



Comptes annuels

Exercice clos le 31 décembre 2024

*Comptes approuvés lors de l'assemblée générale ordinaire du 24 juin 2024
Dominique TREISSEDE, Présidente*



THEATRE DE NIMES
1, place de la Calade
CS 90040 - 30020 Nîmes cedex 1
TEL.: 04 66 36 65 00
SIRET 379 568 314 00049

théâtre de nîmes

1 Place de Calade - 30000 Nîmes



Sommaire

- Bilan Actif
- Bilan Passif
- Compte de Résultat
- Annexe légale
- Rapports du Commissaire aux comptes



Bilan Actif & Passif

BILAN ACTIF**EXERCICE : Du 01/01/2024 Au 31/12/2024****Période N-1 du 01/01/2023 Au
31/12/2023**

	BRUT	Prov./Amort	NET	NET N-1
<u>ACTIF IMMOBILISE</u>				
<u>Immobilisation Incorporelles</u>				
Concessions, brevets et droits similaires	88 846,45	74 438,45	14 408,00	18 717,56
<u>Immobilisations corporelles</u>				
Constructions	574 008,86	555 695,35	18 313,51	23 216,10
Installations Techniques, mat. outillages Industriels	1 258 333,15	1 049 306,48	209 026,67	204 629,59
<u>Immobilisations Financières</u>				
Participations et Créances rattachées	15,25		15,25	15,25
Autres	1 779,00		1 779,00	2 207,67
TOTAL (I)	1 922 982,71	1 679 440,28	243 542,43	248 786,17
<u>ACTIF CIRCULANT</u>				
Stocks et en-cours	1 710,60		1 710,60	1 104,43
<u>Créances</u>				
Créances clients, usagers et comptes rattachés	33 089,07		33 089,07	16 748,08
Autres	204 567,17		204 567,17	146 050,33
Valeurs mobilières de placement	151 723,25		151 723,25	427,00
Disponibilités	708 644,77		708 644,77	604 706,79
Charges Constatées d'avance	137 079,15		137 079,15	109 893,62
TOTAL (II)	1 236 814,01		1 236 814,01	878 930,25
Frais d'émission des emprunts (III)				
Primes de remboursement des emprunts (IV)				
Ecart de conversion actif (V)				
TOTAL GÉNÉRAL (I+II+III+IV+V)	3 159 796,72	1 679 440,28	1 480 356,44	1 127 716,42

BILAN PASSIF**EXERCICE : Du 01/01/2024 Au 31/12/2024****Période N-1 du 01/01/2023 Au
31/12/2023**

	MONTANT	N-1
<u>FONDS PROPRES</u>		
<u>Fonds propres sans droit de reprise</u>		
<u>Fonds propres avec droit de reprise</u>		
Report à nouveau	-124 353,42	-203 389,98
Excédent ou déficit de l'exercice	207 761,66	79 036,56
Subventions d'investissement	142 266,76	91 699,59
TOTAL (I)	225 675,00	-32 653,83
<u>FONDS REPORTES ET DEDIES</u>		
TOTAL (II)		
<u>PROVISIONS</u>		
Provisions pour risques	189 407,48	129 523,06
TOTAL (III)	189 407,48	129 523,06
<u>DETTES</u>		
Emprunts et dettes auprès des établissements de crédit	17 224,30	27 951,57
Dettes Fournisseurs et Comptes rattachés	425 007,61	412 983,12
Dettes fiscales et sociales	160 393,99	200 306,96
Autres dettes	375 810,00	360 543,02
Produits constatés d'avance	86 838,06	29 062,52
TOTAL (IV)	1 065 273,96	1 030 847,19
Ecarts de conversion passif (V)		
TOTAL GENERAL (I + II + III + IV + V)	1 480 356,44	1 127 716,42



Compte de Résultat

COMPTE DE RESULTAT - CHARGES ET PRODUITS

EXERCICE : Du 01/01/2024 Au 31/12/2024

Période N-1 du 01/01/2023 Au
31/12/2023

	MONTANT	% P.R.	N-1	% P.R.	VARIATION	%
<u>PRODUITS D'EXPLOITATION</u>						
Cotisations	180,00		195,00		-15,00	-8
<u>Ventes de biens et services</u>						
Ventes de biens	30 998,84		26 624,48		4 374,36	16
Ventes de prestations de service	817 570,35		807 036,92		10 533,43	1
<u>Produits de tiers financeurs</u>						
Concours publics et subventions d'exploitation	3 436 232,51		3 610 709,67		-174 477,16	-5
<u>Ressources liées à la générosité du public</u>						
Dons manuels	315,21		311,22		3,99	1
Mécénats	23 000,00				23 000,00	
Contributions financières	4 729,11		20 649,43		-15 920,32	-77
Reprises sur amortissements, dépréciations, provisions et transferts de charges	60 286,95		58 117,95		2 169,00	4
Autres produits	1 085,40		990,81		94,59	10
Total I	4 374 398,37		4 524 635,48		-150 237,11	-3
<u>CHARGES D'EXPLOITATION</u>						
Achats de marchandises	14 453,34		11 284,53		3 168,81	28
Variation de stock	-606,17		912,32		-1 518,49	-166
Autres achats et charges externes	1 929 317,88		2 004 915,28		-75 597,40	-4
Aides financières	5 754,03		13 787,84		-8 033,81	-58
Impôts, taxes et versements assimilés	86 995,71		99 912,58		-12 916,87	-13
Salaires et traitements	1 359 635,46		1 464 011,41		-104 375,95	-7
Charges sociales	570 095,91		625 050,45		-54 954,54	-9
Dotations aux amortissements et aux dépréciations	60 602,42		73 778,30		-13 175,88	-18
Dotations aux provisions	59 884,42		129 523,06		-69 638,64	-54
Autres charges	84 703,69		82 178,43		2 525,26	3
Total II	4 170 836,69		4 505 354,20		-334 517,51	-7
I. RESULTAT D'EXPLOITATION (I - II)	203 561,68		19 281,28		184 280,40	956
<u>PRODUITS FINANCIERS</u>						
Produits nets sur cessions de valeurs mobilières de placement	5 838,41		5 066,84		771,57	15
Total III	5 838,41		5 066,84		771,57	15
<u>CHARGES FINANCIERES</u>						

COMPTE DE RESULTAT - CHARGES ET PRODUITS

EXERCICE : Du 01/01/2024 Au 31/12/2024

Période N-1 du 01/01/2023 Au
31/12/2023

	MONTANT	% P.R.	N-1	% P.R.	VARIATION	%
Intérêts et charges assimilées	178,81		261,27		-82,46	-32
Total IV	178,81		261,27		-82,46	-32
2. RESULTAT FINANCIER (III - IV)	5 659,60		4 805,57		854,03	18
3. RESULTAT COURANT avant impôts (I - II + III - IV)	209 221,28		24 086,85		185 134,43	769
PRODUITS EXCEPTIONNELS						
Sur opérations en capital	29 062,41		79 449,17		-50 386,76	-63
Total V	29 062,41		79 449,17		-50 386,76	-63
CHARGES EXCEPTIONNELLES						
Sur opérations de gestion	29 629,58		7 000,00		22 629,58	323
Sur opérations en capital	892,45		17 499,46		-16 607,01	-95
Total VI	30 522,03		24 499,46		6 022,57	25
4. RESULTAT EXCEPTIONNEL (V - VI)	-1 459,62		54 949,71		-56 409,33	-103
Participation des salariés aux résultats (VII)						
Impôts sur les bénéfices (VIII)						
Total des produits (I + III + V)	4 409 299,19		4 609 151,49		-199 852,30	-4
Total des charges (II + IV + VI + VII + VIII)	4 201 537,53		4 530 114,93		-328 577,40	-7
EXCEDENT OU DEFICIT	207 761,66		79 036,56		128 725,10	163
CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE						
Dons en nature						
Prestations en nature	5 579,60				5 579,60	
Bénévolat	994,95		1 474,73		-479,78	-33
Total Contributions volontaires en nature	6 574,55		1 474,73		5 099,82	346
CHARGES DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE						
Secours en nature						
Mises à disposition gratuite de biens						
Prestations en nature	5 579,60				5 579,60	
Personnel bénévole	994,95		1 474,73		-479,78	-33
Total Charges des contributions volontaires en nature	6 574,55		1 474,73		5 099,82	346



Annexe

**Annexe aux comptes annuels
de l'exercice clos le 31 décembre 2024**

Préambule

L'exercice social clos le 31/12/2024 a une durée de 12 mois.

L'exercice précédent clos le 31/12/2023 avait une durée de 12 mois.

Le total du bilan de l'exercice avant affectation du résultat est de 1 480 356,44 €.

Le résultat net comptable est un excédent de 207 761,66 €.

Tous les chiffres ci-après sont, sauf mention contraire, indiqués en euros.

Les informations communiquées ci-après font partie intégrante des comptes annuels qui ont été établis le 7 avril 2025 par l'association.

