

ORCHESTRE FRANÇAIS DES JEUNES
Cité de la Musique _ 223, avenue Jean Jaurès
75019 Paris

RAPPORTS
DU COMMISSAIRE AUX COMPTES
Exercice clos le 31 décembre 2024



Orchestre Français des Jeunes

223 avenue Jean Jaurès
75019 PARIS

***Rapport du commissaire aux comptes
sur les comptes annuels***

Exercice clos le 31/12/2024

Aux membres de l'association Orchestre Français des Jeunes,

Opinion

En exécution de la mission qui nous a été confiée par le conseil d'administration du 07/07/2023, nous avons effectué l'audit des comptes annuels de l'association Orchestre Français des Jeunes relatifs à l'exercice clos le 31/12/2024, tels qu'ils sont joints au présent rapport.

Nous certifions que les comptes annuels sont, au regard des règles et principes comptables français, réguliers et sincères et donnent une image fidèle du résultat des opérations de l'exercice écoulé ainsi que de la situation financière et du patrimoine de l'association à la fin de cet exercice.

Fondement de l'opinion***Référentiel d'audit***

Nous avons effectué notre audit selon les normes d'exercice professionnel applicables en France. Nous estimons que les éléments que nous avons collectés sont suffisants et appropriés pour fonder notre opinion.

Les responsabilités qui nous incombent en vertu de ces normes sont indiquées dans la partie « Responsabilités du commissaire aux comptes relatives à l'audit des comptes annuels » du présent rapport.

Indépendance

Nous avons réalisé notre mission d'audit dans le respect des règles d'indépendance prévues par le code de commerce et par le code de déontologie de la profession de commissaire aux comptes, sur la période du 01/01/2024 à la date d'émission de notre rapport.

Justification des appréciations

En application des dispositions des articles L. 823-9 et R.823-7 du code de commerce relatives à la justification de nos appréciations, nous portons à votre connaissance que les appréciations les plus importantes auxquelles nous avons procédé, selon notre jugement professionnel, ont porté sur le caractère approprié des principes comptables appliqués.



Les appréciations ainsi portées s'inscrivent dans le contexte de l'audit des comptes annuels pris dans leur ensemble et de la formation de notre opinion exprimée ci-avant. Nous n'exprimons pas d'opinion sur des éléments de ces comptes annuels pris isolément.

Au 31 décembre 2024, les subventions sont inscrites au compte de résultat pour une valeur de 776 970 euros, soit 82% des produits.

Compte tenu du poids de ces subventions, nous avons considéré la validation de leur réalité et de leur correcte valorisation comme un point clé de notre audit.

Nous avons notamment raccordé les engagements portés dans les différentes conventions avec ceux figurant dans les comptes de l'association.

Vérifications spécifiques

Nous avons également procédé, conformément aux normes d'exercice professionnel applicables en France, aux vérifications spécifiques prévues par les textes légaux et réglementaires.

Nous n'avons pas d'observation à formuler sur la sincérité et la concordance avec les comptes annuels des informations données dans le rapport d'activité et dans les autres documents adressés aux membres du conseil d'administration sur la situation financière et les comptes annuels.

Responsabilités de la direction

Il appartient à la direction d'établir des comptes annuels présentant une image fidèle conformément aux règles et principes comptables français ainsi que de mettre en place le contrôle interne qu'elle estime nécessaire à l'établissement de comptes annuels ne comportant pas d'anomalies significatives, que celles-ci proviennent de fraudes ou résultent d'erreurs.

Lors de l'établissement des comptes annuels, il incombe à la direction d'évaluer la capacité de l'association à poursuivre son exploitation, de présenter dans ces comptes, le cas échéant, les informations nécessaires relatives à la continuité d'exploitation et d'appliquer la convention comptable de continuité d'exploitation, sauf s'il est prévu de liquider l'association ou de cesser son activité.

Les comptes annuels ont été arrêtés par votre conseil.

Responsabilités du commissaire aux comptes relatives à l'audit des comptes annuels

Il nous appartient d'établir un rapport sur les comptes annuels. Notre objectif est d'obtenir l'assurance raisonnable que les comptes annuels pris dans leur ensemble ne comportent pas d'anomalies significatives. L'assurance raisonnable correspond à un niveau élevé d'assurance, sans toutefois garantir qu'un audit réalisé conformément aux normes d'exercice professionnel permet de systématiquement détecter toute anomalie significative. Les anomalies peuvent provenir de fraudes ou résulter d'erreurs et sont considérées comme significatives lorsque l'on peut raisonnablement s'attendre à ce qu'elles puissent, prises individuellement ou en cumulé, influencer les décisions économiques que les utilisateurs des comptes prennent en se fondant sur ceux-ci.

