

Mangrovity Art Fund
Dépôt des comptes et Déclaration des dons
Exercice 3 (01/01/2025 – 31/12/2025)



Mangrovity Art Fund
Dépôt des comptes et Déclaration des dons
Exercice 3 (01/01/2025 – 31/12/2025)

1. Information d'identification

« Mangrovity Art Fund »

Fonds de dotation déclaré le 5 septembre 2022 – Personne morale de droit privé à but non lucratif -
De droit français
Parution Journal Officiel de la République Française n°44, 154^e année, annonce n°2115, 1^{er}
novembre 2022

Représenté par

. M. Chris Cyrille, Président ;
. M. Ronan Grossiat, Secrétaire Général ;
. Mme Sarah Matia Pasqualetti, Trésorière

Sis au 'Mangrovity Art Fund', c/o Chris Cyrille, 152 avenue Jean Lolive, 93500 Pantin (FR)

Numéro SIREN	923309421
Numéro SIRET (siège)	92330942100017
Numéro TVA Intracommunautaire	FR58923309421

2. Objet

Le Mangrovity Art Fund est une structure à but non lucratif, à mission d'intérêt général et de droit français. L'objectif statutaire est de soutenir les initiatives culturelles, d'études et de recherches, d'expositions en art contemporain, d'éditions et d'échanges, ouvertes aux diversités des imaginaires, cultures et mémoires du monde

(« Mangrovity / Mangrovité » étant définie comme « le lait d'un rire, le moment d'une évasion, (...) une pratique collective, une stratégie contre les politiques culturelles dévoratrices de différences, un lieu de nouvelles sensibilités et de nouveaux imaginaires » *).

* Extrait du manifeste 'Con/Spiration des voyantes et voyants', par Chris Cyrille, à l'occasion de l'évènement 'Mais le monde est une mangrovité – Expérimentations, réussies et échouées de l'Ubuntu' au Palais de Tokyo, Paris (France), 15 janvier 2022.

3. Montant des dons sur l'exercice

500 € (cent cents euros).

4. Bilan

Le bilan au 31/12/2025 (fin du 3^e exercice) est le suivant :

ACTIF Richesses détenues à un instant donné par le FDD			PASSIF Origine des richesses du FDD (sources de financement)			
Classe		Montant	Classe		Montant	
2	Immobilisations		1	Capitaux propres		Capitaux permanents (ressources durables de l'association)
	Biens durables (>1 an) propriété de l'association		10	Capital ou Fonds associatif (apport des fondateurs de l'association) et subventions non renouvelables		
				Fonds propres consommables		
20	Immobilisations incorporelles non amortissables (fonds de commerce, brevets, licences)		11	Report à nouveau (résultats antérieurs en réserve)		
21	Immobilisations corporelles amortissables (immobilier, mobilier)		12	Résultat du dernier exercice (positif ou négatif)	423,22	
27	Immobilisations financières (actions, obligations et cautions)		13	Subventions d'investissement renouvelables (accordées pour l'achat d'un bien dont le renouvellement sera assuré par le financeur)		
28	Amortissement des immobilisations					
			15	Provisions pour risques et charges		
3	Stocks		16	Emprunts à moyen et long terme (EMLT > 1 an)		
	Marchandises, matières premières		19	Fonds dédiés (ressources financières non encore utilisées : subventions, donations, legs)		
4	Créances		4	Comptes de tiers		Capitaux temporaires
	<i>Personnes physiques ou morales qui doivent de l'argent à l'association</i>			<i>Personnes physiques ou morales à qui l'on doit de l'argent à court terme</i>		
5	Comptes financiers - Trésorerie			Dettes financières (découverts bancaires, emprunts)		
	Disponibilités bancaires	73,22		Dettes d'exploitation (fournisseurs)		
	Comptes épargne	350,00		Dettes diverses (sociales ou fiscales)		
	Caisse					
	SICAV (valeur mobilière de placement)					
Total Actif Bilan		423,22	Total Passif Bilan		423,22	

5. Compte de résultat

Le Compte de résultat au 31/12/2025 (fin du 3^e exercice) est le suivant :

PRODUITS d'EXPLOITATION	
Exercice clos le 31/12/2025	
Produits d'exploitation	Total
Cotisations	
Ventes de biens et services	
- Ventes de biens	
- Ventes de prestations de services	
Produits de tiers financeurs	
- Concours publics et subventions d'exploitation	
- Versements des fondateurs ou consommations/dotation consommable	500,00
- Ressources liées à la générosité du public	
- Dons manuels	
- Mécénats	
- Legs, donations et assurance-vie	
- Contributions financières	
Reprises sur amortiss., dépréciat., prov. et transferts de charges	
Utilisations des fonds dédiés	
Autres produits	
Total des produits d'exploitation (I)	500,00