1 – Objet social

L'Association Théâtre de Nîmes a pour but principal de diriger et animer une action artistique et culturelle permanente sur le territoire de Nîmes et de soutenir la création nationale et internationale dans le domaine du spectacle vivant quel qu'il soit

2 – Nature et périmètre des activités réalisées

- La sensibilisation et la fidélisation d'un large public,
- L'accueil de spectacles de référence, français ou étrangers,
- La participation à l'actualité de la création sous forme de productions ou co-productions,
- La mise à disposition et la location des salles de spectacle gérées par l'Association,
- La vente des spectacles produits ou co-produits par l'Association, et plus généralement tout acte commercial s'inscrivant dans le cadre des activités liées au spectacle vivant et à la création,
- La gestion et l'exploitation de l'ensemble des activités prévues aux alinéas précédents et en général de toutes activités liées aux spectacles vivants et à la culture,
- La gestion et l'exploitation de l'ensemble des biens mobiliers et immobiliers qui lui sont confiés.

3 – Description des moyens mis en œuvre

L'Association Théâtre de Nîmes est composée d'une équipe permanente nécessaire à son activité, complétée par des équipes d'intermittents artistiques et techniques. Elle a employé en 2024 30,23 salariés ETP (équivalents temps plein) : 28,27 CDI et CDII en ETP, 1,17 CDD en ETP, 0,79 CDDU en ETP (intermittents du spectacle).

L'Association Théâtre de Nîmes met en œuvre une politique d'investissement annuel afin de maintenir et faire évoluer les équipements tant immobiliers que matériels. En 2024, l'Association Théâtre de Nîmes a poursuivi la modernisation de son matériel scénique lumière, son et plateau en adéquation avec la diffusion en itinérance et hors les murs.

4 – Eléments significatifs de l'exercice

Les activités :

En 2024, L'Association Théâtre de Nîmes a réalisé 144 levers de rideau : 112 représentations au titre de son activité principale d'accueil de spectacles, 32 représentations au titre des mises à disposition (tel que prévu à la convention d'occupation du domaine public signée avec la ville de Nîmes) et 8 au titre des locations payantes.

La programmation artistique a été accompagnée d'une très forte fréquentation de notre public au-delà de nos prévisions, entraînant une augmentation significative des recettes de billetterie.

Par ailleurs, les plateaux ont été utilisés 19 jours pour des répétitions réalisées dans le cadre de prêts de salle et de résidences.

Concernant l'activité de production, L'Association Théâtre de Nîmes a assuré la production déléguée et la diffusion des 6 spectacles inscrits au répertoire de Patrice Thibaud pour un total de 11 représentations jouées sur l'ensemble du territoire français. La production déléguée du répertoire de Patrice Thibaud et son association au Théâtre de Nîmes se sont achevées au mois de juin 2024. L'activité du bureau de production est actuellement en cours de réflexion afin de l'articuler le projet artistique du Théâtre de Nîmes.

Le Théâtre de Nîmes est désormais tête de pont du Réseau Danse Occitanie en collaboration avec la DRAC Occitanie, de la Région Occitanie et plusieurs structures de diffusion, de production et de création du spectacle vivant de la Région Occitanie.

Le Théâtre de Nîmes a initié une nouvelle politique de mécénat depuis l'année 2023 qui a porté ses fruits en 2024, le Théâtre de Nîmes comptant comme soutien à son activité artistique 6 mécènes tant en nature qu'en numéraire.

Le fonctionnement :

La gouvernance de L'Association Théâtre de Nîmes a été renouvelée au niveau de la présidence, et la composition du Bureau de l'Association a également été complétée et ses membres du bureau ayant été élus le 19 avril 2023.

Amélie CASASOLE a été nommée directrice de l'Association et a pris ses fonctions à compter du 1^{er} janvier 2023 et porte un nouveau projet artistique et culturel

La situation financière dégradée de L'Association Théâtre de Nîmes à l'issue de l'exercice clos en 2022, ayant compromis la poursuite de son activité en 2023, un important travail de rationalisation, d'analyse des coûts de fonctionnement et de réorganisation du travail et des équipes a été entrepris afin de revenir à un équilibre budgétaire et à un apurement du report à nouveau négatif.

Deux procédures prud'hommales ont été engagées à l'encontre de L'Association Théâtre de Nîmes, et font l'objet de provisions inscrites dans les comptes de L'Association.

Ce travail commence à produire des effets encourageants sur les comptes clôt au 31 décembre 2024 de la façon suivante :

- Un excédent de 207 761,66 euros à l'issue de l'exercice clos le 31 décembre 2024,
- Le niveau des fonds propres avant l'affectation du résultat de l'exercice, à savoir -124 353 euros n'ayant pas pu absorber l'intégralité du déficit de l'année 2022 et qui sera intégralement éteint grâce à l'excédent de l'année 2024 ramenant les fonds propres de l'association positif de 83 409 euros.,
- Un faible niveau d'endettement financier représentant 1,16% du total du bilan ;
- Une situation de trésorerie excédentaire, puisque les disponibilités s'élèvent à 708 644,77 euros.

5 – Principes et méthodes comptables

Les comptes de l'exercice, arrêtés le 31 décembre 2024, ont été établis et présentés conformément aux dispositions législatives et réglementaires, aux pratiques comptables généralement admises en la matière et dans le respect du principe de prudence. Les conventions suivantes ont notamment été respectées :

- continuité de l'exploitation,
- permanence des méthodes comptables d'un exercice à l'autre,
- indépendance des exercices,

Les comptes annuels de l'exercice clos ont été établis selon le règlement comptable de l'Autorité des Normes Comptables – ANC N° 2018-06 pour l'exercice clos le 31 décembre 2024 et selon le règlement comptable relatif aux comptes annuels des personnes morales de droit privé à but non lucratif de l'Autorité des Normes Comptables.

Les principales méthodes utilisées sont les suivantes :

- **Amortissements de l'actif immobilisé** : les biens susceptibles de subir une dépréciation sont amortis selon le mode linéaire ou dégressif sur la base de leur durée de vie économique (comprise entre 1 et 10 ans).
- **Provisions pour dépréciation d'actif** : elles sont constituées pour tenir compte des risques d'irrecouvrabilités relatives à l'actif existant à la date de clôture des comptes.
- **Stocks de marchandises** : ils sont évalués au dernier prix d'achat connu.

Les immobilisations corporelles sont évaluées à leur coût d'acquisition ou de production, majoré des frais nécessaires à la mise en état d'utilisation de ces biens, et après déduction des rabais commerciaux, remises, escomptes de règlements obtenus.

Les décisions suivantes ont été prises au niveau de la présentation des comptes annuels :

- **immobilisations corporelles décomposables** : l'association a considéré que l'impact sur les comptes était non significatif,
 - **immobilisations corporelles non décomposables** : bénéficiant des mesures de tolérance, l'Association a opté pour le maintien des durées d'usage pour l'amortissement des biens non décomposés.
- **Les Provisions pour risques et charges** : Le montant de ces provisions est calculé en fonction de l'appréciation des risques existant à la clôture

6 – Informations relatives aux postes de bilan

6.1 -Actif immobilisé

Les mouvements de l'exercice sont détaillés dans les tableaux ci-dessous :

Immobilisations brutes = 1 922 982,71 €

Actif immobilisé	A l'ouverture	Augmentation	Diminution	A la clôture
Immobilisations incorporelles	91 146	0	2 300	88 846
Immobilisations corporelles	1 789 384	56 680	13 722	1 832 342
Immobilisations financières	2 223	0	429	1 794
Immobilisations en cours	0	0	0	0
TOTAL	1 882 754	56 680	16 451	1 922 982

Amortissements et provisions d'actif = 1 679 440 €

Amortissements et provisions	A l'ouverture	Augmentation	Diminution	A la clôture
Immobilisations incorporelles	72 429	4 310	2 300	74 438
Immobilisations corporelles	1 561 539	56 293	12 830	1 605 002
Titres mis en équivalence				
Autres Immobilisations financières				
TOTAL	1 633 967	60 602	15 130	1 679 440

Détail des immobilisations et amortissements en fin de période

Nature des biens immobilisés	Montant	Amortis.	Valeur nette	Durée
Concessions brevets licences	88 846	74 438	14 408	1 à 3 ans
Agencements/sol autrui	574 009	555 695	18 314	7 à 10 ans
Instal.techn.mat.& outil.	752 807	635 944	116 863	3 à 5 ans
Outillage industriel	129 674	127 069	2 605	5 ans
Instal.gales & divers	72 758	51 638	21 120	5 ans
Matériel de transport	80 830	55 138	25 692	5 ans
Matériel de bureau & inf.	166 720	138 174	28 546	3 à 6 ans
Mobilier	55 543	41 343	14 200	10 ans
Immos en cours	0		0	na
TOTAL	1 921 188	1 679 440	241 748	

6.2 -Etat des créances = 378 240 €

Etat des créances	Montant brut	A un an	A plus d'un an
Actif immobilisé	1 794		1 794
Actif circulant & charges d'avance	376 446	376 446	
TOTAL	378 240	376 446	1 794

6.3 -Provisions pour dépréciation = 0 €

Nature des provisions	A l'ouverture	Augmentation	Utilisées	Non utilisées	A la clôture
Stocks et en-cours					
Comptes de tiers					0
Comptes financiers					
TOTAL	0				0

6.4 - Produits à recevoir par postes du bilan = 1 753 €

Produits à recevoir	Montant
Immobilisations financières	
Clients et comptes rattachés	
Autres créances	1 753
Disponibilités	
TOTAL	1 753

6.5 - Charges constatées d'avance = 137 079 €

Les charges constatées d'avance ne sont composées que de charges ordinaires dont la répercussion sur le résultat est reportée à un exercice ultérieur.