Comme précisé par l'article L.823-10-1 du code de commerce, notre mission de certification des comptes ne consiste pas à garantir la viabilité ou la qualité de la gestion de votre association.

Dans le cadre d'un audit réalisé conformément aux normes d'exercice professionnel applicables en France, le commissaire aux comptes exerce son jugement professionnel tout au long de cet audit. En outre :

- Il identifie et évalue les risques que les comptes annuels comportent des anomalies significatives, que celles-ci proviennent de fraudes ou résultent d'erreurs, définit et met en œuvre des procédures d'audit face à ces risques, et recueille des éléments qu'il estime suffisants et appropriés pour fonder son opinion. Le risque de non-détection d'une anomalie

significative provenant d'une fraude est plus élevé que celui d'une anomalie significative résultant d'une erreur, car la fraude peut impliquer la collusion, la falsification, les omissions volontaires, les fausses déclarations;

- Il apprécie le caractère approprié des méthodes comptables retenues et le caractère raisonnable des estimations comptables faites par la direction, ainsi que les informations les concernant fournies dans les comptes annuels ;
- Il apprécie le caractère approprié de l'application par la direction de la convention comptable de continuité d'exploitation et, selon les éléments collectés, l'existence ou non d'une incertitude significative liée à des événements ou à des circonstances susceptibles de mettre en cause la capacité de l'association à poursuivre son exploitation. Cette appréciation s'appuie sur les éléments collectés jusqu'à la date de son rapport, étant toutefois rappelé que des circonstances ou événements ultérieurs pourraient mettre en cause la continuité d'exploitation. S'il conclut à l'existence d'une incertitude significative, il attire l'attention des lecteurs de son rapport sur les informations fournies dans les comptes annuels au sujet de cette incertitude ou, si ces informations ne sont pas fournies ou ne sont pas pertinentes, il formule une certification avec réserve ou un refus de certifier ;
- Il apprécie la présentation d'ensemble des comptes annuels et évalue si les comptes annuels reflètent les opérations et événements sous-jacents de manière à en donner une image fidèle.

Fait à Paris, le 27 juin 2025

Florence GEMINIEN
Commissaire aux Comptes
Membre de la Compagnie Régionale de Paris



BILAN ACTIF



L'ORCHESTRE FRANCAIS DES JEUNES

Du 01/01/2024 au 31/12/2024

ACTIF	Exercice du 01/01/2024 au 31/12/2024			01/01/2023 au 31/12/2023
	Brut	Amort. & Dépréc.	Net	
ACTIF IMMOBILISE				
Immobilitisations incorporelles				
Frais d'établissement				
Frais de recherche et d'veloppement				
Donations temporaires d'usufruit				
Concessions, brevets et droits similaires	3 150	3 150		48
Autres				
Immobilitisations incorporelles en cours				
Avances et acomptes				
Immobilitisations corporelles				
Terrains				
Constructions				
Installations techn., mat'riel et outill. ind.	1 930	1 930		
Autres	11 852	11 852		317
Immobilitisations corporelles en cours				
Avances et acomptes				
Biens reus par legs ou d. dest. à être cédés				
Immobilitisations financi'eres				
Participations et créances rattachées				
Autres titres immobilisés				
Prêts				
Autres				
TOTAL (I)	16 932	16 932		365
ACTIF CIRCULANT				
Stocks et en-cours				
Créances				
Créances clients, usagers et comptes ratt.	17 936		17 936	8 343
Créances reues par legs ou donations				
Autres	21 369		21 369	5 722
Valeurs mobili'eres de placement	76		76	76
Instruments de trésorerie				
Disponibilités	412 105		412 105	349 859
Charges constatées d'avance	23 160		23 160	9 462
TOTAL (II)	474 646		474 646	373 462
Frais d'émission des emprunts (III)				
Primes de remboursement des emprunts (IV)				
Ecarts de conversion actif (V)				
TOTAL GENERAL (I+II+III+IV+V)	491 578	16 932	474 646	373 827

