique de la Scène nationale en début d'année 2023 avait pu inquiéter les partenaires et notamment la DRAC au moment du vote du budget prévisionnel. Nous avons pu limiter cette baisse au fil de l'exercice budgétaire : d'une part grâce à des choix de gestion interne, également grâce à la progression des recettes de billetterie et vente dès le début de la saison 23/24 (adhésion, bar, DSP, ...).

Notons que :

- La réserve de fonds dédiés 2020, partiellement rappelée en 2021 et 2022 n'a pas été nécessaire en 2023 pour atteindre l'équilibre budgétaire.
- Comme annoncé, les financements européens ont été prospectés dès fin 2023 pour soutenir l'activité de production à partir de 2024.

2 Principes, règles et méthodes comptables

Depuis l'exercice clos au 31 décembre 2020, les comptes annuels sont présentés selon le règlement n° 2018-06 de l'ANC (Autorités des Normes Comptables) du 5 décembre 2018.

L'évaluation des éléments de l'actif a été pratiquée par référence à la méthode des coûts historiques.

Les méthodes d'évaluation retenues n'ont pas été modifiées par rapport à l'exercice précédent.

3 Notes sur le bilan

3.1 Les immobilisations :

En application des règlements CRC 2002-10, 2003-07 et 2004-06 concernant les nouvelles règles comptables sur les actifs, une décomposition des immobilisations doit être pratiquée lorsqu'un ou plusieurs éléments significatifs présentent une durée d'utilisation différente.

Les immobilisations détenues par notre association ne présentent pas de composants significatifs et n'ont donc pas fait l'objet de décomposition.

En outre, notre association répondant aux critères d'application du régime simplifié réservé aux petites entités, l'amortissement des immobilisations est toujours calculé en fonction de la durée d'usage des différents biens selon le mode linéaire avec les principales durées suivantes :

- logiciels	1 an et 3 ans
- matériel et outillage	5 et 10 ans
- installations générales	10 ans
- matériel de transport	5 ans
- matériel de bureau	7 ans
- matériel informatique	3 ans
- mobilier	10 ans
- installations démontables	3,5,8 et 10 ans

BONLIEU SCENE NATIONALE

Tableau des mouvements des immobilisations (montants bruts)

RUBRIQUES	Début de l'exercice	Acquisitions	Diminutions	Fin de l'exercice
Concessions et droits similaires	18 500			18 500
Logiciels 1 an	78 209	563		78 771
Logiciels 3 ans	144 795	1 850		146 645
Matériel et outillage	1 085 125	24 186		1 109 311
Matériel 10 ans	8 329	10 041		18 370
Installations générales	515 011	2 585		517 596
Matériel de transport	111 204		28 218	82 986
Matériel de bureau	13 611			13 611
Matériel informatique	233 956	11 382	2 735	242 603
Mobilier	204 971	14 708		219 679
Installations démontables 10 ans	31 210			31 210
Installations démontables 3 ans	49 741			49 741
Installations démontables 5 ans	183 396			183 396
Installations démontables 8 ans	11 562			11 562
Oeuvres d'art	37 811			37 811
Prêts et autres immo financières	123 571	1 860	6 138	119 293

Total	2 851 000	67 174	37 092	2 881 083
--------------	------------------	---------------	---------------	------------------

Tableau des mouvements des amortissements

RUBRIQUES	Début de l'exercice	Augmentations	Diminutions	Fin de l'exercice
Concessions et droits similaires	0			0
Logiciels	78 209	327		78 535
Logiciels 3 ans	98 746	27 550		126 295
Matériel et outillage	923 380	56 571		979 952
Matériel 10 ans	6 092	1 317		7 409
Installations générales	513 990	633		514 623
Matériel de transport	81 248	5 262	16 469	70 041
Matériel de bureau	11 097	571		11 669
Matériel informatique	204 822	18 147	1 464	221 505
Mobilier	178 821	12 208		191 029
Installations démontables 10 ans	31 210			31 210
Installations démontables 3 ans	35 815	5 533		41 349
Installations démontables 5 ans	54 920	36 679		91 600
Installations démontables 8 ans	8 878	495		9 374
Oeuvres d'art	0			0

Total	2 227 228	165 295	17 933	2 374 590
--------------	------------------	----------------	---------------	------------------

BONLIEU SCENE NATIONALE

3.2 Les créances clients :

Elles sont dépréciées le cas échéant selon le risque encouru.