6.7 - Tableau de variation des fonds propres

VARIATION DES FONDS PROPRES	A l'ouverture de l'exercice	Affectation du résultat		Augmentation		Diminution ou consommation		A la Clôture de l'exercice
	Montant	Montant	Dont générosité du public	Montant	Dont générosité du public	Montant	Dont générosité du public	Montant
Fonds propres sans droit de reprise								
Fonds propres avec droit de reprise								
Ecart de réévaluation								
Réserves								
Report à nouveau	-203 390	79 037						-124 353
Excédent ou déficit de l'exercice				207 762				207 762
Situation nette	- 203 390	79 037		207 762				83 409
Dotations consommables								
Subventions d'investissement	91 700			79 630		29 062		142 268
Provisions réglementées								
TOTAL	-111 690	79 037	0	287 392	0	29 062	0	225 677

6.8 - Tableau de variations des fonds dédiés

Variation des fonds dédiés issus de	A l'ouverture de l'exercice	Reports	Utilisations		Transferts	A la Clôture de l'exercice	
			Montant global	Dont remboursement		Montant Global	Dont fonds dédiés correspondant à des projets sans dépense au cours des deux derniers exercices
Subvention d'exploitation							
Contributions financières d'autres organismes							
Ressources liées à la générosité du public							
TOTAL							

6.9 - Etat des dettes = 1 065 274 €

Etat des dettes	Montant total	De 0 à 1 an	De 1 à 5 ans	Plus de 5 ans
Etablissements de crédit	17 224	10 800	6 424	
Dettes financières diverses				
Fournisseurs	425 008	425 008		
Dettes fiscales & sociales	160 394	160 394		
Dettes sur immobilisations				
Autres dettes	375 810	375 810		
Produits constatés d'avance	86 838	86 838		
TOTAL	1 065 274	1 058 850	6 424	

6.10 - Charges à payer par postes du bilan = 172 851 €

Charges à payer	Montant
Emprunts & dettes établissement de crédit	
Emprunts & dettes financières diverses.	
Fournisseurs	129 191
Dettes fiscales & sociales	43 660
Autres dettes	
TOTAL	172 851

6.11 -Produits constatés d'avance = 86 838 €

Les produits constatés d'avance ne sont composés que de produits ordinaires dont la répercussion sur le résultat est reportée à un exercice ultérieur.

6.12 -Tableau de variation des provisions

Provisions	Début exercice	Augmentations	Diminutions	Fin d'exercice
Provisions réglementées				
Provisions de pour risques	129 523	59 884	0	189 407
Provisions pour charges				
Total	129 523	59 884	0	189 407

7- Informations relatives aux comptes de résultat

7.1 - Ventilation des recettes = 848 569 €

Les recettes de l'exercice se décomposent de la manière suivante :

Nature des recettes	Montant HT	Taux
Ventes de marchandises	30 999	3,66 %
Prestations de services	750 583	88,45 %
Produits des activités annexes	66 987	7,89 %
Rabais, remises & ristournes accord		
TOTAL	848 569	100.00 %

7.2 Informations sur les concours publics et subventions

Autorité Administrative	Catégorie	Montant
Ville de Nîmes	Fonctionnement	3 197 000€
	Investissement	50 000 €
DRAC Occitanie	Fonctionnement	50 000 €
	Pratiques artistiques et culturelles	30 000 €
	Mieux Produire Mieux diffuser	90 000 €
Région Occitanie	Fonctionnement	40 000 €
Conseil Départemental du Gard	Fonctionnement	30 000 €
	Actions services éducatifs	10 000 €
	Actions Hors les murs	12 000 €
ASP	FONPEPS & Apprentissage	10 000 €
CNM	Droit de tirage	2 192 €

7.3 Informations sur les contributions volontaires

Les contributions volontaires inscrites au compte de résultat de l'exercice clos s'élèvent à 994,95 €.

Les contributions volontaires correspondent au temps de présence, en heure, des membres du Conseil d'administration lors des réunions statutaires (conseils d'administration et assemblées générales) et des réunions de travail du Bureau. La valorisation du temps de présence est effectuée sur la base du SMIC horaire brut de l'année en cours.

Contributions consenties

La convention d'occupation du domaine public signée en 2020 entre la ville de Nîmes et L'Association Théâtre de Nîmes en prévoit 26 jours de mise à disposition des salles (11 journées pour le Théâtre Bernadette Lafont et 15 journées pour celui de l'Odéon, montages compris). Au titre de l'exercice 2024, douze journées ont été utilisées et réparties entre les deux salles.

Dans le cadre du soutien aux associations culturelles et à la création artistique, L'Association Théâtre de Nîmes a consenti quatre journées de mise à disposition gracieuse des salles durant l'année 2024.

Contributions reçues

Dans le cadre du mécénat d'entreprise, le Théâtre de Nîmes a bénéficié de mécénats en nature pour la somme de 5 580 euros.

7.4 -Autres informations relatives au compte de résultat

Les postes de charges et produits composant le résultat de l'exercice figurent au compte de résultat des états financiers.

On pourra s'y reporter ainsi qu'à la plaquette financière annuelle, documents qui fournissent une information plus détaillée.

8 – Autres Informations et engagements hors bilan

8.1 -Engagements pris en matière de retraite

Engagements pris en matière de retraite du personnel : les engagements n'ont pas été constatés comptablement sous forme de provisions.

Montant de la valeur actuelle probable des indemnités au 31/12/2024 : 71 741 € pour l'ensemble du personnel permanent, au prorata de l'ancienneté acquise au 31/12/2024 rapport à celle qui sera acquise à 67 ans, âge de départ en retraite selon les catégories de personnels en tenant compte des possibilités de départ ou de décès avant l'âge de la retraite.

Catégorie	Provision hors charges	Charges	Montant de la provision
Cadre	19 999 €	15 599 €	35 598 €
Non cadre	20 772 €	15 371 €	36 143 €
TOTAL	40 771 €	30 970 €	71 741 €

8.2 -Publication des rémunérations des trois plus hauts dirigeants des associations subventionnées

Rémunérations versées

En application de l'article 20 de la loi relative au volontariat et à l'engagement éducatif du 23/05/2006, nous vous signalons :

- les rémunérations des cadres dirigeants bénévoles sont égales à 0 €
- les rémunérations des 3 plus hauts cadres salariés s'élèvent à 185 981 €

8.2 – Effectif moyen permanent : 28

Catégories des salariés	Effectif ETP
Cadres	11
Non Cadres	16
<i>Dont Contrat aidé</i>	<i>1</i>
TOTAL	28

Il était de 33 pour l'exercice 2023.

9 –Autres informations

Les comptes détaillés dans les tableaux suivants concernent les écritures comptables relatives à l'indépendance des exercices.

9.1 – Produits à recevoir = 1 753 €

Produits à recevoir sur autres créances	Montant
Organismes sociaux – Produits à recevoir	0
Etat – Produits à recevoir	0
Divers – Produits à recevoir	1 753
TOTAL	1 753

9.2 – Charges constatées d'avance = 137 079 €

Charges constatées d'avance	Montant
Charges constatées d'avance	137 079
TOTAL	137 079

9.3 – Charges à payer = 172 844 €

Dettes fournisseurs et comptes rattachés	Montant
Fournisseurs factures non parvenues (408100)	129 191
TOTAL	129 191

Dettes fiscales et sociales	Montant
Dettes provisions sur congés à payer (428200)	16 023
Personnel charges à payer sur compte épargne temps (428600)	11 512
Charges sociales sur congés à payer (438200)	6 284
Organismes sociaux charges à payer (438600)	6 541
Charges fiscales sur congés à payer (448200)	1 231
Etat charges à payer (448600)	2 062
TOTAL	43 653

Autres dettes	Montant
Divers charges à payer (468600)	0
TOTAL	0

9.4 – Produits constatés d'avance = 86 838 €

Produits constatés d'avance	Montant
Produits constatés d'avance (487000)	86 838
TOTAL	86 838

10 - Evènements postérieurs à la clôture de l'exercice

Aucun évènement significatif n'est intervenu postérieurement à la clôture de l'exercice.