BILAN PASSIF



L'ORCHESTRE FRANCAIS DES JEUNES

Du 01/01/2024 au 31/12/2024

PASSIF	Du 01/01/2024 au 31/12/2024	Du 01/01/2023 au 31/12/2023
FONDS PROPRES		
Fonds propres sans droit de reprise		
Fonds propres statutaires		
Fonds propres complémentaires		
Fonds propres avec droit de reprise		
Fonds propres statutaires		
Fonds propres complémentaires		
Ecarts de réévaluation		
Réserves		
Réserves statutaires ou contractuelles		
Réserves pour projet de l'entité		
Autres		
Report à nouveau	332 761	551 058
Excédent ou déficit de l'exercice	3 936	-218 296
<i>Situation nette (sous total)</i>	336 697	332 761
Fonds propres consommables		
Subventions d'investissement		
Provisions réglementées		
TOTAL (I)	336 697	332 761
FONDS REPORTÉS ET DÉDIÉS		
Fonds reportés liés aux legs ou donations		
Fonds dédiés		
TOTAL (II)		
PROVISIONS		
Provisions pour risques		
Provisions pour charges	3 056	1 363
TOTAL (III)	3 056	1 363
DETTES		
Emprunts obligataires et assimilés (titres associatifs)		
Emprunts et dettes auprès des établissements de crédit	334	381
Emprunts et dettes financières diverses		
Dettes fournisseurs et comptes rattachés	77 402	8 970
Dettes des legs ou donations		
Dettes fiscales et sociales	37 629	21 599
Dettes sur immobilisations et comptes rattachés		
Autres dettes	11 171	369
Instruments de trésorerie		
Produits constatés d'avance	8 355	8 385
TOTAL (IV)	134 892	39 703
Ecarts de conversion passif		
(V)		
TOTAL GENERAL (I+II+III+IV+V)	474 646	373 827

COMPTE DE RÉSULTAT



L'ORCHESTRE FRANCAIS DES JEUNES

Du 01/01/2024 au 31/12/2024

	Du 01/01/24 au 31/12/24	Du 01/01/23 au 31/12/23	Variation N / N-1	
			en valeur	en %
PRODUITS D'EXPLOITATION				
Cotisations				
Ventes de biens et services				
Ventes de biens				
<i>Dont ventes de dons en nature</i>				
Ventes de prestations de service	44 350	37 266	7 084	19,01
<i>Dont parrainages</i>				
Produits de tiers financeurs				
Concours publics et subventions d'exploitation	776 970	518 700	258 270	49,79
Versements des fondateurs ou cons. dotation consommable				
Ressources liées à la générosité du public				
Dons manuels	112 660	84 115	28 545	33,94
Mécénats				
Legs, donations et assurances-vie				
Contributions financières				
Reprises sur amortis, dépr., prov. et transf. charges				
Utilisations des fonds dédiés				
Autres produits	12	157	-145	-92,55
TOTAL PRODUITS D'EXPLOITATION (I)	933 992	640 238	293 754	45,88
CHARGES D'EXPLOITATION				
Achats de marchandises				
Variation de stock				
Autres achats et charges externes	592 326	543 561	48 765	8,97
Aides financières				
Impôts, taxes et versements assimilés	4 458	3 666	792	21,61
Salaires et traitements	248 095	221 930	26 165	11,79
Charges sociales	89 173	87 078	2 095	2,41
Dotations aux amortissements et aux dépréciations	365	962	-596	-62,00
Dotations aux provisions	1 693	1 162	531	45,74
Reports en fonds dédiés				
Autres charges	315	7 045	-6 730	-95,53
TOTAL CHARGES D'EXPLOITATION (II)	936 425	865 403	71 022	8,21
RÉSULTAT D'EXPLOITATION (I - II)	-2 433	-225 165	222 732	98,92
PRODUITS FINANCIERS				
De participation				
D'autres valeurs mobilières et créances de l'actif immobilisé				
Autres intérêts et produits assimilés	8 576	6 937	1 639	23,62
Reprises sur provisions, dépréciations et transferts de charges				
Différences positives de change				
Produits nets sur cessions de VMP				
TOTAL DES PRODUITS FINANCIERS (III)	8 576	6 937	1 639	23,62
CHARGES FINANCIÈRES				
Dotations aux amortissements, aux dépréc. et aux prov.				
Intérêts et charges assimilées				
Différences négatives de change				
Charges nettes sur cessions de VMP				
TOTAL DES CHARGES FINANCIÈRES (IV)				
RÉSULTAT FINANCIER (III - IV)	8 576	6 937	1 639	23,62
RÉSULTAT COURANT AVANT IMPÔTS (I - II + III - IV)	6 142	-218 228	224 370	102,81