3.3 Les charges constatées d'avance :

Tableau des charges constatées d'avance

RUBRIQUES	Début de l'exercice	Fin de l'exercice
Charges constatées d'avance structure	23 317	25 249
Charges constatées d'avance artistique	17 390	18 200
Total	40 707	43 449

BONLIEU SCENE NATIONALE

3.4 Les créances et les dettes :

Etat des échéances des créances et des dettes

	Montant brut	Échéances	
		jusqu'à 1 an	à plus d'1 an
CREANCES			
Créances actif immobilisé			
Autres titres immobilisés	0		0
Prêts	0		0
Participation à l'effort de construction	119 293	4 072	115 221
Cautions versées	0	0	0
Créances actif circulant			
Créances clients et comptes rattachés	86 227	86 227	
Autres créances			
Avances au personnel	0	0	
Sécurité sociale et autres organismes sociaux	198	198	
Subventions à recevoir	1 228 042	1 228 042	
TVA	86 508	86 508	
	0	0	
Etat - Produit à recevoir	0	0	
Associés et groupes	0	0	
Produits à recevoir	1 630	1 630	
Charges constatées d'avance	43 449	43 449	
Total des créances	1 565 346	1 450 125	115 221
DETTES			
Dettes financières			
Emprunts et dettes auprès des établissements de crédit	0	0	
Autres dettes			
Dettes fournisseurs et comptes rattachés	744 433	744 433	
Avances clients et comptes rattachés	904 937	904 937	
Associés et groupes	0	0	
Droits d'auteur et autres	44 531	44 531	
Dettes fiscales et sociales			
Personnel	161 018	161 018	
Organismes sociaux	258 100	258 100	
Etat et autres organismes sociaux	37 765	37 765	
Produits constatés d'avance	24 340	24 340	
Total des dettes	2 175 124	2 175 124	0

BONLIEU SCENE NATIONALE

3.5 Les fonds propres :

Tableau de variation des fonds propres

RUBRIQUES	Début de l'exercice	augmentations	diminutions	Fin de l'exercice
Fonds associatif	76 557	0	0	76 557
Report à nouveau	59 788	127		59 915
Résultat de l'exercice	127	2 595	127	2 595
Subvention investissement nette	286 793	33 750	103 236	217 307
Total	423 265	36 472	103 363	356 374

3.6 Les fonds dédiés :

Tableau de variation des fonds dédiés

RUBRIQUES	Début de l'exercice	Dotations	Reprises	Fin de l'exercice
Report en fonds dédiés sur subv exploitation	111 491			111 491
Total	111 491	0	0	111 491

3.7 Les provisions :

Tableau des provisions

RUBRIQUES	Début de l'exercice	Dotations	Reprises	Fin de l'exercice
Provisions pour risques et charges	0	0	0	0
Dépréciations des stocks	0	0	0	0
Dépréciations des comptes de tiers	0	0	0	0
Dépréciations des comptes financiers				
Total	0	0	0	0

4 Notes sur le compte de résultat

4.1 Le résultat d'exploitation :

Les subventions d'exploitation sont accordées au titre du fonctionnement par année civile.

Tableau des financeurs

	résultat 2023	résultat 2022
FINANCEURS	Montant T.T.C	Montant T.T.C
ETAT	1 394 200	1 377 300
REGION RHONE ALPES	145 000	145 000
DEPARTEMENT	417 940	300 000
CONSEIL SAVOIE MONT BLANC	0	65 000
VILLE D'ANNECY	2 440 320	2 505 750
INTERREG V	-108 573	261 795
AUTRES AIDES SPECIFIQUES	31 077	2 621
Total	4 319 964	4 657 466

4.2 Le résultat exceptionnel :

Les subventions d'investissement sont reprises au compte de résultat selon le même rythme que les amortissements des immobilisations financées.

5 Autres informations

5.1 Les contributions volontaires :

La Ville d'Annecy prend à sa charge la mise à disposition des locaux de Bonlieu Scène nationale pour un montant total de 1 513 285 € (valeur 2023) dont 223 878 € de charges communes du Centre Bonlieu.

5.2 Les engagements hors bilan :

Engagement en matière de pensions et retraites :

Il a été calculé sur l'hypothèse d'un départ à la retraite à l'âge de 65 ans pour l'ensemble du personnel permanent. Il a été estimé au montant total de 307 571 €.

5.3 Effectifs permanents

Au 31 décembre 2023, la Scène nationale compte

- 42 CDI dont 18 en temps partiel, dont 12 salariés en CDII (hôtes d'accueil), 3 salariés en CDI (hôtes d'accueil) et 3 salariés en CDI (administration)
- 6 CDD dont 1 salarié à temps partiel