



FONDS DE DOTATION FONDS MUSICAL POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE – JM FRANCE

20, rue Geoffroy l'Asnier
75004 PARIS

RAPPORT DU COMMISSAIRE AUX COMPTES SUR LES COMPTES ANNUELS

Exercice clos le 31 décembre 2024

Aux membres de l'Assemblée Générale du Fonds Musical pour l'Enfance et la Jeunesse – JM France

Opinion

En exécution de la mission qui nous a été confiée par votre assemblée générale ordinaire, nous avons effectué l'audit des comptes annuels du Fonds de Dotation « Fonds Musical pour l'Enfance et la Jeunesse – JM France » relatifs à l'exercice clos le 31 décembre 2024, tels qu'ils sont joints au présent rapport.

Nous certifions que les comptes annuels sont, au regard des règles et principes comptables français, réguliers et sincères et donnent une image fidèle du résultat des opérations de l'exercice écoulé ainsi que de la situation financière et du patrimoine du fonds de dotation à la fin de cet exercice.

Fondement de l'opinion

REFERENTIEL D'AUDIT

Nous avons effectué notre audit selon les normes d'exercice professionnel applicables en France. Nous estimons que les éléments que nous avons collectés sont suffisants et appropriés pour fonder notre opinion.

Les responsabilités qui nous incombent en vertu de ces normes sont indiquées dans la partie « Responsabilités des commissaires aux comptes relatives à l'audit des comptes annuels » du présent rapport.

INDEPENDANCE

Nous avons réalisé notre mission d'audit dans le respect des règles d'indépendance prévues par le code de commerce et par le code de déontologie de la profession de commissaire aux comptes, sur la période du 1er janvier 2024 à la date d'émission de notre rapport.

Justification des appréciations

En application des dispositions des articles L.821-53 et R.821-180 du code de commerce relatives à la justification de nos appréciations, nous portons à votre connaissance les appréciations suivantes qui, selon notre jugement professionnel, ont été les plus importantes pour l'audit des comptes annuels de l'exercice.

Les appréciations ainsi portées s'inscrivent dans le contexte de l'audit des comptes annuels pris dans leur ensemble et de la formation de notre opinion exprimée ci-avant. Nous n'exprimons pas d'opinion sur des éléments de ces comptes annuels pris isolément.

Vérifications spécifiques

Nous avons également procédé, conformément aux normes d'exercice professionnel applicables en France, aux vérifications spécifiques prévues par les textes légaux et réglementaires.

Nous n'avons pas d'observation à formuler sur la sincérité et la concordance avec les comptes annuels des informations données dans les documents sur la situation financière et les comptes annuels adressés aux membres du Fonds de Dotation.

Responsabilités de la direction et des personnes constituant le gouvernement d'entreprise relatives aux comptes annuels

Il appartient à la direction d'établir des comptes annuels présentant une image fidèle conformément aux règles et principes comptables français ainsi que de mettre en place le contrôle interne qu'elle estime nécessaire à l'établissement de comptes annuels ne comportant pas d'anomalies significatives, que celles-ci proviennent de fraudes ou résultent d'erreurs.

Lors de l'établissement des comptes annuels, il incombe à la direction d'évaluer la capacité du fonds de dotation à poursuivre son exploitation, de présenter dans ces comptes, le cas échéant, les informations nécessaires relatives à la continuité d'exploitation et d'appliquer la convention comptable de continuité d'exploitation, sauf s'il est prévu de liquider le fonds de dotation ou de cesser son activité.

Les comptes annuels ont été arrêtés par le Conseil d'Administration.

Responsabilités des commissaires aux comptes relatives à l'audit des comptes annuels

Il nous appartient d'établir un rapport sur les comptes annuels. Notre objectif est d'obtenir l'assurance raisonnable que les comptes annuels pris dans leur ensemble ne comportent pas d'anomalies significatives. L'assurance raisonnable correspond à un niveau élevé d'assurance, sans toutefois garantir qu'un audit réalisé conformément aux normes d'exercice professionnel permet de systématiquement détecter toute anomalie significative. Les anomalies peuvent provenir de fraudes ou résulter d'erreurs et sont considérées comme significatives lorsque l'on peut raisonnablement s'attendre à ce qu'elles puissent, prises individuellement ou en cumulé, influencer les décisions économiques que les utilisateurs des comptes prennent en se fondant sur ceux-ci.