COMPTE DE RÉSULTAT



L'ORCHESTRE FRANCAIS DES JEUNES

Du 01/01/2024 au 31/12/2024

	Du 01/01/24 au 31/12/24	Du 01/01/23 au 31/12/23	Variation N / N-1	
			en valeur	en %
PRODUITS EXCEPTIONNELS				
Sur opérations de gestion	1 000		1 000	
Sur opérations en capital				
Reprises sur provisions, dépréciations et transferts de charges				
TOTAL DES PRODUITS EXCEPTIONNELS (V)	1 000		1 000	
CHARGES EXCEPTIONNELLES				
Sur opérations de gestion	1 148	68	1 079	
Sur opérations en capital				
Dotations aux amortissements, aux dépréc. et aux prov.				
TOTAL DES CHARGES EXCEPTIONNELLES (VI)	1 148	68	1 079	
RÉSULTAT EXCEPTIONNEL (V - VI)	-148	-68	-79	-115,96
Participation des salariés aux résultats (VII)				
Impôts sur les bénéfices (VIII)	2 058		2 058	
TOTAL DES PRODUITS (I + III + V)	943 568	647 175	296 392	45,80
TOTAL DES CHARGES (II + IV + VI + VII + VIII)	939 631	865 472	74 160	8,57
EXCÉDENT OU DÉFICIT	3 936	-218 296	222 233	101,80

ANNEXE DES COMPTES ANNUELS

P1541 - L'ORCHESTRE FRANCAIS DES JEUNES

Du 01/01/2024 au 31/12/2024

FAITS CARACTÉRISTIQUES DE L'EXERCICE

Les notes ou tableaux ci-après font partie intégrante des comptes annuels.

Annexe au bilan avant répartition de l'exercice clos le 31/12/2024 dont le total est de 474 645,97 Euros, et le compte de résultat de l'exercice dégage un excédent de 3 936,30 Euros.

L'exercice a une durée de 12 mois, recouvrant la période du 01/01/2024 au 31/12/2024.

Ces comptes annuels ont été établis le 26/04/2025.

Par ailleurs, nous apportons des précisions concernant les faits suivants :

Nouvelle responsable administrative et chargée de communication embauchée le 22/01/2025 (Marion ROUSEAU) en remplacement de Luc MENNETEAU.

La future directrice musicale Kristina POSKA est présente à deux occasions sur 2024 ce qui a facilité la "passation de témoin" avec Michael SCHONWANDT.

L'OFJ inaugure en 2024 un nouveau partenariat, avec l'association ProQuartet.

L'association a établi avec Aline FORIEL-DESTEZET une convention de partenariat jusqu'en 2026 d'un montant annuel de 80 000€, en vue de soutenir la politique de diversité de l'orchestre ou des événements exceptionnels.

L'OFJ a obtenu aussi un nouveau mécénat d'un montant annuel de 30 000€ du groupe industriel LEFORT, une entreprise spécialisée dans le recyclage de ferraille.

Le trésorier de l'OFJ alerte sur le fait qu'il sera de plus en plus difficile de travailler auprès des collectivités territoriales les années à venir, en raison de la baisse des ressources des départements.

Après un entretien avec Hubert TASSY directeur de la Saline Royale d'Arc-et-Senans, la région Bourgogne France-Comté s'est engagée à participer au moins à hauteur de 70 000€ en 2024.

Proposition du président du CA d'inclure dans le statuts de l'Orchestre la possibilité de réunir le Conseil d'administration en mode "Hybride" avec une partie des membres en visio-conférence afin de faciliter la participation des non-franciliens.

Un travail de rédaction a été amorcé pour passer d'une Convention Annuelle à une véritable Convention Pluriannuelle d'Objectifs (CPO).

Sont également mentionnés, les faits caractéristiques d'importance significative intervenus au cours de l'exercice ou de la clôture jusqu'à la date d'approbation des comptes par l'organe délibérant.

Sur l'exercice 2024, on constate les augmentations significatives suivantes :

- Bénéfice sur 2024 + 222k€ / 2023 déficit de 218k€ -> s'explique par la hausse des aides, subventions et dons reçus sur l'exercice.

- Indemnité de fin de carrière + 1693€ / 2023 -> Principalement due à l'embauche de nouveaux salariés (Marion ROUSSEAU/Louise ORY) et départ d'un salarié (Luc MENNETEAU) de l'association.