11- Perspectives

L'excédent de l'année 2024 permet d'absorber le report à nouveau négatif de l'Association et de reconstituer une partie de ses fonds propres. Cependant la situation financière reste encore fragile et la structure financière encore déséquilibrée, bien qu'en très nette amélioration.

Dans la continuité des efforts de gestion engagés depuis 2023, l'année 2025 sera marquée par la poursuite du travail d'optimisation des dépenses, et ce, durant les prochains exercices afin que l'Association conforte ses fonds propres positifs et de commencer à dégager un fonds de roulement dans les années à venir.

Les marges de manœuvre ainsi récupérées seront orienté en priorité sur l'activité artistique par le biais d'une programmation pluridisciplinaire, alternant entre le soutien et la mise en avant de la création contemporaine sous toutes ses formes et l'accueil de spectacles issus du répertoire classique ou destinés à un très large public .La programmation intégrera l'édition anniversaire des 35 ans du festival Flamenco de Nîmes qui se déploiera au-delà des deux salles du Théâtre de la Nîmes, que ce soit au sein d'autres établissements culturels de la ville ou sur la voie publique.

Le soutien à la création artistique se poursuivra par une intensification de l'accueil de compagnies en résidence, et une renouvellement des artistes associés soutenus.

Le Théâtre de Nîmes va redéployer ses moyens sur de nouveaux accompagnements d'artistes et de compagnies régionales probablement à compter de la saison 2025/2026.

Sur le plan social, le début de l'année 2025 est marqué par le départ de deux salarié.es de l'équipe permanente, qui feront l'objet d'un recrutement .Enfin, il est prévu de rassembler l'ensemble des équipes permanentes actuellement dispatchés sur deux sites, sur un seul et même lieu au 3^{ème} étage du Théâtre Bernadette Lafont à la suite des travaux de rénovation et de climatisation des lieux entrepris par la ville de Nîmes. Un déménagement est escompté pour l'été 2025.



Rapport des Commissaires aux comptes



KPMG SA
251 Rue Euclide
Parc Eureka
34900 Montpellier

THEATRE DE NIMES

Association de Loi 1901

Rapport du commissaire aux comptes sur les comptes annuels

Exercice clos le 31 décembre 2024
THEATRE DE NIMES
1 Place de la Calade 30000 NIMES

KPMG S.A., société d'expertise comptable et de commissaires aux comptes inscrite au Tableau de l'Ordre des experts comptables de Paris sous le n° 143008010101 et rattachée à la Compagnie régionale des commissaires aux comptes de Versailles et du Centre.
Société française membre du réseau KPMG constitué de cabinets indépendants affiliés à KPMG International Limited, une société de droit anglais (private company limited by guarantee).

Société anonyme à conseil d'administration
Siège social :
Tour EQHO
2 avenue Gambetta
CS 60055
92066 Paris La Défense Cedex
Capital social : 5 497 100 €
775 726 417 RCS Nanterre



KPMG SA
251 Rue Euclide
Parc Eureka
34900 Montpellier

THEATRE DE NIMES

1 Place de la Calade 30000 NIMES

Rapport du commissaire aux comptes sur les comptes annuels

Exercice clos le 31 décembre 2024

À l'assemblée générale de l'association THEATRE DE NIMES,

Opinion

En exécution de la mission qui nous a été confiée par l'assemblée générale, nous avons effectué l'audit des comptes annuels de l'association THEATRE DE NIMES relatifs à l'exercice clos le 31 décembre 2024, tels qu'ils sont joints au présent rapport.

Nous certifions que les comptes annuels sont, au regard des règles et principes comptables français, réguliers et sincères et donnent une image fidèle du résultat des opérations de l'exercice écoulé ainsi que de la situation financière et du patrimoine de l'association à la fin de cet exercice.

Fondement de l'opinion

Référentiel d'audit

Nous avons effectué notre audit selon les normes d'exercice professionnel applicables en France. Nous estimons que les éléments que nous avons collectés sont suffisants et appropriés pour fonder notre opinion.

Les responsabilités qui nous incombent en vertu de ces normes sont indiquées dans la partie "Responsabilités du commissaire aux comptes relatives à l'audit des comptes annuels" du présent rapport.

Indépendance

Nous avons réalisé notre mission d'audit dans le respect des règles d'indépendance prévues par le code de commerce et par le code de déontologie de la profession de commissaire aux comptes, sur la période du 1er janvier 2024 à la date d'émission de notre rapport.

Justification des appréciations

En application des dispositions des articles L.821-53 et R.821-180 du code de commerce relatives à la justification de nos appréciations, nous vous informons que les appréciations les plus importantes auxquelles nous avons procédé, selon notre jugement professionnel, ont porté sur le caractère approprié des principes comptables appliqués.



Les appréciations ainsi portées s'inscrivent dans le contexte de l'audit des comptes annuels pris dans leur ensemble et de la formation de notre opinion exprimée ci-avant. Nous n'exprimons pas d'opinion sur des éléments de ces comptes annuels pris isolément.

Vérifications spécifiques

Nous avons également procédé, conformément aux normes d'exercice professionnel applicables en France, aux vérifications spécifiques prévues par les textes légaux et réglementaires.

Nous n'avons pas d'observation à formuler sur la sincérité et la concordance avec les comptes annuels des informations données dans les documents sur la situation financière et les comptes annuels adressés aux membres.

Responsabilités de la direction et des personnes constituant le gouvernement d'entreprise relatives aux comptes annuels

Il appartient à la direction d'établir des comptes annuels présentant une image fidèle conformément aux règles et principes comptables français ainsi que de mettre en place le contrôle interne qu'elle estime nécessaire à l'établissement de comptes annuels ne comportant pas d'anomalies significatives, que celles-ci proviennent de fraudes ou résultent d'erreurs.

Lors de l'établissement des comptes annuels, il incombe à la direction d'évaluer la capacité de l'association à poursuivre son exploitation, de présenter dans ces comptes, le cas échéant, les informations nécessaires relatives à la continuité d'exploitation et d'appliquer la convention comptable de continuité d'exploitation, sauf s'il est prévu de liquider l'association ou de cesser son activité.

Les comptes annuels ont été arrêtés par le Conseil d'Administration.

Responsabilités du commissaire aux comptes relatives à l'audit des comptes annuels

Il nous appartient d'établir un rapport sur les comptes annuels. Notre objectif est d'obtenir l'assurance raisonnable que les comptes annuels pris dans leur ensemble ne comportent pas d'anomalies significatives. L'assurance raisonnable correspond à un niveau élevé d'assurance, sans toutefois garantir qu'un audit réalisé conformément aux normes d'exercice professionnel permet de systématiquement détecter toute anomalie significative. Les anomalies peuvent provenir de fraudes ou résulter d'erreurs et sont considérées comme significatives lorsque l'on peut raisonnablement s'attendre à ce qu'elles puissent, prises individuellement ou en cumulé, influencer les décisions économiques que les utilisateurs des comptes prennent en se fondant sur ceux-ci.

Comme précisé par l'article L.821-55 du code de commerce, notre mission de certification des comptes ne consiste pas à garantir la viabilité ou la qualité de la gestion de votre association.

Dans le cadre d'un audit réalisé conformément aux normes d'exercice professionnel applicables en France, le commissaire aux comptes exerce son jugement professionnel tout au long de cet audit. En outre :

- il identifie et évalue les risques que les comptes annuels comportent des anomalies significatives, que celles-ci proviennent de fraudes ou résultent d'erreurs, définit et met en œuvre des procédures d'audit face à ces risques, et recueille des éléments qu'il estime suffisants et appropriés pour fonder son opinion. Le risque de non-détection d'une anomalie significative provenant d'une fraude est plus élevé que celui d'une anomalie significative



- résultant d'une erreur, car la fraude peut impliquer la collusion, la falsification, les omissions volontaires, les fausses déclarations ou le contournement du contrôle interne ;
- il prend connaissance du contrôle interne pertinent pour l'audit afin de définir des procédures d'audit appropriées en la circonstance, et non dans le but d'exprimer une opinion sur l'efficacité du contrôle interne ;
 - il apprécie le caractère approprié des méthodes comptables retenues et le caractère raisonnable des estimations comptables faites par la direction, ainsi que les informations les concernant fournies dans les comptes annuels ;
 - il apprécie le caractère approprié de l'application par la direction de la convention comptable de continuité d'exploitation et, selon les éléments collectés, l'existence ou non d'une incertitude significative liée à des événements ou à des circonstances susceptibles de mettre en cause la capacité de l'association à poursuivre son exploitation. Cette appréciation s'appuie sur les éléments collectés jusqu'à la date de son rapport, étant toutefois rappelé que des circonstances ou événements ultérieurs pourraient mettre en cause la continuité d'exploitation. S'il conclut à l'existence d'une incertitude significative, il attire l'attention des lecteurs de son rapport sur les informations fournies dans les comptes annuels au sujet de cette incertitude ou, si ces informations ne sont pas fournies ou ne sont pas pertinentes, il formule une certification avec réserve ou un refus de certifier ;
 - il apprécie la présentation d'ensemble des comptes annuels et évalue si les comptes annuels reflètent les opérations et événements sous-jacents de manière à en donner une image fidèle.