Comme précisé par l'article L.821-55 du code de commerce, notre mission de certification des comptes ne consiste pas à garantir la viabilité ou la qualité de la gestion de votre fonds de dotation.

Dans le cadre d'un audit réalisé conformément aux normes d'exercice professionnel applicables en France, le commissaire aux comptes exerce son jugement professionnel tout au long de cet audit. En outre :

- Il identifie et évalue les risques que les comptes annuels comportent des anomalies significatives, que celles-ci proviennent de fraudes ou résultent d'erreurs, définit et met en œuvre des procédures d'audit face à ces risques, et recueille des éléments qu'il estime suffisants et appropriés pour fonder son opinion. Le risque de non-détection d'une anomalie significative provenant d'une fraude est plus élevé que celui d'une anomalie

Exercice clos le 31 décembre 2024

significative résultant d'une erreur, car la fraude peut impliquer la collusion, la falsification, les omissions volontaires, les fausses déclarations ou le contournement du contrôle interne ;

- Il prend connaissance du contrôle interne pertinent pour l'audit afin de définir des procédures d'audit appropriées en la circonstance, et non dans le but d'exprimer une opinion sur l'efficacité du contrôle interne ;
- Il apprécie le caractère approprié des méthodes comptables retenues et le caractère raisonnable des estimations comptables faites par la direction, ainsi que les informations les concernant fournies dans les comptes annuels ;
- Il apprécie le caractère approprié de l'application par la direction de la convention comptable de continuité d'exploitation et, selon les éléments collectés, l'existence ou non d'une incertitude significative liée à des événements ou à des circonstances susceptibles de mettre en cause la capacité de l'association à poursuivre son exploitation. Cette appréciation s'appuie sur les éléments collectés jusqu'à la date de son rapport, étant toutefois rappelé que des circonstances ou événements ultérieurs pourraient mettre en cause la continuité d'exploitation. S'il conclut à l'existence d'une incertitude significative, il attire l'attention des lecteurs de son rapport sur les informations fournies dans les comptes annuels au sujet de cette incertitude ou, si ces informations ne sont pas fournies ou ne sont pas pertinentes, il formule une certification avec réserve ou un refus de certifier ;
- Il apprécie la présentation d'ensemble des comptes annuels et évalue si les comptes annuels reflètent les opérations et événements sous-jacents de manière à en donner une image fidèle.

Vincennes, le 31 mars 2025

SEC3

représentée par :



Jean-Philippe HOREN

ACTIF	Bilan au 31/12/2024			2023	
	Montants bruts	Amortissements	Montants nets	Montants nets	
<u>ACTIF IMMOBILISE</u> Immobilisations incorporelles Site Internet	5 400,00	5 400,00	-	-	
	Sous-total	5 400,00	-	-	
<u>ACTIF CIRCULANT</u> Avances et acomptes versés Subventions à recevoir	-	-	-	-	
	Adami	-	-	-	
Sacem	70 000,00	-	-	-	
Crédit Mutuel	-	-	70 000,00	-	
UNJMF	-	-	-	-	
Entreprendre pour aider	152,50	-	152,50	1 500,00	
Parts de capital CC	-	-	-	152,50	
Disponibilités	123 936,87	-	123 936,87	66 792,98	
	82 983,61	-	82 983,61	80 566,61	
	80 721,70	-	80 721,70	209 914,71	
Crédit Coopératif	-	-	-	-	
Livret A	-	-	-	-	
Livret A associations	-	-	-	-	
Charges const.d'avance	357 794,68	-	357 794,68	358 926,80	
Sous-total	-	-	-	-	
TOTAL ACTIF	363 194,68	5 400,00	357 794,68	358 926,80	

Compte de résultat simplifié au 31 décembre 2024 (en euros)