RÈGLES ET MÉTHODES COMPTABLES

Les conventions générales comptables ont été appliquées, dans le respect du principe de prudence, conformément aux hypothèses de base :

- image fidèle
- comparabilité et continuité de l'exploitation
- régularité et sincérité

ANNEXE DES COMPTES ANNUELS

P1541 - L'ORCHESTRE FRANCAIS DES JEUNES

Du 01/01/2024 au 31/12/2024

- permanence des méthodes comptables d'un exercice à l'autre
- indépendance des exercices

et conformément aux règles générales d'établissement et de présentation des comptes annuels.

La méthode de base retenue pour l'évaluation des éléments inscrits en comptabilité est la méthode des coûts historiques.

Les comptes annuels au 31/12/2024 ont été établis conformément aux règles comptables françaises suivant les prescriptions du règlement N° 2014-03 du 5 juin 2014 relatif au plan comptable général.

Pour l'application du règlement relatif à la comptabilisation, l'évaluation, l'amortissement et la dépréciation des actifs, l'entité a choisi la méthode prospective.

IMMOBILISATIONS INCORPORELLES

Les immobilisations incorporelles sont évaluées à leur coût d'acquisition, constitué de leur prix d'achat (y compris droits de douane et taxes non récupérables, après déduction des remises, rabais commerciaux, escomptes de règlement), des coûts directement attribuables à ces immobilisations en vue de leurs utilisations envisagées.

Option pour l'incorporation de certains frais accessoires :

Les droits de mutation, honoraires, commissions, frais d'actes liés à l'acquisition d'actifs ne sont pas incorporés dans les coûts d'acquisition ou de production des immobilisations incorporelles, et sont comptabilisés en charges.

IMMOBILISATIONS CORPORELLES

Les immobilisations corporelles sont évaluées à leur coût d'acquisition, constitué de :

- des coûts directement attribuables et engagés pour mettre ces actifs en état de fonctionner selon leurs utilisations envisagées,

Option pour l'incorporation de certains frais accessoires :

Les droits de mutation, honoraires, commissions, frais d'actes liés à l'acquisition d'actifs ne sont pas incorporés dans les coûts d'acquisition ou de production des immobilisations corporelles, et sont comptabilisés en charges.

Amortissements des biens non décomposables :

La période d'amortissement à retenir pour les biens non décomposables (mesure de simplification pour les PME) est fondée sur la durée d'usage.

Les amortissements pour dépréciation sont calculés suivant le mode linéaire ou dégressif en fonction de la durée d'utilité ou de la durée d'usage prévue :

- Installations techniques	5 ans
- Instruments de musique	4 ans
- Mobilier	5 ans
- Matériel informatique	3 ans
- Matériel de bureau	5 ans

ANNEXE DES COMPTES ANNUELS

P1541 - L'ORCHESTRE FRANCAIS DES JEUNES

Du 01/01/2024 au 31/12/2024

CRÉANCES

Les créances sont valorisées à leur valeur nominale. Une provision pour dépréciation est pratiquée lorsque la valeur d'inventaire est inférieure à la valeur comptable.

IMMOBILISATIONS INCORPORELLES

P1541 - L'ORCHESTRE FRANCAIS DES JEUNES

Du 01/01/2024 au 31/12/2024

ÉTAT DES IMMOBILISATIONS

P1541 - L'ORCHESTRE FRANCAIS DES JEUNES

Du 01/01/2024 au 31/12/2024

CADRE A		IMMOBILISATIONS		V. brute des immob. début d' exercice	Augmentations	
					suite à réévaluation	acquisitions
INCORPOR.	Frais d'établissement et de développement			TOTAL		
	Autres postes d'immobilisations incorporelles			TOTAL	3 150	
CORPORELLES	Terrains					
	Constructions	Sur sol propre				
		Sur sol d'autrui				
	Inst. générales, agencts & aménagts construct.					
	Installations techniques, matériel & outillage industriels			1 930		
	Autres immos corporelles	Inst. générales, agencts & aménagts divers		1 428		
		Matériel de transport				
		Matériel de bureau & mobilier informatique		12 771		
Emballages récupérables & divers						
Immobilisations corporelles en cours						
Avances et acomptes						
TOTAL				16 130		
FINANCIERES	Participations évaluées par mise en équivalence					
	Autres participations					
	Autres titres immobilisés					
	Prêts et autres immobilisations financières					
TOTAL						
TOTAL GENERAL				19 280		