Montpellier, le 4 juin 2025

KPMG SA

Sandra GILLET

Commissaire aux comptes

THEATRE DE NIMES

Rapport du commissaire aux comptes sur les comptes annuels
Exercice clos le 31 décembre 2024

BILAN ACTIF**EXERCICE : Du 01/01/2024 Au 31/12/2024****Période N-1 du 01/01/2023 Au
31/12/2023**

	BRUT	Prov./Amort	NET	NET N-1
ACTIF IMMOBILISE				
<u>Immobilisation Incorporelles</u>				
Concessions, brevets et droits similaires	88 846,45	74 438,45	14 408,00	18 717,56
<u>Immobilisations corporelles</u>				
Constructions	574 008,86	555 695,35	18 313,51	23 216,10
Installations Techniques, mat. outillages Industriels	1 258 333,15	1 049 306,48	209 026,67	204 629,59
<u>Immobilisations Financières</u>				
Participations et Créances rattachées	15,25		15,25	15,25
Autres	1 779,00		1 779,00	2 207,67
TOTAL (I)	1 922 982,71	1 679 440,28	243 542,43	248 786,17
ACTIF CIRCULANT				
Stocks et en-cours	1 710,60		1 710,60	1 104,43
<u>Créances</u>				
Créances clients, usagers et comptes rattachés	33 089,07		33 089,07	16 748,08
Autres	204 567,17		204 567,17	146 050,33
Valeurs mobilières de placement	151 723,25		151 723,25	427,00
Disponibilités	708 644,77		708 644,77	604 706,79
Charges Constatées d'avance	137 079,15		137 079,15	109 893,62
TOTAL (II)	1 236 814,01		1 236 814,01	878 930,25
Frais d'émission des emprunts (III)				
Primes de remboursement des emprunts (IV)				
Ecart de conversion actif (V)				
TOTAL GÉNÉRAL (I+II+III+IV+V)	3 159 796,72	1 679 440,28	1 480 356,44	1 127 716,42

BILAN PASSIF

EXERCICE : Du 01/01/2024 Au 31/12/2024

Période N-1 du 01/01/2023 Au
31/12/2023

	MONTANT	N-1
FONDS PROPRES		
<u>Fonds propres sans droit de reprise</u>		
<u>Fonds propres avec droit de reprise</u>		
Report à nouveau	-124 353,42	-203 389,98
Excédent ou déficit de l'exercice	207 761,66	79 036,56
Subventions d'investissement	142 266,76	91 699,59
TOTAL (I)	225 675,00	-32 653,83
FONDS REPORTES ET DEBIES		
TOTAL (II)		
PROVISIONS		
Provisions pour risques	189 407,48	129 523,06
TOTAL (III)	189 407,48	129 523,06
DETTES		
Emprunts et dettes auprès des établissements de crédit	17 224,30	27 951,57
Dettes Fournisseurs et Comptes rattachés	425 007,61	412 983,12
Dettes fiscales et sociales	160 393,99	200 306,96
Autres dettes	375 810,00	360 543,02
Produits constatés d'avance	86 838,06	29 062,52
TOTAL (IV)	1 065 273,96	1 030 847,19
Ecarts de conversion passif (V)		
TOTAL GENERAL (I + II + III + IV + V)	1 480 356,44	1 127 716,42

COMPTE DE RESULTAT - CHARGES ET PRODUITS

EXERCICE : Du 01/01/2024 Au 31/12/2024

Période N-1 du 01/01/2023 Au
31/12/2023

	MONTANT	% P.R.	N-1	% P.R.	VARIATION	%
<u>PRODUITS D'EXPLOITATION</u>						
Cotisations	180,00		195,00		-15,00	-8
<u>Ventes de biens et services</u>						
Ventes de biens	30 998,84		26 624,48		4 374,36	16
Ventes de prestations de service	817 570,35		807 036,92		10 533,43	1
<u>Produits de tiers financeurs</u>						
Concours publics et subventions d'exploitation	3 436 232,51		3 610 709,67		-174 477,16	-5
<u>Ressources liées à la générosité du public</u>						
Dons manuels	315,21		311,22		3,99	1
Mécénats	23 000,00				23 000,00	
Contributions financières	4 729,11		20 649,43		-15 920,32	-77
Reprises sur amortissements, dépréciations, provisions et transferts de charges	60 286,95		58 117,95		2 169,00	4
Autres produits	1 085,40		990,81		94,59	10
Total I	4 374 398,37		4 524 635,48		-150 237,11	-3
<u>CHARGES D'EXPLOITATION</u>						
Achats de marchandises	14 453,34		11 284,53		3 168,81	28
Variation de stock	-606,17		912,32		-1 518,49	-166
Autres achats et charges externes	1 929 317,88		2 004 915,28		-75 597,40	-4
Aides financières	5 754,03		13 787,84		-8 033,81	-58
Impôts, taxes et versements assimilés	86 995,71		99 912,58		-12 916,87	-13
Salaires et traitements	1 359 635,46		1 464 011,41		-104 375,95	-7
Charges sociales	570 095,91		625 050,45		-54 954,54	-9
Dotations aux amortissements et aux dépréciations	60 602,42		73 778,30		-13 175,88	-18
Dotations aux provisions	59 884,42		129 523,06		-69 638,64	-54
Autres charges	84 703,69		82 178,43		2 525,26	3
Total II	4 170 836,69		4 505 354,20		-334 517,51	-7
I. RESULTAT D'EXPLOITATION (I -II)	203 561,68		19 281,28		184 280,40	956
<u>PRODUITS FINANCIERS</u>						
Produits nets sur cessions de valeurs mobilières de placement	5 838,41		5 066,84		771,57	15
Total III	5 838,41		5 066,84		771,57	15
<u>CHARGES FINANCIERES</u>						

COMPTE DE RESULTAT - CHARGES ET PRODUITS**EXERCICE : Du 01/01/2024 Au 31/12/2024****Période N-1 du 01/01/2023 Au
31/12/2023**

	MONTANT	% P.R.	N-1	% P.R.	VARIATION	%
Intérêts et charges assimilées	178,81		261,27		-82,46	-32
Total IV	178,81		261,27		-82,46	-32
2. RESULTAT FINANCIER (III - IV)	5 659,60		4 805,57		854,03	18
3. RESULTAT COURANT avant impôts (I - II + III - IV)	209 221,28		24 086,85		185 134,43	769
<u>PRODUITS EXCEPTIONNELS</u>						
Sur opérations en capital	29 062,41		79 449,17		-50 386,76	-63
Total V	29 062,41		79 449,17		-50 386,76	-63
<u>CHARGES EXCEPTIONNELLES</u>						
Sur opérations de gestion	29 629,58		7 000,00		22 629,58	323
Sur opérations en capital	892,45		17 499,46		-16 607,01	-95
Total VI	30 522,03		24 499,46		6 022,57	25
4. RESULTAT EXCEPTIONNEL (V - VI)	-1 459,62		54 949,71		-56 409,33	-103
Participation des salariés aux résultats (VII)						
Impôts sur les bénéfices (VIII)						
Total des produits (I + III + V)	4 409 299,19		4 609 151,49		-199 852,30	-4
Total des charges (II + IV + VI + VII + VIII)	4 201 537,53		4 530 114,93		-328 577,40	-7
EXCEDENT OU DEFICIT	207 761,66		79 036,56		128 725,10	163
<u>CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE</u>						
Dons en nature						
Prestations en nature	5 579,60				5 579,60	
Bénévolat	994,95		1 474,73		-479,78	-33
Total Contributions volontaires en nature	6 574,55		1 474,73		5 099,82	346
<u>CHARGES DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE</u>						
Secours en nature						
Mises à disposition gratuite de biens						
Prestations en nature	5 579,60				5 579,60	
Personnel bénévole	994,95		1 474,73		-479,78	-33
Total Charges des contributions volontaires en nature	6 574,55		1 474,73		5 099,82	346

**Annexe aux comptes annuels
de l'exercice clos le 31 décembre 2024**

Préambule

L'exercice social clos le 31/12/2024 a une durée de 12 mois.

L'exercice précédent clos le 31/12/2023 avait une durée de 12 mois.

Le total du bilan de l'exercice avant affectation du résultat est de 1 480 356,44 €.

Le résultat net comptable est un excédent de 207 761,66 €.

Tous les chiffres ci-après sont, sauf mention contraire, indiqués en euros.

Les informations communiquées ci-après font partie intégrante des comptes annuels qui ont été établis le 7 avril 2025 par l'association.