CHARGES	2024	2023	PRODUITS D'EXPLOITATION	2024	2023
CHARGES D'EXPLOITATION			PRODUITS D'EXPLOITATION		
Achats	-	-	Subventions de fonctionnement	-	-
Achats de spectacles	151,50	127,00	Entreprises et organismes privés	-	-
Fournitures de bureau			Organismes professionnels		
Services extérieurs					
Location de salles		200,00			
Maintenance site Internet	4 900,04	4 912,52			
Prime d'assurance	117,05	116,10			
Documentation générale		-			
Colloques & séminaires					
Autres services extérieurs			Reprise de dotations		
Personnel extérieur	48 648,05	50 930,00	Reprise de dotations consommables	94 199,12	160 487,00
Honoraires artistiques	2 035,00	2 650,00			
Honoraires administratifs	2 820,00	15 360,00			
Annonces et insertions		192,00			
Cadeaux	88,85				
Catalogues et imprimés	5 675,63	4 399,08			
Déplacements Fonds Musical	409,10	1 961,19			
Déplacements administrateurs	553,11	443,05			
Autres déplacements	400,60	226,00			
Réceptions	842,79	1 368,16			
Affranchissements	532,00	171,00			
Cotisations					
Frais de banque	757,44	896,48			
Autres droits	95,00	-			
Amortissements					
Financements accordés par le Fonds					
Soutien aux projets	29 400,00	79 400,00			
Sous-total	97 426,16	163 352,58	Sous-total	94 199,12	160 487,00
CHARGES FINANCIERES			PRODUITS FINANCIERES		
Sous-total			Intérêts des livrets	3 227,04	2 865,58
CHARGES EXCEPTIONNELLES			Sous-total	3 227,04	2 865,58
Sous-total			PRODUITS EXCEPTIONNELS		
			Sous-total	-	-
TOTAL CHARGES	97 426,16	163 352,58	TOTAL PRODUITS	97 426,16	163 352,58
Solde créditeur (excédent)			Solde débiteur (déficit)		
TOTAL GENERAL	97 426,16	163 352,58	TOTAL GENERAL	97 426,16	163 352,58
861 - Mise à disposition gratuite de biens matériels	-		875 - Dons en nature	-	

APE : 9499Z

SIRET : 831 041 827 00013

20 rue Geoffroy l'Asnier – 75004 Paris

Information sur les principes, règles et méthodes comptables

Les comptes annuels de l'exercice ont été établis et présentés conformément aux dispositions du règlement ANC 2018-06 relatif aux modalités d'établissement des comptes annuels des personnes morales de droit privé non commerciales, à but non lucratif, dont les fonds de dotation, d'application obligatoire au 1er janvier 2020.

Les Comptes Annuels ont été établis conformément aux règles générales d'établissement des comptes annuels :

- enregistrement au coût historique,
- permanence des méthodes de présentation et d'évaluation,
- indépendance des exercices,

et dans l'hypothèse d'une continuité de l'exploitation.

Le bilan de l'exercice présente un total de **358 926,80 euros**. Le compte de résultat, présenté sous forme de liste, affiche un total des **produits de 97 426,16 euros** et un total des **charges de 97 426,16 euros**, dégagant ainsi un résultat de 0 euros au titre de l'exercice clos le 31 décembre 2024.

L'exercice du fonds de dotation a une durée de 12 mois, recouvrant l'année civile. Par exception le premier exercice avait débuté le 13-03-2017 et s'était terminé le 31-12-2017.

Faits caractéristiques de l'exercice :

En 2024, le Fonds Musical pour l'Enfance et la Jeunesse – JM France a vu son projet stratégique et ses ambitions renforcés et précisés. Si le recentrage de l'appel à projet autour des axes champ social, santé et handicap, voie professionnelle et insertion, lancé en 2023, a démontré sa pertinence sur les contenus, la forte diminution du nombre de candidatures complètes du fait de ce recentrage a mis en lumière sa nécessaire évolution en articulation avec les réseaux JM France. Aussi, un rapprochement fort des actions du fonds de dotation avec la stratégie du développement territorial des JM France a-t-il été décidé avec notamment le passage de la déléguée générale à mi-temps sur des fonctions de coordinatrice territoriale JM France à partir de décembre 2024.