CADRE B		IMMOBILISATIONS		Diminutions		Valeur brute des immob. fin ex.	Réévaluation légale/Valeur d'origine	
				par virt poste	par cessions			
INCORPOR.	Frais d'établissement & dévelop.		TOTAL					
	Autres postes d'immob. incorporelles		TOTAL			3 150		
CORPORELLES	Terrains							
	Constructions	Sur sol propre						
		Sur sol d'autrui						
	Inst. gal. agen. amé. cons							
	Inst. techniques, matériel & outillage indust.					1 930		
	Autres immos corporelles	Inst. gal. agen. amé. divers					1 428	
		Matériel de transport						
		Mat. bureau, inform., mobilier				2 348	10 423	
Emb. récupérables & divers								
Immobilisations corporelles en cours								
Avances et acomptes								
TOTAL				2 348	13 782			
FINANCIERES	Particip. évaluées par mise en équivalence							
	Autres participations							
	Autres titres immobilisés							
	Prêts & autres immob. financières							
TOTAL								
TOTAL GENERAL				2 348	16 932			

ÉTAT DES AMORTISSEMENTS

P1541 - L'ORCHESTRE FRANCAIS DES JEUNES

Du 01/01/2024 au 31/12/2024

CADRE A		SITUATIONS ET MOUVEMENTS DE L'EXERCICE DES AMORTISSEMENTS TECHNIQUES			
IMMOBILISATIONS AMORTISSABLES		Amortissements début d'exercice	Augmentations : dotations de l'exercice	Diminutions : amorts sortis de l'actif et reprises	Montant des amortissements à la fin de l'exercice
Frais d'établissement et de développement					
Fonds commercial					
Autres immobilisations incorporelles		3 102	48		3 150
TOTAL		3 102	48		3 150
Terrains					
Constructions	Sur sol propre				
	Sur sol d'autrui				
	Inst. générales agen. aménag.				
Inst. techniques matériel et outil. industriels		1 930			1 930
Autres immobs corporelles	Inst. générales agencem. amén.	1 428			1 428
	Matériel de transport				
	Mat. bureau et informatiq., mob.	12 454	317	2 348	10 423
	Emballages récupérables divers				
TOTAL		15 813	317	2 348	13 782
TOTAL GENERAL		18 914	365	2 348	16 932

CADRE B		VENTILATION DES MOUVEMENTS AFFECTANT LA PROVISION POUR AMORTISSEMENTS DÉROGATOIRES						
IMMOBILISATIONS AMORTISSABLES		DOTATIONS			REPRISES			Mouv. net des amorts fin de l'exercice
		Différentiel de durée	Mode dégressif	Amort. fiscal exceptionnel	Différentiel de durée	Mode dégressif	Amort. fiscal exceptionnel	
Frais d'établissement								
Fonds commercial								
Autres immobs incorporelles								
TOTAL								
Terrains								
Constr.	Sur sol propre							
	Sur sol autrui							
	Inst. agenc. et amén.							
Inst. techn. mat. et outillage								
A. Immo. corp.	Inst. gales, ag. am div							
	Matériel transport							
	Mat. bureau mobilier inf.							
	Emballages réc. divers							
TOTAL								
Frais d'acquisition de titres de participations								
TOTAL GÉNÉRAL								
Total général non ventilé								

CADRE C		Mouvements de l'exercice affectant les charges réparties sur plusieurs exercices	Montant net au début de l'exercice	Augmentations	Dotations de l'exercice aux amortissements	Montant net a la fin de l'exercice
Frais d'émission d'emprunt à étaler						
Primes de remboursement des obligations						