1 – Objet social

L'Association Théâtre de Nîmes a pour but principal de diriger et animer une action artistique et culturelle permanente sur le territoire de Nîmes et de soutenir la création nationale et internationale dans le domaine du spectacle vivant quel qu'il soit

2 – Nature et périmètre des activités réalisées

- La sensibilisation et la fidélisation d'un large public,
- L'accueil de spectacles de référence, français ou étrangers,
- La participation à l'actualité de la création sous forme de productions ou co-productions,
- La mise à disposition et la location des salles de spectacle gérées par l'Association,
- La vente des spectacles produits ou co-produits par l'Association, et plus généralement tout acte commercial s'inscrivant dans le cadre des activités liées au spectacle vivant et à la création,
- La gestion et l'exploitation de l'ensemble des activités prévues aux alinéas précédents et en général de toutes activités liées aux spectacles vivants et à la culture,
- La gestion et l'exploitation de l'ensemble des biens mobiliers et immobiliers qui lui sont confiés.

3 – Description des moyens mis en œuvre

L'Association Théâtre de Nîmes est composée d'une équipe permanente nécessaire à son activité, complétée par des équipes d'intermittents artistiques et techniques. Elle a employé en 2024 30,23 salariés ETP (équivalents temps plein) : 28,27 CDI et CDII en ETP, 1,17 CDD en ETP, 0,79 CDDU en ETP (intermittents du spectacle).

L'Association Théâtre de Nîmes met en œuvre une politique d'investissement annuel afin de maintenir et faire évoluer les équipements tant immobiliers que matériels. En 2024, l'Association Théâtre de Nîmes a poursuivi la modernisation de son matériel scénique lumière, son et plateau en adéquation avec la diffusion en itinérance et hors les murs.

4 – Éléments significatifs de l'exercice

Les activités :

En 2024, L'Association Théâtre de Nîmes a réalisé 144 levers de rideau : 112 représentations au titre de son activité principale d'accueil de spectacles, 32 représentations au titre des mises à disposition (tel que prévu à la convention d'occupation du domaine public signée avec la ville de Nîmes) et 8 au titre des locations payantes.

La programmation artistique a été accompagnée d'une très forte fréquentation de notre public au-delà de nos prévisions, entraînant une augmentation significative des recettes de billetterie.

Par ailleurs, les plateaux ont été utilisés 19 jours pour des répétitions réalisées dans le cadre de prêts de salle et de résidences.

Concernant l'activité de production, L'Association Théâtre de Nîmes a assuré la production déléguée et la diffusion des 6 spectacles inscrits au répertoire de Patrice Thibaud pour un total de 11 représentations jouées sur l'ensemble du territoire français. La production déléguée du répertoire de Patrice Thibaud et son association au Théâtre de Nîmes se sont achevées au mois de juin 2024. L'activité du bureau de production est actuellement en cours de réflexion afin de l'articuler le projet artistique du Théâtre de Nîmes.

Le Théâtre de Nîmes est désormais tête de pont du Réseau Danse Occitanie en collaboration avec la DRAC Occitanie, de la Région Occitanie et plusieurs structures de diffusion, de production et de création du spectacle vivant de la Région Occitanie.

Le Théâtre de Nîmes a initié une nouvelle politique de mécénat depuis l'année 2023 qui a porté ses fruits en 2024, le Théâtre de Nîmes comptant comme soutien à son activité artistique 6 mécènes tant en nature qu'en numéraire.

Le fonctionnement :

La gouvernance de L'Association Théâtre de Nîmes a été renouvelée au niveau de la présidence, et la composition du Bureau de l'Association a également été complétée et ses membres du bureau ayant été élus le 19 avril 2023.

Amélie CASASOLE a été nommée directrice de l'Association et a pris ses fonctions à compter du 1^{er} janvier 2023 et porte un nouveau projet artistique et culturel

La situation financière dégradée de L'Association Théâtre de Nîmes à l'issue de l'exercice clos en 2022, ayant compromis la poursuite de son activité en 2023, un important travail de rationalisation, d'analyse des coûts de fonctionnement et de réorganisation du travail et des équipes a été entrepris afin de revenir à un équilibre budgétaire et à un apurement du report à nouveau négatif.

Deux procédures prud'hommales ont été engagées à l'encontre de L'Association Théâtre de Nîmes, et font l'objet de provisions inscrites dans les comptes de L'Association.

Ce travail commence à produire des effets encourageants sur les comptes clôt au 31 décembre 2024 de la façon suivante :

- Un excédent de 207 761,66 euros à l'issue de l'exercice clos le 31 décembre 2024,
- Le niveau des fonds propres avant l'affectation du résultat de l'exercice, à savoir -124 353 euros n'ayant pas pu absorber l'intégralité du déficit de l'année 2022 et qui sera intégralement éteint grâce à l'excédent de l'année 2024 ramenant les fonds propres de l'association positif de 83 409 euros.,
- Un faible niveau d'endettement financier représentant 1,16% du total du bilan ;
- Une situation de trésorerie excédentaire, puisque les disponibilités s'élèvent à 708 644,77 euros.

5 – Principes et méthodes comptables

Les comptes de l'exercice, arrêtés le 31 décembre 2024, ont été établis et présentés conformément aux dispositions législatives et réglementaires, aux pratiques comptables généralement admises en la matière et dans le respect du principe de prudence. Les conventions suivantes ont notamment été respectées :

- continuité de l'exploitation,
- permanence des méthodes comptables d'un exercice à l'autre,
- indépendance des exercices,

Les comptes annuels de l'exercice clos ont été établis selon le règlement comptable de l'Autorité des Normes Comptables – ANC N° 2018-06 pour l'exercice clos le 31 décembre 2024 et selon le règlement comptable relatif aux comptes annuels des personnes morales de droit privé à but non lucratif de l'Autorité des Normes Comptables.

Les principales méthodes utilisées sont les suivantes :

- **Amortissements de l'actif immobilisé** : les biens susceptibles de subir une dépréciation sont amortis selon le mode linéaire ou dégressif sur la base de leur durée de vie économique (comprise entre 1 et 10 ans).
- Provisions pour dépréciation d'actif : elles sont constituées pour tenir compte des risques d'irrécouvrabilités relatives à l'actif existant à la date de clôture des comptes.
- Stocks de marchandises : ils sont évalués au dernier prix d'achat connu.

Les immobilisations corporelles sont évaluées à leur coût d'acquisition ou de production, majoré des frais nécessaires à la mise en état d'utilisation de ces biens, et après déduction des rabais commerciaux, remises, escomptes de règlements obtenus.

Les décisions suivantes ont été prises au niveau de la présentation des comptes annuels :

- immobilisations corporelles décomposables : l'association a considéré que l'impact sur les comptes était non significatif,
- immobilisations corporelles non décomposables : bénéficiant des mesures de tolérance, l'Association a opté pour le maintien des durées d'usage pour l'amortissement des biens non décomposés.

- **Les Provisions pour risques et charges** : Le montant de ces provisions est calculé en fonction de l'appréciation des risques existant à la clôture

6 – Informations relatives aux postes de bilan

6.1 -Actif immobilisé

Les mouvements de l'exercice sont détaillés dans les tableaux ci-dessous :

Immobilisations brutes = 1 922 982,71 €

Actif immobilisé	A l'ouverture	Augmentation	Diminution	A la clôture
Immobilisations incorporelles	91 146	0	2 300	88 846
Immobilisations corporelles	1 789 384	56 680	13 722	1 832 342
Immobilisations financières	2 223	0	429	1 794
Immobilisations en cours	0	0	0	0
TOTAL	1 882 754	56 880	16 451	1 922 982

Amortissements et provisions d'actif = 1 679 440 €

Amortissements et provisions	A l'ouverture	Augmentation	Diminution	A la clôture
Immobilisations incorporelles	72 429	4 310	2 300	74 438
Immobilisations corporelles	1 561 539	56 293	12 830	1 605 002
Titres mis en équivalence				
Autres Immobilisations financières				
TOTAL	1 633 967	60 602	15 130	1 679 440

Détail des immobilisations et amortissements en fin de période

Nature des biens immobilisés	Montant	Amortis.	Valeur nette	Durée
Concessions brevets licences	88 846	74 438	14 408	1 à 3 ans
Agencements/sol autrui	574 009	555 695	18 314	7 à 10 ans
Instal.techn,mat.& outil.	752 807	635 944	116 863	3 à 5 ans
Outillage industriel	129 674	127 069	2 605	5 ans
Instal.gales & divers	72 758	51 638	21 120	5 ans
Matériel de transport	80 830	55 138	25 692	5 ans
Matériel de bureau & inf.	166 720	138 174	28 546	3 à 6 ans
Mobilier	55 543	41 343	14 200	10 ans
Immos en cours	0		0	na
TOTAL	1 921 188	1 679 440	241 748	

6.2 -Etat des créances = 378 240 €

Etat des créances	Montant brut	A un an	A plus d'un an
Actif immobilisé	1 794		1 794
Actif circulant & charges d'avance	376 446	376 446	
TOTAL	378 240	376 446	1 794

6.3 -Provisions pour dépréciation = 0 €

Nature des provisions	A l'ouverture	Augmentation	Utilisées	Non utilisées	A la clôture
Stocks et en-cours					
Comptes de tiers					0
Comptes financiers					
TOTAL	0				0

6.4 - Produits à recevoir par postes du bilan = 1 753 €

Produits à recevoir	Montant
Immobilisations financières	
Clients et comptes rattachés	
Autres créances	1 753
Disponibilités	
TOTAL	1 753

6.5 - Charges constatées d'avance = 137 079 €

Les charges constatées d'avance ne sont composées que de charges ordinaires dont la répercussion sur le résultat est reportée à un exercice ultérieur.