Les autres principaux faits de l'exercice ont concerné :

- Absence de Camille Pernellet, déléguée générale du Fonds Musical JM France, en congé maternité et parental du 24 janvier au 15 juillet 2024, remplacement par Joachim Trillat sur le volet instruction des candidatures et suivi des projets accompagnés
- Retours tardifs des deux partenaires financiers principaux sur le renouvellement du soutien pour 2024 (SACEM en octobre et Fondation Crédit Mutuel Alliance Fédérale en décembre), qui ont décalé le lancement de nouvelles actions et l'accompagnement de certains projets reportés sur la saison 2025-2026
- Réalisation d'un rapport d'activité pour présenter les projets soutenus et accompagnés par le fonds et couvrant la période 2023
- Réalisation d'une vidéo présentant un projet accompagné : *Cordes sensibles - Projet Pédagogique Baschet* au CAMSP Boutons d'Or de Saint-Michel-sur-Orge

- Evolution de la stratégie de recherche de financements (nouveau plan de stratégie mécénat, listes de prospects par thématiques et axes de travail, calendrier prévisionnel de réponse à des appels à projets spécialisés, communication ciblée...)
- Poursuite des partenariats innovants de soutiens concertés avec le Fonds Entreprendre pour Aider et la Fondation Rothschild, bilan des premiers projets accompagnés ensemble
- Relance de l'appel à projet début 2024 (notamment auprès de réseaux et d'acteurs des champs social, médical ou de l'insertion professionnelle)
- Organisation d'un séminaire de travail en présence avec le conseil d'administration en novembre 2024 pour réfléchir à l'articulation entre les missions du fonds de dotation et l'action territoriale des JM France, et dégager les pistes de travail 2025
- Réunion de trois conseils artistiques dans l'année (mars, juillet, décembre en visioconférence)

Evénements postérieurs à la clôture

Les états financiers de l'entité ont été préparés sur la base de la continuité de l'activité.

A la date d'arrêté des comptes des états financiers 2024 du Fonds de Dotation, celui-ci n'a pas connaissance d'incertitudes significatives qui remettent en cause la capacité de l'entité à poursuivre son objet social.

Créances :

Les créances sont valorisées à leur valeur nominale. Une provision pour dépréciation est pratiquée lorsque la valeur d'inventaire est inférieure à la valeur comptable. Au titre de l'exercice clos le 31 décembre 2024, aucune dépréciation n'a été constatée par le Fonds de Dotation.

1. Immobilisations

Le site Internet du Fonds musical a été mis en ligne le 12 juillet 2017. Il est amorti sur trois ans en mode linéaire. A la date d'arrêté des comptes du 31 décembre 2022, le bien immobilisé est totalement amorti.

IMMOBILISATIONS					AMORTISSEMENTS & PROVISIONS			
Rubriques et postes	Valeur brute au 31/12/2021	Augmentations	Diminutions	Valeur brute au 31/12/2022	Cumulés au 31/12/2021	Augmentations	Diminutions	Cumulés au 31/12/2022
<i>Immobilisation incorporelle</i>	5 400	0	0	5 400	5 400	0	0	5 400
Site internet	5 400	0	0	5 400	5 400	0	0	5 400
TOTAL GÉNÉRAL	5 400	0	0	5 400	5 400	0	0	5 400

2. Fonds propres

Les fonds propres du Fonds de Dotation sont constitués par la dotation initiale de l'Union Nationale des Jeunesses Musicales de France et par les dotations consommables liées aux subventions perçues et reversées aux associations pour des aides à projet.

FONDS PROPRES				
Postes	Clôture exercice 2023	Affectation exercice 2023	Affectation Dot. Consommable	Clôture exercice 2024
Dotation initiale de l'UNJMF	15 000	0	0	15 000
Report à nouveau	0	0	0	0
Résultat de l'exercice	0	0	0	0
Dotations consommables	195 944	0	103 551	299 495
Dons sans clause de réserve	0	0	0	0
Dons avec clause de réserve	0	0	0	0
Provisions réglementées	0	0	0	0
TOTAUX	210 944	0	103 551	314 495

3. Libéralités reçues en 2024

Nom du donateur	Montant	Montant perçu en 2024	Reste à percevoir au 31-12-2024	Mode de versement
Crédit Mutuel	160 000,00 €	90 000,00 €	70 000,00 €	Virement
Adami	- €	- €	- €	-
Sacem	25 000,00 €	25 000,00 €		Virement
Entreprendre pour aider		- €		
UNJMF	- €	- €	- €	-
TOTAUX	185 000,00 €	115 000,00 €	70 000,00 €	