ÉTAT DES DÉPRÉCIATIONS

P1541 - L'ORCHESTRE FRANCAIS DES JEUNES

Du 01/01/2024 au 31/12/2024

ÉTAT DES ÉCHÉANCES DES CRÉANCES

P1541 - L'ORCHESTRE FRANCAIS DES JEUNES

Du 01/01/2024 au 31/12/2024

ÉTAT DES CRÉANCES À LA CLÔTURE DE L'EXERCICE

ÉTAT DES CRÉANCES		Montant brut	A 1 an au plus	A plus d'un an
ACTIF IMMOBILISÉ	Créances rattachées à des participations			
	Prêts (1) (2)			
	Autres immobilisations financières			
ACTIF CIRCULANT	Clients douteux ou litigieux			
	Autres créances clients	17 936	17 936	
	Créances rep. titres prêtés : prov. / dep. antér.			
	Personnel et comptes rattachés	6 523	6 523	
	Sécurité sociale et autres organismes sociaux	9 900	9 900	
	Etat & autres coll. publiques			
	Impôts sur les bénéfices			
	Taxe sur la valeur ajoutée			
	Autres impôts, taxes & versements assimilés	500	500	
	Divers			
	Groupe et associés (2)			
	Débiteurs divers (dont créances rel. op. de pens. de titres) (3)	4 445	4 445	
	Charges constatées d'avance	23 160	23 160	
TOTAUX		62 465	62 465	
Renvois	(1) Montant - Créances représentatives de titres prêtés			
	(2) des - Prêts accordés en cours d'exercice			
	(3) Prêts & avances consentis aux associés (pers.physiques)			
	Créances reçues par legs ou donations			

VALEURS MOBILIÈRES DE PLACEMENT

	Valeur historique	Valeur liquidative	Gains latents	Pertes latentes
PARTS SOCIALES CREDIT COOPERATIF	76,25	76,25		
TOTAL	76,25	76,25		

COMPTES DE RÉGULARISATION - ACTIF

P1541 - L'ORCHESTRE FRANCAIS DES JEUNES

Du 01/01/2024 au 31/12/2024

CHARGES CONSTATÉES D'AVANCE

CHARGES CONSTATÉES D'AVANCE	MONTANT
Exploitation	23 160
Financières	
Exceptionnelles	
TOTAL	23 160

PRODUITS À RECEVOIR

PRODUITS À RECEVOIR INCLUS DANS LES POSTES SUIVANTS DU BILAN	MONTANT
Créances rattachées à des participations	
Autres immobilisations financières	
Créances clients et comptes rattachés	153
Autres créances	576
Disponibilités	4 892
TOTAL	5 621

ÉTAT DES ÉCHÉANCES DES DETTES

P1541 - L'ORCHESTRE FRANCAIS DES JEUNES

Du 01/01/2024 au 31/12/2024

ÉTAT DES DETTES À LA CLÔTURE DE L'EXERCICE

ÉTAT DES DETTES	Montant brut	A 1 an au plus	A plus d'1 an & 5 ans au plus	A plus de 5 ans
Emprunts obligataires convertibles (1)				
Autres emprunts obligataires (1)				
Emprunts & dettes à 1 an max. à l'origine				
etbs de crédit (1) à plus d' 1 an à l'origine	334	334		
Emprunts & dettes financières divers (1)(2)				
Fournisseurs & comptes rattachés	77 402	77 402		
Personnel & comptes rattachés	15 724	15 724		
Sécurité sociale & autr organismes sociaux	16 522	16 522		
Etat & Impôts sur les bénéfices	2 058	2 058		
autres Taxe sur la valeur ajoutée				
collectiv. Obligations cautionnées				
publiques Autres impôts, tax & assimilés	3 325	3 325		
Dettes sur immobilisations & cpts rattachés				
Groupe & associés (2)				
Autres dettes (dt det. rel. opér. de titr.)	11 171	11 171		
Dette représentative des titres empruntés				
Produits constatés d'avance	8 355	8 355		
TOTAUX	134 892	134 892		

- Renvois
- (1)

Emprunts souscrits en cours d'exercice
- Emprunts remboursés en cours d'exer.
- (2)

Montant divers emprunts, dett/associés

COMPTES DE RÉGULARISATION - PASSIF

P1541 - L'ORCHESTRE FRANCAIS DES JEUNES

Du 01/01/2024 au 31/12/2024

PRODUITS CONSTATÉS D'AVANCE

PRODUITS CONSTATÉS D'AVANCE	MONTANT
Exploitation	8 355
Financiers	
Exceptionnels	
TOTAL DES PRODUITS CONSTATÉS D'AVANCE	8 355

CHARGES À PAYER

CHARGES À PAYER INCLUSES DANS LES POSTES SUIVANTS DU BILAN	MONTANT
Emprunts obligataires convertibles	334
Autres emprunts obligataires	
Emprunts et dettes auprès des établissements de crédit	
Emprunts et dettes financières divers	19 560
Dettes fournisseurs et comptes rattachés	
Dettes fiscales et sociales	8 256
Dettes sur immobilisations et comptes rattachés	
Autres dettes	
TOTAL DES CHARGES À PAYER	28 151

ENGAGEMENTS

P1541 - L'ORCHESTRE FRANCAIS DES JEUNES

Du 01/01/2024 au 31/12/2024

DROIT INDIVIDUEL À LA FORMATION (DIF)

La loi du 5 mars 2014 relative à la formation met en oeuvre le compte personnel de formation (CPF) qui remplace le DIF à compter du 1er janvier 2015.