CHARGES d'EXPLOITATION	
Charges d'exploitation	Total
Achats de marchandises	
Variations stocks	
Autres achats et charges externes	
.. Editions	0,00
.. Evénements	0,00
.. Podcasts	0,00
.. Noms de domaines et site web	223,32
.. Frais bancaires	142,36
.. Autres frais administratifs	0,00
Aides financières	
Impôts, taxes et versements assimilés	
Salaires et traitements	
Charges sociales	
Dotations aux amortissements et aux dépréciations	
Dotations aux provisions	
Reports en fonds dédiés	
Autres charges	
Total des charges d'exploitation (II)	365,68
Résultat d'exploitation (I - II)	134,32

PRODUITS FINANCIERS		
Produits financiers		Total
	De participations	
	D'autres valeurs mobilières et créances d'actif	
	Autres intérêts et produits assimilés	75,00
	Reprises sur provisions et dépréciations et transferts de charges	
	Différences positives de change	
	Produits nets sur cessions valeurs mobilières de placement	
	Total des produits financiers (III)	75,00

CHARGES FINANCIERES		
Charges financières		Total
	Dotations aux amortissements, aux dépréciations et provisions	
	Intérêts et charges assimilées	
	Différences négatives de change	
	Charges nettes sur cessions valeurs mobilières de placement	
	Total des charges financières (IV)	0,00

	Résultat courant avant impôts (I - II + III - IV)	209,32
--	---	--------

PRODUITS EXCEPTIONNELS		
Produits exceptionnels		Total
	Sur opérations de gestion	
	Sur opérations en capital	
	Reprises sur provisions et transferts de charges	
	Total des produits exceptionnels (V)	0,00

CHARGES EXCEPTIONNELLES		
Charges exceptionnelles		Total
	Sur opérations de gestion	
	Sur opérations en capital	
	Dotations aux amortissements, aux dépréciations et provisions	
	Total des charges exceptionnelles (VI)	0,00

	Résultat exceptionnel (V - VI)	0,00
--	--------------------------------	------

	Participation des salariés aux résultats (VII)	
	Impôts sur les bénéfices (VIII)	
	Total des produits (I + III + V)	575,00
	Total des charges (II + IV + VI + VII + VIII)	365,68
	EXCEDENT ou DEFICIT	209,32

6. Synthèse budget avec principaux bénéficiaires

Le Budget réalisé du 01/01/2025 au 31/12/2025 (3è exercice) est le suivant :

NB : année avec activité financière plus limitée, axée recherches et préparation des projets de conférence 2026 à New York et d'exposition 2027 à Brest.

Budget réalisé 2025 (3è exercice)							
Recettes (en EUR)				Dépenses (en EUR)			
	Anticipé	Réalisé	Commentaires		Anticipé	Réalisé	Commentaires
Report Solde 1er exercice	213,90	213,90					
				Site web - Initiation	0,00	0,00	
Dons	500,00	500,00	Don R. Grossiat	Projets de recherche	0,00	0,00	
Dons affectés	0,00	0,00		Podcasts son / vidéo	0,00	0,00	
				Evénements culturels			
Intérêts épargne / Livret Crédit Mutuel	0,00	75,00	Crédit Mutuel	.. Evénement La Sorbonne Amphi Descartes, Paris (FR) - 23/04/2025	0,00	0,00	Evénement financé par des partenaires
				Noms de domaine et Hébergement site web	-300,00	-223,32	Google Domains, puis SquareSpace (acheteur de Google Domains)
				Frais bancaires	-100,00	-142,36	Banque Crédit Mutuel
				Autres frais administratif	-100,00	0,00	
	713,90	788,90			-500,00	-365,68	
				Solde de l'exercice, hors report du précédent exercice (en EUR)		209,32	
				Solde de l'exercice, avec report du précédent exercice (en EUR)		423,22	
				Solde à fin d'exercice (en EUR)		423,22	

7. Charte éthique

Le Mangrovity Art Fund inclue dans ses statuts, et applique pour l'ensemble des activités soutenues, les engagements suivants :

- Lucidité dans le Process de la Relation : promotion de toutes les diversités, rejet absolu de toutes formes de discrimination, d'abus d'influence, de harcèlement physique ou moral ;
- Intégrité et Transparence financière ;
- Indépendance de la ligne curatoriale et artistique.

8. Crédits

Logo by Arthur Francietta / Bureau Blindé, for Mangrovity Art Fund.

All rights reserved / Mangrovity Art Fund.