4. Aides accordées en 2024

Aides accordées en 2024		
Partenaire	Titre de l'action	Montant
Association Jeunesse de Saint Vincent de Paul	Comédie musicale "Jusqu'à l'infini"	3 000 €
Association Voi.x plurielles	Voie.x de traverse	5 000 €
Toulouse les Orgues	Ateliers d'orgue pour les enfants de l'Institut des Jeunes Aveugles	1 000 €
Compagnie L'Effraie	Aerobeat 120 bpm	1 500 €
Quatuor Anches Hantées	Mes mots en musique	2 500 €
L'Accordeur	Cultures Partagées	1 500 €
Nuit Cheloue	Team Rap de la Grande Mêlée	3 000 €
Landes Musiques Ampliées	Vibrations sensibles	2 500 €
Collectif Tutti	Eclosion	2 500 €
JM France Hauts-de-France	Chanter ensemble	1 500 €
Les Ateliers Médicis	Rythme translation	3 000 €
JM France Hauts-de-France	La musique adoucit les mœurs	1 200 €
Bajo el Mar	Le concert solidaire	1 200 €
		29 400,00 €

5. Charges à payer au 31 décembre 2024

Détail des charges à payer au 31 décembre 2024 concernant les aides accordées en 2020		
Partenaire	Titre de l'action	Montant
Les Amis de la caméra delle lacrima	Circum Cantum : une histoire du Moyen-âge au fil des chansons	4 000 €
		4 000,00 €

Détail des charges à payer au 31 décembre 2024 concernant les aides accordées en 2023		
Partenaire	Titre de l'action	Montant
L'Astrada	Constellation	12 000 €
Le Tympan	Le Brass Band Habitants Rive Droite	1 600 €
Le Train Théâtre	Autour de "La vie devant elle"	600 €
Centre international des Musiques Nomades	Gamelov	4 000 €
		18 200,00 €

Détail des charges à payer au 31 décembre 2024 concert les aides accordées en 2024		
Partenaire	Titre de l'action	Montant
Association Jeunesse de Saint Vincent de Paul	Comédie musicale "Jusqu'à l'infini"	1 200 €
Association Voi.x plurielles	Voie.x de traverse	2 000 €
Quatuor Anches Hantées	Mes mots en musique	1 000 €
L'Accordeur	Cultures Partagées	600 €
Nuit Cheloue	Team Rap de la Grande Mêlée	1 500 €
Landes Musiques Ampliées	Vibrations sensibles	2 500 €
Collectif Tutti	Eclosion	2 500 €
JM France Hauts-de-France	Chanter ensemble	1 500 €
Les Ateliers Médicis	Rythme translation	3 000 €
JM France Hauts-de-France	La musique adoucit les mœurs	1 200 €
Bajo el Mar	Le concert solidaire	1 200 €
		18 200,00 €

6. Dettes et régularisations

DETTES ET RÉGULARISATION AU 31/12/2024	
<i>EMPRUNTS ET DETTES AUPRES DES ETS DE CRÉDIT</i>	<i>0,00</i>
<i>EMPRUNTS ET DETTES FINANCIÈRES DIVERS</i>	<i>0,00</i>
<i>DETTES FOURNISSEURS ET COMPTES RATTACHÉS</i>	<i>2 900,00</i>
<i>Fournisseurs</i>	
Achats de biens ou de prestations de services	0,00
<i>Factures non parvenues :</i>	
Commissaire aux comptes	2 900,00
<i>DETTES SUR IMMOBILISATIONS ET COMPTES RATTACHÉS</i>	<i>0,00</i>
<i>AUTRES DETTES</i>	<i>40 400,00</i>
<i>Autres comptes créditeurs</i>	
UNJMF	0,00
Frais bénévoles	0,00
<i>Charges à payer</i>	40 400,00
<i>COMPTES DE RÉGULARISATION</i>	
<i>Produits constatés d'avance</i>	<i>0,00</i>
TOTAL DETTES ET RÉGULARISATION	43 300,00