Les droits acquis par les salariés au titre du DIF jusqu'au 31 décembre 2014 (au maximum 120 heures acquises par les salariés) sont toutefois conservés : ils sont automatiquement transférés sous le régime du CPF et ils pourront être mobilisés selon leur ancienneté jusqu'au 30 juin 2021.

INDEMNITÉ DE DÉPART À LA RETRAITE

L'indemnité de départ à la retraite s'élève à la clôture de l'exercice à 3 056,22 Euros.

Cet engagement a été comptabilisé.

Les différents paramètres pour calculer cette indemnité sont les suivants :

Taux d'actualisation 3,55 %

Table de mortalité INSEE 2024

Départ volontaire à 0 an

La provision de l'indemnité de départ à la retraite comptabilisée dans les comptes est de 1693€.

ENGAGEMENTS DONNÉS

Aucun engagement supplémentaire n'a été constaté au cours de l'exercice

HONORAIRES VERSÉS COMMISSAIRES AUX COMPTES

P1541 - L'ORCHESTRE FRANCAIS DES JEUNES

Du 01/01/2024 au 31/12/2024

COMMISSAIRES AUX COMPTES

FIDUCIAIRE EC

9 RUE DU DELTA

75009 PARIS-09

LES EFFECTIFS

P1541 - L'ORCHESTRE FRANCAIS DES JEUNES

Du 01/01/2024 au 31/12/2024

LES EFFECTIFS

L'effectif moyen au sens de la sécurité sociale pour l'année 2024 est de 4.

	31/12/2024	31/12/2023
Personnel salarié :	4.00	4,00
Ingénieurs et cadres		1,00
Agents de maîtrise		2,00
Employés et techniciens		
Ouvriers		
Apprentis		1,00
Personnel mis à disposition :		
Ingénieurs et cadres		
Agents de maîtrise		
Employés et techniciens		
Ouvriers		

PRODUITS ET CHARGES EXCEPTIONNELS

P1541 - L'ORCHESTRE FRANCAIS DES JEUNES

Du 01/01/2024 au 31/12/2024

PRODUITS ET CHARGES EXCEPTIONNELS

DÉSIGNATION	CHARGES	PRODUITS
Ecart de règlement SALAIRE TROP VERSE NON RECUPER	1 148	
Produits exceptionnels sur exercices antérieurs		1 000
TOTAL	1 148	1 000

Orchestre Français des Jeunes

223 avenue Jean Jaurès
75019 PARIS

Rapport spécial du commissaire aux comptes

Exercice clos le 31/12/2024

Aux membres de l'Association,

En ma qualité de commissaire aux comptes de votre Association, je vous présente mon rapport sur les conventions réglementées.

Il m'appartient de vous communiquer, sur la base des informations qui m'ont été données, les caractéristiques et les modalités essentielles des conventions dont j'ai été avisée ou que j'aurais découvertes à l'occasion de ma mission, sans avoir à me prononcer sur leur utilité et leur bien-fondé ni à rechercher l'existence d'autres conventions. Il vous appartient, selon les termes de l'article R. 612-6 du code de commerce, d'apprécier l'intérêt qui s'attachait à la conclusion de ces conventions en vue de leur approbation.

J'ai mis en œuvre les diligences que j'ai estimé nécessaires au regard de la doctrine professionnelle de la Compagnie nationale des commissaires aux comptes relative à cette mission. Ces diligences ont consisté à vérifier la concordance des informations qui m'ont été données avec les documents de base dont elles sont issues.

CONVENTIONS SOUMISES A L'APPROBATION DE L'ORGANE DELIBERANT

En application de l'article R. 612-7 du code de commerce, j'ai été avisée des conventions suivantes, mentionnées à l'article L. 612-5 du code de commerce, qui ont été passées au cours de l'exercice écoulé.

Objet : Subvention de fonctionnement – ministère de la Culture
Subvention concernant l'année civile 2024 accordée pour un montant total hors taxe de 655 470 euros.

Membre du conseil concerné : Madame la ministre de la Culture

Fait à Paris, le 27 juin 2025



Florence GEMINIEN
Commissaire aux Comptes
Membre de la Compagnie Régionale de Paris