6.7 - Tableau de variation des fonds propres

VARIATION DES FONDS PROPRES	A l'ouverture de l'exercice	Affectation du résultat		Augmentation		Diminution ou consommation		A la Clôture de l'exercice
	Montant	Montant	Dont générosité du public	Montant	Dont générosité du public	Montant	Dont générosité du public	Montant
Fonds propres sans droit de reprise								
Fonds propres avec droit de reprise								
Ecart de réévaluation								
Réserves								
Report à nouveau	-203 390	79 037						-124 353
Excédent ou déficit de l'exercice				207 762				207 762
Situation nette	- 203 390	79 037		207 762				83 409
Dotations consommables								
Subventions d'investissement	91 700			79 630		29 062		142 268
Provisions réglementées								
TOTAL	-111 690	79 037	0	287 392	0	29 062	0	225 677

6.8 - Tableau de variations des fonds dédiés

Variation des fonds dédiés issus de	A l'ouverture de l'exercice	Reports	Utilisations		Transferts	A la Clôture de l'exercice	
Subvention d'exploitation			Montant global	Dont remboursement		Montant Global	Dont fonds dédiés correspondant à des projets sans dépense au cours des deux derniers exercices
Contributions financières d'autres organismes							
Ressources liées à la générosité du public							
TOTAL							

6.9 - Etat des dettes = 1 065 274 €

Etat des dettes	Montant total	De 0 à 1 an	De 1 à 5 ans	Plus de 5 ans
Etablissements de crédit	17 224	10 800	6 424	
Dettes financières diverses				
Fournisseurs	425 008	425 008		
Dettes fiscales & sociales	160 394	160 394		
Dettes sur immobilisations				
Autres dettes	375 810	375 810		
Produits constatés d'avance	86 838	86 838		
TOTAL	1 065 274	1 058 850	6 424	

6.10 - Charges à payer par postes du bilan = 172 851 €

Charges à payer	Montant
Emprunts & dettes établissement de crédit	
Emprunts & dettes financières diverses.	
Fournisseurs	129 191
Dettes fiscales & sociales	43 660
Autres dettes	
TOTAL	172 851

6.11 -Produits constatés d'avance = 86 838 €

Les produits constatés d'avance ne sont composés que de produits ordinaires dont la répercussion sur le résultat est reportée à un exercice ultérieur.

6.12 -Tableau de variation des provisions

Provisions	Début exercice	Augmentations	Diminutions	Fin d'exercice
Provisions réglementées				
Provisions de pour risques	129 523	59 884	0	189 407
Provisions pour charges				
Total	129 523	59 884	0	189 407

7- Informations relatives aux comptes de résultat

7.1 - Ventilation des recettes = 848 569 €

Les recettes de l'exercice se décomposent de la manière suivante :

Nature des recettes	Montant HT	Taux
Ventes de marchandises	30 999	3,66 %
Prestations de services	750 583	88,45 %
Produits des activités annexes	66 987	7,89 %
Rabais, remises & ristournes accord		
TOTAL	848 569	100.00 %

7.2 Informations sur les concours publics et subventions

Autorité Administrative	Catégorie	Montant
Ville de Nîmes	Fonctionnement	3 197 000€
	Investissement	50 000 €
DRAC Occitanie	Fonctionnement	50 000 €
	Pratiques artistiques et culturelles	30 000 €
	Mieux Produire Mieux diffuser	90 000 €
Région Occitanie	Fonctionnement	40 000 €
Conseil Départemental du Gard	Fonctionnement	30 000 €
	Actions services éducatifs	10 000 €
	Actions Hors les murs	12 000 €
ASP	FONPEPS & Apprentissage	10 000 €
CNM	Droit de tirage	2 192 €

7.3 Informations sur les contributions volontaires

Les contributions volontaires inscrites au compte de résultat de l'exercice clos s'élèvent à 994,95 €.

Les contributions volontaires correspondent au temps de présence, en heure, des membres du Conseil d'administration lors des réunions statutaires (conseils d'administration et assemblées générales) et des réunions de travail du Bureau. La valorisation du temps de présence est effectuée sur la base du SMIC horaire brut de l'année en cours.

Contributions consenties

La convention d'occupation du domaine public signée en 2020 entre la ville de Nîmes et L'Association Théâtre de Nîmes en prévoit 26 jours de mise à disposition des salles (11 journées pour le Théâtre Bernadette Lafont et 15 journées pour celui de l'Odéon, montages compris). Au titre de l'exercice 2024, douze journées ont été utilisées et réparties entre les deux salles.

Dans le cadre du soutien aux associations culturelles et à la création artistique, L'Association Théâtre de Nîmes a consenti quatre journées de mise à disposition gracieuse des salles durant l'année 2024.

Contributions reçues

Dans le cadre du mécénat d'entreprise, le Théâtre de Nîmes a bénéficié de mécénats en nature pour la somme de 5 580 euros.

7.4 -Autres informations relatives au compte de résultat

Les postes de charges et produits composant le résultat de l'exercice figurent au compte de résultat des états financiers.

On pourra s'y reporter ainsi qu'à la plaquette financière annuelle, documents qui fournissent une information plus détaillée.

8 – Autres Informations et engagements hors bilan

8.1 -Engagements pris en matière de retraite

Engagements pris en matière de retraite du personnel : les engagements n'ont pas été constatés comptablement sous forme de provisions.

Montant de la valeur actuelle probable des indemnités au 31/12/2024 : 71 741 € pour l'ensemble du personnel permanent, au prorata de l'ancienneté acquise au 31/12/2024 rapport à celle qui sera acquise à 67 ans, âge de départ en retraite selon les catégories de personnels en tenant compte des possibilités de départ ou de décès avant l'âge de la retraite.

Catégorie	Provision hors charges	Charges	Montant de la provision
Cadre	19 999 €	15 599 €	35 598 €
Non cadre	20 772 €	15 371 €	36 143 €
TOTAL	40 771 €	30 970 €	71 741 €

8.2 -Publication des rémunérations des trois plus hauts dirigeants des associations subventionnées

Rémunérations versées

En application de l'article 20 de la loi relative au volontariat et à l'engagement éducatif du 23/05/2006, nous vous signalons :

- les rémunérations des cadres dirigeants bénévoles sont égales à 0 €
- les rémunérations des 3 plus hauts cadres salariés s'élèvent à 185 981 €

8.2 – Effectif moyen permanent : 28

Catégories des salariés	Effectif ETP
Cadres	11
Non Cadres	16
<i>Dont Contrat aidé</i>	1
TOTAL	28

Il était de 33 pour l'exercice 2023.

9 -Autres informations

Les comptes détaillés dans les tableaux suivants concernent les écritures comptables relatives à l'indépendance des exercices.

9.1 – Produits à recevoir = 1 753 €

Produits à recevoir sur autres créances	Montant
Organismes sociaux – Produits à recevoir	0
Etat – Produits à recevoir	0
Divers – Produits à recevoir	1 753
TOTAL	1 753

9.2 – Charges constatées d'avance = 137 079 €

Charges constatées d'avance	Montant
Charges constatées d'avance	137 079
TOTAL	137 079

9.3 – Charges à payer = 172 844 €

Dettes fournisseurs et comptes rattachés	Montant
Fournisseurs factures non parvenues (408100)	129 191
TOTAL	129 191

Dettes fiscales et sociales	Montant
Dettes provisions sur congés à payer (428200)	16 023
Personnel charges à payer sur compte épargne temps (428600)	11 512
Charges sociales sur congés à payer (438200)	6 284
Organismes sociaux charges à payer (438600)	6 541
Charges fiscales sur congés à payer (448200)	1 231
Etat charges à payer (448600)	2 062
TOTAL	43 653

Autres dettes	Montant
Divers charges à payer (468600)	0
TOTAL	0

9.4 – Produits constatés d'avance = 86 838 €

Produits constatés d'avance	Montant
Produits constatés d'avance (487000)	86 838
TOTAL	86 838

10 - Evènements postérieurs à la clôture de l'exercice

Aucun évènement significatif n'est intervenu postérieurement à la clôture de l'exercice.

11- Perspectives

L'excédent de l'année 2024 permet d'absorber le report à nouveau négatif de l'Association et de reconstituer une partie de ses fonds propres. Cependant la situation financière reste encore fragile et la structure financière encore déséquilibrée, bien qu'en très nette amélioration.

Dans la continuité des efforts de gestion engagés depuis 2023, l'année 2025 sera marquée par la poursuite du travail d'optimisation des dépenses, et ce, durant les prochains exercices afin que l'Association conforte ses fonds propres positifs et de commencer à dégager un fonds de roulement dans les années à venir.

Les marges de manœuvre ainsi récupérées seront orienté en priorité sur l'activité artistique par le biais d'une programmation pluridisciplinaire, alternant entre le soutien et la mise en avant de la création contemporaine sous toutes ses formes et l'accueil de spectacles issus du répertoire classique ou destinés à un très large public. La programmation intégrera l'édition anniversaire des 35 ans du festival Flamenco de Nîmes qui se déploiera au-delà des deux salles du Théâtre de la Nîmes, que ce soit au sein d'autres établissements culturels de la ville ou sur la voie publique.

Le soutien à la création artistique se poursuivra par une intensification de l'accueil de compagnies en résidence, et une renouvellement des artistes associés soutenus.

Le Théâtre de Nîmes va redéployer ses moyens sur de nouveaux accompagnements d'artistes et de compagnies régionales probablement à compter de la saison 2025/2026.

Sur le plan social, le début de l'année 2025 est marqué par le départ de deux salarié.es de l'équipe permanente, qui feront l'objet d'un recrutement. Enfin, il est prévu de rassembler l'ensemble des équipes permanentes actuellement dispatchés sur deux sites, sur un seul et même lieu au 3^{ème} étage du Théâtre Bernadette Lafont à la suite des travaux de rénovation et de climatisation des lieux entrepris par la ville de Nîmes. Un déménagement est escompté pour l'été 2025.



KPMG SA
251 Rue Euclide
Parc Eureka
34900 Montpellier

THEATRE DE NIMES

Association de Loi 1901

Rapport spécial du commissaire aux comptes sur les conventions réglementées

Assemblée générale relative à l'approbation des comptes
de l'exercice clos le 31 décembre 2024

THEATRE DE NIMES Association de Loi 1901
1 Place de la Calade 30000 NIMES

KPMG S.A., société d'expertise comptable et de commissaires aux comptes inscrite au Tableau de l'Ordre des experts comptables de Paris sous le n° 143008010101 et rattachée à la Compagnie régionale des commissaires aux comptes de Versailles et du Centre.
Société française membre du réseau KPMG constitué de cabinets indépendants affiliés à KPMG International Limited, une société de droit anglais (private company limited by guarantee).

Société anonyme à conseil d'administration
Siège social :
Tour EQHC
2 avenue Gambetta
CS 60055
92066 Paris La Défense Cedex
Capital social : 5 497 100 €
775 726 417 RCS Nanterre



KPMG SA
251 Rue Euclide
Parc Eureka
34900 Montpellier

THEATRE DE NIMES Association de Loi 1901

1 Place de la Calade 30000 NIMES

Rapport spécial du commissaire aux comptes sur les conventions réglementées

Assemblée générale relative à l'approbation des comptes de l'exercice clos le 31 décembre 2024

À l'assemblée générale,

En notre qualité de commissaire aux comptes de votre association, nous vous présentons notre rapport sur les conventions réglementées.

Il nous appartient de vous communiquer, sur la base des informations qui nous ont été données, les caractéristiques et les modalités essentielles des conventions dont nous avons été avisés ou que nous aurions découvertes à l'occasion de notre mission, sans avoir à nous prononcer sur leur utilité et leur bien-fondé ni à rechercher l'existence d'autres conventions. Il vous appartient, selon les termes de l'article R. 612-6 du code de commerce, d'apprécier l'intérêt qui s'attachait à la conclusion de ces conventions en vue de leur approbation.

Nous avons mis en œuvre les diligences que nous avons estimé nécessaires au regard de la doctrine professionnelle de la Compagnie nationale des commissaires aux comptes relative à cette mission. Ces diligences ont consisté à vérifier la concordance des informations qui nous ont été données avec les documents de base dont elles sont issues.

CONVENTIONS SOUMISES À L'APPROBATION DE L'ORGANE DELIBERANT

Conventions passées au cours de l'exercice écoulé

En application de l'article R. 612-7 du code de commerce, nous avons été avisés des conventions suivantes, mentionnées à l'article L. 612-5 du code de commerce qui ont été passées au cours de l'exercice écoulé.

Achats de prestations de services

Entité concernée : SARL Maison Carrée Musique dont le nom commercial est « AUDAY MUSIQUES ».

Administrateur intéressé : Monsieur Auday Laurent



Nature : La SARL Maison Carrée Musique est fournisseur d'instruments de musique et de matériels sonores pour le Théâtre de Nîmes.

Modalités : Le montant des opérations commerciales réalisées au cours de l'exercice 2024 avec la SARL Maison Carrée Musique s'est élevé à 7 335,5 euros hors taxes, soit 8 802,6 euros TTC.

Convention annuelle de location de locaux pour l'année 2024

Entité concernée : Ville de Nîmes, représentée par Monsieur Jean-Paul Fournier.

Nature : 2.1.1 - Par convention du 26 juin 2020, la ville de Nîmes met à disposition, à titre onéreux à compter du 1^{er} janvier 2021 et renouvelé par l'avenant 1 du 26 décembre 2022 puis par l'avenant 2 du 29 août 2023, à l'Association les locaux suivants :

- Théâtre Bernadette Lafont, sis 1 Place de la Calade, avec toutes ses dépendances,
- Salle de l'Odéon, sis 7 rue Pierre Sépard,

L'association aura la jouissance complète des locaux, ainsi que de tous les biens meubles et immeubles qui s'y rattachent.

Modalités : Le montant du loyer annuel est valorisé à la somme de 104.000 euros par an pour les deux bâtiments. La convention ne prévoit pas la révision des loyers annuellement. Au titre de l'année 2024, le montant des loyers s'est élevé à 104.000 euros.

Nature : Par renouvellement de la convention du 4 février 2021 et de la nouvelle convention en date du 20 février 2024, la ville de Nîmes met à disposition, à titre onéreux à compter du 1^{er} juillet 2018, à l'Association les locaux suivants :

- Locaux à usage de Bureaux, sis 5 – 7 Rue des Chassaintes,

L'association aura la jouissance complète des locaux, ainsi que de tous les biens meubles et immeubles qui s'y rattachent.

Modalités : Le montant du loyer annuel est valorisé à la somme de 24 400 euros par an. La nouvelle convention ne prévoit pas de révision des loyers annuellement. Pour la période du 1^{er} janvier au 31 décembre 2024, le montant des loyers s'est élevé à 25 404,48 euros.

Conventions de financement

Le financement du fonctionnement de l'Association Théâtre de Nîmes, de sa programmation théâtrale, de ses actions culturelles et actions éducatives autour du théâtre et subvention d'investissement.



Entité concernée	Représentants de l'entité siégeant au conseil d'administration de l'association	Montant conventionnel	Montant de l'aide (+) comptabilisée en 2024	Modalités
Ville de Nîmes	Monsieur Jean Paul Fournier	3 197 000 euros	3 197 000 euros	Convention financière rendue exécutoire le 11 janvier 2024, pour la programmation théâtrale et les actions culturelles menées par le Théâtre de Nîmes.
		50 000 euros	50 000 euros	Financement par convention en date du 11 janvier 2024, en section « investissement »
Région Occitanie	Madame Carole Delga	40 000 euros	40 000 euros	Convention de subvention de fonctionnement en date du 23 avril 2024, pour la réalisation du programme artistique 2024.
Conseil Départemental du Gard	Madame Françoise Laurent Perrigot	30 000 euros	30 000 euros	Convention d'Aide à la structure, à la suite de la décision de l'assemblée plénière du Conseil Départemental du Gard en date du 22 avril 2024.
		10 000 euros	14 794 euros	Convention pour des actions éducatives, à la suite de la décision de l'assemblée plénière du Conseil Départemental du Gard en date du 22 avril 2024.
		12 000 euros	12 000 euros	Convention pour la diffusion de spectacles hors les murs sud du département, à la suite de la décision de l'assemblée plénière du Conseil Départemental du Gard en date du 22 avril 2024.
Direction Régionale des affaires culturelles	Monsieur le représentant du préfet de Région, Monsieur Michel Roussel	170 000 euros	130 246 euros	Convention de financement en date du 9 avril 2024, de l'avenant 1 à la convention financière du 28 mai 2024 en vue de concourir au fonctionnement de la scène conventionnée pour 50.000 euros, aux pratiques artistiques et culturelles en temps scolaire pour 30.000 euros et de l'avenant 2 en date du 22 juin 2024 pour le programme Mieux Produire- Mieux Diffuser à hauteur de 90 000 euros

Montpellier, le 4 juin 2025

KPMG SA

Sandra GILLET

Commissaire aux comptes

THEATRE DE NIMES Association de Loi 1901

Rapport spécial du commissaire aux comptes sur les conventions réglementées
Assemblée générale relative à l'approbation des comptes
de l'exercice clos le 31 décembre 2024